

Jacqueline Kelen

Passage de la Fée

La légende de Mélusine

desclée
de
brouwer



Littérature ouverte

Passage de la Fée

Du même auteur

Aux éditions Desclée de Brouwer

Bréviaire du colimaçon. Sur la vie spirituelle.

Aux éditions Albin Michel

Marie-Madeleine, un amour infini
Les Nuits de Schéhérazade
Les Reines noires. Didon, Salomé, la Reine de Saba
L'Esprit de solitude
Divine blessure
Du sommeil et autres joies déraisonnables
Le Livre des louanges
Inventaire vagabond du bonheur
Les Amitiés célestes
Hadewijch d'Anvers ou la voie glorieuse

Aux éditions Robert Laffont

Aimer d'amitié
L'Éternel masculin. Traité de chevalerie à l'usage des hommes
d'aujourd'hui

Aux éditions de la Table Ronde

Offrande à Marie-Madeleine
Lettre d'une Amoureuse à l'adresse du Pape
Les Soleils de la nuit
La Puissance du cœur
Un chemin d'ambrosie. Amour, religion et chausse-trappes

Aux éditions Anne Carrière

Propositions d'amour
Les Femmes éternelles: Antigone, Dulcinée, Nausicaa, Mélusine...

Aux éditions du Seuil

La Déesse nue. Contes de la belle au bain

Aux éditions des Presses de la Renaissance

La Faim de l'âme. Une approche spirituelle de l'anorexie

Aux éditions du Relié

Les Femmes de la Bible
Les Sept Visages de Marie-Madeleine

Aux éditions Présence, Image et son

Éloge des larmes et du printemps (livre et DVD)

Jacqueline Kelen

Passage de la Fée

La légende de Mélusine

« Littérature ouverte »

DESCLÉE DE BROUWER

Première édition : Presses de la Renaissance, 2007

© Desclée de Brouwer, 2012
10, rue Mercœur, 75011 Paris
ISBN : 978-2-220-06394-2
ISBN pdf : 978-2-220-08095-6

*L'amour est plus précieux que la vie ;
l'honneur plus que l'argent.
Mais plus précieux que tous deux,
La parole donnée.*

Edmund SPENSER
La Reine des fées

Prologue

Le droit de féerie

Le monde surnaturel ne cesse de faire signe. Il délègue des messagers – anges ou fées – et propose aux mortels de sceller une alliance. Mais qui sur terre s'en soucie? Qui regarde au-delà d'une richesse matérielle, d'une seigneurie précaire?

Sans nul doute, les épreuves inhérentes à toute existence ont pour vertu de dégriser l'homme et de le dépouiller de son pouvoir illusoire. Elles lui permettent de prendre conscience de ses ressources intérieures et lui rappellent sa noble tâche: veiller sur les biens essentiels – amour, beauté, silence... –, des biens qui ne peuvent s'acheter ni se garder, mais seulement se transmettre.

Témoin de l'invisible, Mélusine est une fée qui a pris corps de femme. Chance merveilleuse, offerte à qui, la rencontrant, lui accorde sa foi.