

INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA

FILOSOFIA

VOLUME I

Filosofia Antiga e Medieval



ANTONIO CARLOS GOMES FERREIRA

Mestre em Direito. Graduado em Direito, em Teologia e em Filosofia. Especialista em Direito do Trabalho, em Direito Constitucional e Político, em Filosofia Contemporânea e em Sociologia. Advogado, filósofo, sociólogo, escritor, palestrante e professor de Filosofia, Ciência Política, Sociologia e Direito Constitucional no Ensino Superior.

INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA

FILOSOFIA

VOLUME I

Filosofia Antiga e Medieval



1ª Edição

Clube de Autores

São Paulo

2016

Clube de Autores Publicações S/A
CNPJ nº 16.779.786/0001-27

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro – SP – Brasil)

Ferreira, Antônio Carlos Gomes

Introdução à História da Filosofia I: filosofia antiga e medieval / Antônio Carlos Gomes Ferreira. São Paulo: s.c.p., 2016.

ISBN: 978-85-471-0080-3

1. Filosofia - História. 2. Filosofia antiga e medieval.
I. Título.

16/019

CDU 1(091)

Índices para catálogo sistemático:

1. Filosofia – História1(091)
2. Filosofia antiga e medieval1(3)

ISBN: 978-85-5697-060-2 - Coleção: Introdução à História da Filosofia.
ISBN: 978-85-471-0080-3 – Volume I: filosofia antiga e medieval

Tema: Filosofia, Educação, História.

Esta obra preserva todos os direitos do autor.
Copyright©2016 Antonio Carlos Gomes Ferreira

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS – É proibida a reprodução total ou parcial, de qualquer forma ou por qualquer meio. A violação dos direitos de autor (Lei nº 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184, do Código Penal.

Depósito legal na Biblioteca Nacional conforme Lei nº 10.994/2004

Ficha catalográfica elaborada por LVM – bibliotecária – CRB: 8/583
Impressão: Alpha Graphics do Brasil - CNPJ: 04.241.392/0001-31
Capa: *O Pensador*, de Auguste Rodin (Domínio Público)
Foto: Foto Ótica Pedro - CNPJ: 11.339.704/0001-00
Editor: ArteSam - CNPJ - 22.680.150/0001-26
Revisão: Claudionor Aparecido Ritondale
Projeto Gráfico: Clube de Autores

Distribuição e Venda: **agbook.com.br**

Impresso no Brasil / *Printed in Brazil*

Dedico esta obra aos meus genitores, Manoel e Maria Helena, e a todos aqueles que manifestam inquietação diante do mundo, que amam buscar a verdade e sentem a necessidade de sair do conforto do conformismo com o mundo e que estão dispostos a quebrar paradigmas e desbanalizar o banal.

Sessenta anos atrás, eu sabia tudo. Hoje sei que nada sei. A educação é a descoberta progressiva da nossa ignorância”.

William James Durant

SUMÁRIO

MENSAGEM INICIAL DO AUTOR.....	13
INTRODUÇÃO.....	17
1. O QUE É FILOSOFIA?.....	19
1.1. As áreas de investigação da filosofia	20
1.2. Senso comum	21
Senso comum e senso crítico.....	22
Senso comum e ciência.....	22
1.3. Por que estudar filosofia?	23
1.4. Teoria do Conhecimento	24
2. ANTIGUIDADE E FILOSOFIA ANTIGA.....	27
2.1. Do Mito à Filosofia	28
Rupturas e continuidades.....	29
Três conceitos básicos para o estudo do período.....	33
2.2. As causas do surgimento da Filosofia na Grécia	34
Causas econômicas.....	35
Causas sociais.....	36
Causas políticas.....	36
2.3. A aurora da Filosofia	37
3. OS FILÓSOFOS PRÉ-SOCRÁTICOS.....	41
3.1. Os filósofos milésimos	42
Tales de Mileto.....	42
Anaximandro de Mileto.....	43
Anaxímenes de Mileto.....	44
3.2. A Escola Pitagórica	45
3.3. Os Atomistas	46

3.4. Heráclito e Parmênides	47
3.5. Zenão de Eleia	51
Aquiles e a tartaruga.....	51
A flecha.....	52
3.6. Considerações finais	53
4. FILOSOFIA CLÁSSICA	55
4.1. Os Sofistas	55
4.2. Sócrates	56
Só sei que nada sei.....	58
Viver é filosofar.....	59
As fontes sobre Sócrates.....	60
O método socrático.....	61
A condenação de Sócrates.....	63
4.3. Platão	66
Política.....	66
Dialética.....	69
Teoria das Ideias.....	71
Platão e a matemática.....	74
O amor à filosofia e as questões da alma.....	75
4.4. Aristóteles	77
A construção do conhecimento.....	79
As causas e o movimento do ser.....	81
A causa do ser.....	83
Aristóteles e a política.....	84
A ética aristotélica.....	86
A justiça para Aristóteles.....	88
Aristóteles e a lógica.....	90

Considerações finais.....	92
5. FILOSOFIAS HELENÍSTICAS.....	93
5.1. Epicurismo	94
5.2. Estoicismo	96
5.3. Ceticismo	97
5.4. Cinismo	99
6. FILOSOFIA GRECO-ROMANA.....	101
6.1. Cícero	102
6.2. Sêneca	102
6.3. Epiteto	104
6.4. Marco Aurélio	104
6.5. Plotino	106
6.6. Considerações finais	108
7. FILOSOFIA MEDIEVAL.....	109
7.1. O poder da Igreja	110
A missão evangelizadora e a barreira da racionalidade.....	111
7.2. A filosofia medieval	114
Os padres apostólicos.....	115
7.3. Patrística: a inspiração platônica na fé cristã	115
Agostinho de Hipona.....	116
<i>A superioridade da alma sobre o corpo</i>	118
<i>A liberdade humana e o pecado</i>	118
<i>Anterioridade do amor</i>	119
<i>A fé precede a razão</i>	120
<i>O mal para Santo Agostinho</i>	121
<i>A criação como ato livre do amor de Deus</i>	123
<i>Predestinação e graça divina</i>	124

<i>A visão linear da história.....</i>	124
<i>O poder temporal em Agostinho.....</i>	125
<i>A influência de Platão.....</i>	126
7.4. Novos métodos na discussão entre fé e razão.....	127
7.5. Escolástica: a inspiração aristotélica na fé cristã.....	128
O ambiente cultural das primeiras universidades.....	128
Os primeiros escolásticos.....	130
<i>Boécio.....</i>	130
<i>Os filósofos árabes.....</i>	131
<i>João Escoto Erígena.....</i>	133
<i>Santo Anselmo.....</i>	134
<i>Pedro Abelardo e Pedro Lombardo.....</i>	135
A questão dos universais.....	137
São Tomás de Aquino.....	138
<i>Razão e fé na filosofia tomista.....</i>	139
<i>Os cinco princípios básicos.....</i>	140
<i>Ser e essência.....</i>	141
<i>As cinco vias probatórias da existência de Deus.....</i>	142
<i>Ética, Direito e Justiça em Tomás de Aquino.....</i>	144
A escolástica após Tomás de Aquino.....	146
Guilherme de Ockham.....	147
7.6. Preconceitos contra o período medieval.....	148
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	151
REFERÊNCIAS.....	155
BIOGRAFIA DO AUTOR.....	159

MENSAGEM INICIAL DO AUTOR

Este livro é resultado da inquietação que senti ao ensinar Filosofia na graduação do curso de Direito. Percebi que, embora alguns alunos demonstrem fascínio pela matéria, muitos ainda apresentam dificuldade em transitar por essa área do conhecimento. Concluí que o trabalho acadêmico é fundamental para o desenvolvimento da ciência, mas, ao mesmo tempo, acaba se tornando objeto de uma comunidade específica, a comunidade acadêmica.

Destarte, no escopo de me aproximar mais dos leitores e atender a necessidade dos meus alunos, servindo-me de uma linguagem mais clara e concisa, resolvi escrever o presente livro de bases da Filosofia, numa forma prática e "descomplicada", visando, assim, desmistificar a Filosofia, trazendo-a para um formato mais acessível.

Com isso, espero ter auxiliado à compreensão da disciplina com este trabalho de fôlego transformado em livro e que o enfoque dado à matéria seja facilmente assimilado. Agradeço a todos que colaboraram para a efetivação deste trabalho e, como dito alhures, dedico-o a todos aqueles que manifestam inquietação diante do mundo, que **amam buscar a verdade** e estão dispostos a refletir e questionar os conceitos pré-estabelecidos na sociedade com a investigação da dimensão essencial e ontológica do mundo real, ultrapassando a opinião irrefletida do senso comum, que se mantém cativa da realidade empírica e das aparências sensíveis.

Advirto o leitor que o livro busca atender uma necessidade específica daqueles alunos que almejam compreender e dominar os conceitos filosóficos básicos e se introduzirem no estudo da Filosofia.

Trata-se, portanto, de uma obra com o propósito de servir de material de apoio para o futuro filósofo. Sua elaboração foi dedicada à compreensão e assimilação do leitor, procurando transformar aulas ministradas em texto escrito para alcançar mais pessoas, ampliando o

ambiente da sala de aula. Assim, estas sínteses podem também auxiliar os professores de Filosofia no preparo de aulas no ensino secundarista, servindo, ainda, àqueles que se capacitam para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), sem nos esquecermos dos nossos alunos da graduação do curso de Direito, que tanto ansiaram por esta obra introdutória à história e aos fundamentos da Filosofia.

Apesar de o livro conter algumas notas de rodapé que trazem informações contextualizadas, sua ideia predominante é manter uma leitura leve, fluida, sem constantes interrupções, justamente para não afetar o ritmo de leitura agradável e produtiva. No entanto, as informações contêm o devido embasamento nas referências bibliográficas.

Saliente-se que obras densas e complexas serão apresentadas de uma forma introdutória, o que não dispensa a leitura dos textos originais por aqueles que querem aprofundar-se no pensamento dos autores.

Por fim, não poderia deixar de mencionar a dificuldade encontrada na elaboração de um livro cujo objeto é tão vasto, tendo como escopo a concisão. Assim, desde já nos escusamos pela ausência de algum tema ou discussão, ponderando que, em se tratando da História da Filosofia, grandes e duradouros serão os debates, em todas as suas inúmeras possíveis vertentes. Entretanto, cremos ter conseguido nosso objetivo de explicar, sem tantas complicações, a filosofia, sem distorcer as ideias com simplificações rasas que comprometem a ideia central.

Dito isto, podemos afirmar que o **Introdução à História da Filosofia I: Filosofia Clássica e Medieval** é um manual essencial para os que desejam adentrar a essa área do saber de forma direta e simplificada.

Destarte, no escopo de me aproximar mais dos leitores e atender a necessidade dos meus alunos, servindo-me de uma linguagem mais clara e concisa, resolvi escrever o presente livro de bases da

Filosofia, numa forma prática e "descomplicada", visando, assim, desmistificar a Filosofia, trazendo-a para um formato mais acessível.

Com isso, espero ter auxiliado à compreensão da disciplina com este trabalho de fôlego transformado em livro e que o enfoque dado à matéria seja facilmente assimilado. Agradeço a todos que colaboraram para a efetivação deste trabalho e, como dito alhures, dedico-o a todos aqueles que manifestam inquietação diante do mundo, que **amam buscar a verdade** e estão dispostos a refletir e questionar os conceitos pré-estabelecidos na sociedade com a investigação da dimensão essencial e ontológica do mundo real, ultrapassando a opinião irrefletida do senso comum, que se mantém cativa da realidade empírica e das aparências sensíveis.

Advirto o leitor que o livro busca atender uma necessidade específica daqueles alunos que almejam compreender e dominar os conceitos filosóficos básicos e se introduzirem no estudo da Filosofia.

Trata-se, portanto, de uma obra com o propósito de servir de material de apoio para o futuro filósofo. Sua elaboração foi dedicada à compreensão e assimilação do leitor, procurando transformar aulas ministradas em texto escrito para alcançar mais pessoas, ampliando o ambiente da sala de aula. Assim, estas sínteses podem também auxiliar os professores de Filosofia no preparo de aulas no ensino secundarista, servindo, ainda, àqueles que se capacitam para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM), sem nos esquecermos dos nossos alunos da graduação do curso de Direito, que tanto ansiaram por esta obra introdutória à história e aos fundamentos da Filosofia.

Apesar de o livro conter algumas notas de rodapé que trazem informações contextualizadas, sua ideia predominante é manter uma leitura leve, fluida, sem constantes interrupções, justamente para não afetar o ritmo de leitura agradável e produtiva. No entanto, as informações contêm o devido embasamento nas referências bibliográficas.

Saliente-se que obras densas e complexas serão apresentadas de uma forma introdutória, o que não dispensa a leitura dos textos ori-

ginais por aqueles que querem aprofundar-se no pensamento dos autores.

Por fim, não poderia deixar de mencionar a dificuldade encontrada na elaboração de um livro cujo objeto é tão vasto, tendo como escopo a concisão. Assim, desde já nos escusamos pela ausência de algum tema ou discussão, ponderando que, em se tratando da História da Filosofia, grandes e duradouros serão os debates, em todas as suas inúmeras possíveis vertentes. Entretanto, cremos ter conseguido nosso objetivo de explicar, sem tantas complicações, a filosofia, sem distorcer as ideias com simplificações rasas que comprometem a ideia central.

Dito isto, podemos afirmar que o **Introdução à História da Filosofia I: Filosofia Clássica e Medieval** é um manual essencial para os que desejam adentrar a essa área do saber de forma direta e simplificada.