JOÃO ISRAEL DA SILVA AZEVEDO
-ORGANIZADOR-



MAIS DE

70

1954-2024

ESTROFES

para

Es.pe.ran.ti.nó.po.lis

sf. **1** Cidade da Esperança. **2** Antiga Boa Esperança do Mearim. **3** Terra de Raimundo Carneiro Corrêa, um dos maiores escritores do Maranhão.

LITERATURA DO MEARIM



Copyright © 2024 . Todos os direitos reservados aos autores dos textos constantes neste trabalho. As opiniões expressas neste trabalho são de responsabilidade de seus respectivos autores.

Obra compilada de oficina coletiva
„MAIS DE 70 VERSOS PARA ESPERANTINÓPOLIS·.
Não copie sem citar a fonte.

Todos os direitos reservados aos autores dos textos constantes neste trabalho. Nenhuma parte do conteúdo deste livro poderá ser utilizada ou reproduzida em qualquer meio ou forma, seja ele impresso, digital, áudio ou visual sem a expressa autorização dos autores (Lei 9.610, de 19.02.1998)

1ª edição | Junho de 2024

Coordenação | Capa | Diagramação
João Israel da Silva Azevedo
Lattes: http://lattes.cnpq.br/8508312654334831
Facebook: facebook.com/joaoiisrael | Email: joaoisrael2009@hotmail.com
Instagram: @joaoiisrael @paisagensesp
@memorialpadrejorgedemelo @livrosderaimundocorrea

Desenho da Capa de Raimundo Corrêa
Luanny Araújo Carneiro

LITERATURA DO MEARIM

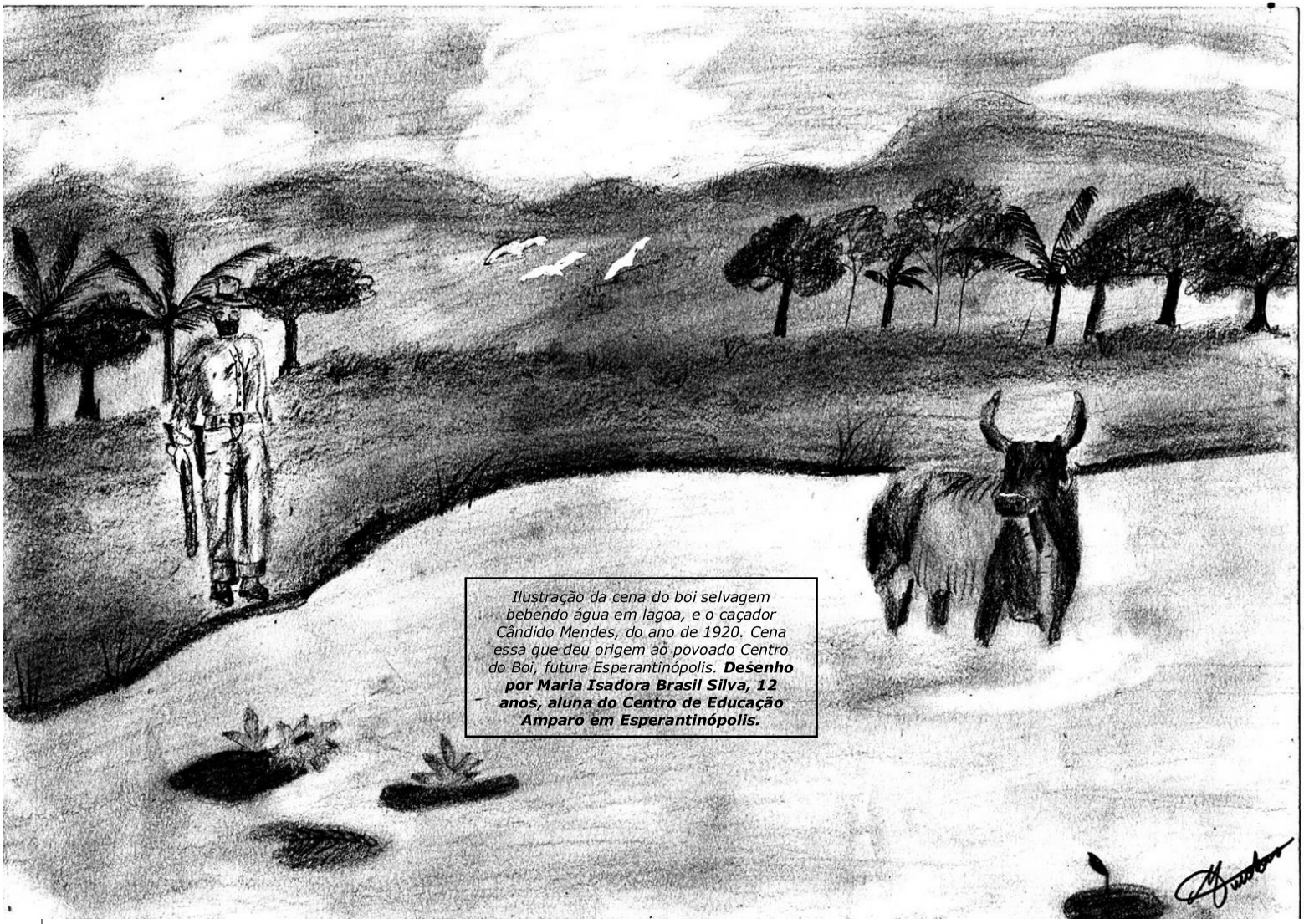


Ilustração da cena do boi selvagem bebendo água em lagoa, e o caçador Cândido Mendes, do ano de 1920. Cena essa que deu origem ao povoado Centro do Boi, futura Esperantinópolis. ***Desenho por Maria Isadora Brasil Silva, 12 anos, aluna do Centro de Educação Amparo em Esperantinópolis.***



APRESENTAÇÃO

É com grande alegria e orgulho que apresentamos o livro "Mais de 70 Estrofes para Esperantinópolis-MA", uma obra que celebra os 70 anos de história, cultura e tradição da nossa querida cidade de Esperantinópolis. Neste ano de 2024, ao comemorarmos sete décadas de existência, reunimos poetas, escritores e amantes das letras em um projeto coletivo que reflete o espírito vibrante e a rica herança de nossa terra.

Esperantinópolis, fundada em 1954, tem uma trajetória marcada pela perseverança e pela força de seu povo. Das suas origens humildes às conquistas modernas, a cidade se transformou e evoluiu, mantendo sempre viva a essência de sua comunidade. Este livro é um tributo aos momentos memoráveis, aos personagens ilustres e ao cotidiano que moldaram o caráter singular de Esperantinópolis.

As mais de 70 estrofes aqui reunidas são um mosaico de sentimentos, narrativas e visões que juntos compõem um panorama poético de nossa cidade. Cada autor, com sua voz única, contribuiu para criar uma obra que é, ao mesmo tempo, uma homenagem e um testemunho da nossa história coletiva. Através dos versos, revisitamos o passado, celebramos o presente e vislumbramos um futuro promissor.

Este projeto é mais do que uma simples coletânea de poemas; é uma manifestação de amor por Esperantinópolis. É um convite para que todos, moradores e visitantes, embarquem em uma jornada emocional pelas ruas, praças e recantos que



fazem parte de nosso dia a dia. Através destas páginas, esperamos que cada leitor possa sentir a mesma admiração e carinho que temos por esta cidade maravilhosa.

Agradecemos profundamente a todos os que participaram deste projeto, desde os autores que com suas palavras teceram esta linda homenagem, até os apoiadores e colaboradores que tornaram possível a realização deste livro. A todos vocês, nosso sincero obrigado.

Que "Mais de 70 Estrofes para Esperantinópolis-MA" seja um marco na celebração dos 70 anos de nossa cidade e que inspire futuras gerações a continuar escrevendo a história de Esperantinópolis com paixão, criatividade e orgulho. Esperamos que esta obra toque o coração de todos e seja um testemunho duradouro do amor por Esperantinópolis.

PARABÉNS, ESPERANTINÓPOLIS, PELOS SEUS 70 ANOS!

Com carinho, respeito e gratidão,

Joao Israel da Silva Azevedo

Organizador

Participantes

ANA NERES PESSOA LIMA GÓIS · ANTONIA POLIANA RUFINO DE MATOS · CLAUDIONEL CARNEIRO DE SOUZA · CLEUDIA DE LIMA CAVALCANTE · DIANA DIBRANCO · EDVANE SOUSA SANTANA · EMANUELY CARNEIRO · EMERSON BARROS COSTA · ÉRICA ALVES BRASIL · ERICA DE JESUS A. MENESES · EXPEDITA DE ARAÚJO SILVA · FRANCISCO DE ASSIS LOPES DO NASCIMENTO · GEAN CÂNDIDO ROCHA · GISMAR SOUSA MARQUES · IVO EMANNUEL ARRAIS SILVA · JOÃO ISRAEL DA SILVA AZEVEDO · JOSÉ HELIEZER NAVA DA SILVA · JOSUÉ GONÇALVES DE LIMA · JULIANA BERNARDO DA SILVA · JULYANA FERRAZ · KAROLINE BRASIL · KEUREN HAVENNA DE SOUZA VIEIRA · LIGIÉRIA ALVES DOS SANTOS · LUZIA RUFINO DE MATOS CIRQUEIRA · MARIA CECÍLIA COSTA CORRÊA · MARIA DE ARIMATÉ LIMA · MARIA DO SOCORRO LIMA MARIA IRES CLEMENTINO · MATEUS ALISSON GASPAR RODRIGUES · NATALIA LIRA DA SILVA · RAIMUNDA DE JESUS MATOS SILVA · RAMAYANA P. PAIVA CARNEIRO SILVA · RAQUEL DE SOUSA COSTA · RENAN CARDOSO VITERBO DO NASCIMENTO · RICARDA NETA ALVES MILITÃO FRANÇA · ROZIELE MENDES DA S. SOARES · SANDRA GOMES I. MARINHO · SELMA RODRIGUES PEREIRA · WANDERLEY MARQUES





Esperantinópolis,
meu primeiro amor
minha primeira
Escola de Vida,
apostólica y sacerdotal

Pe Jorge Mello

TRANSCRIÇÃO: "ESPERANTINÓPOLIS, MEU PRIMEIRO AMOR, MINHA PRIMEIRA ESCOLA DE VIDA APOSTÓLICA SACERDOTAL. PE. JORGE MELLO"

Escrita a punho de Padre Raimundo Jorge de Mello, primeiro pároco esperantinopense (1972-1982) da nova Diocese de Bacabal. Arquivo pessoal de João Israel, presentado por Raimundo Carneiro Corrêa no ano de 2021.



Partida de Mirador
E acolhida neste berço
Teu nome é canção tenra
Lugar, morada apreço

Nas estradas de sonhar
Baixão do Cipó, Militôa
Vieram a menina e o sonho
De uma futura professora

Desafios e persistência
Acalentando a profecia
Terra de amparo e certeza
Do sonho que resistia

Estrada, diploma e carreira
Depois Colégio e Educação
De amparada à Amparo
E à cidade: a gratidão!

ANA NERES PESSOA LIMA GÓIS

Professora, Terapeuta Integrativa, palestrante e artesã. Membro da Academia Esperantinopense de Letras e de outros sodalícios. Realiza os projetos literários de coletâneas e antologias.



Nos idos de cinquenta, com o pai à frente,
Saindo do Piauí, irmãos, tios, cônjuges e proles...
Havia no ventre, há oito meses, uma nova semente
E no peito, o desejo de um novo lar que os consoles!

Chegando à terra da Esperança,
Conhecendo pessoas vindas de muitos lugares,
No solo fértil, se fizeram felizes na perseverança
Que plantando e colhendo o pão, alçares!

Eram também pessoas religiosas,
Não só trabalho marcou essa geração,
Partilhavam e compartilhavam, sendo amistosas.
A Semana Santa era o auge dessa celebração!

Chegaram com plantadeira e terço na mão
Numa mescla de experiências, a princípio...
Viver em comunidade era viver em comunhão,
Deixando suas marcas na cultura do Município.

ANTONIA POLIANA RUFINO DE MATOS
Mestranda em Avaliação de Políticas Públicas pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Professora Especialista em diversos seguimentos da Educação. Servidora concursada da Rede Pública Municipal de São Roberto, Maranhão.



Um dia, nasceu a pequenina Boa Esperança,
Tão bem-vinda igual uma dócil criança,
Que não me sai mais da lembrança,
Bela, serena, como cabelos em trança!

Eu também sempre me alegrava,
Quando em suas terras pisava,
Quando, à tarde, o sol te beijava,
Morrendo, de saudades... te amava!

Tudo que posso dizer, te direi,
Aos olhos de Deus, rezando, te louvarei,
No infinito azul do céu, te pintarei,
Na tela imortal, contigo estarei,
Meu torrão, minha cidade... te amarei!

Tempo? Tudo acontece aqui e agora,
Estando contigo, não quero ir embora,
Casamento perfeito que só vigora,
Oh, minha cidade, vê se não demora...

CLAUDIONEL CARNEIRO DE SOUZA
Médico veterinário, Biólogo, Professor, escritor e poeta. Membro da Academia Esperantinopense de Letras, cadeira nº 10