

---

ROBIN ENTREINGER  
PRÉFACE DE PHILIPPE JUGÉ

---

# WHISKY MADE IN FRANCE

---

TOUTES  
LES DISTILLERIES  
À LA LOUPE

---

GUIDE  
COMPLET ET  
SÉLECTION

---

70  
NOTES DE  
DÉGUSTATION

---

---

DUNOD

---

Le marché du whisky français est en constante évolution.  
Il est possible que depuis la rédaction de cet ouvrage,  
des distilleries aient changé de nom ou d'adresse.  
Nous invitons les lecteurs à se renseigner au préalable  
avant d'aller visiter une distillerie.

**Crédits photographiques :**

**p. 67 :** Tuno / Northmaen. **p. 143 :** Stéphane Chareau /  
Brasserie La Goule. **p. 162-165 :** Robin Entreinger /  
Distillerie du Vercors. **p. 189 :** Xavier Roy / Roof Rye.

Toutes les autres photographies ont été fournies par  
les marques respectives. Nous avons fait tout ce qui était en  
notre pouvoir pour obtenir les autorisations de reproduction  
nécessaires pour cet ouvrage. Toute omission qui nous sera  
signalée se verra rectifiée dans la prochaine édition.

**Création graphique de la couverture  
et des pages intérieures : Atelier Marge Design**



© Dunod, 2017  
11 rue Paul Bert, 92240 Malakoff  
[www.dunod.com](http://www.dunod.com)  
ISBN 978-2-10-077105-9



Toute représentation ou reproduction intégrale  
ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de  
ses ayants droit ou ayants cause est illicite selon le Code  
de la propriété intellectuelle [Art. L 122-4] et constitue une  
contrefaçon réprimée par le Code pénal. Seules sont auto-  
risées [Art. L 122-5] les copies ou reproductions strictement  
réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à  
une utilisation collective, ainsi que les analyses et courtes  
citations justifiées par le caractère critique, pédagogique  
ou d'information de l'œuvre à laquelle elles sont incorporées,  
sous réserve, toutefois, du respect des dispositions  
des articles L 122-10 et L 122-12 du même Code,  
relatives à la reproduction par reprographie.

## PRÉFACE

Avec 200 millions de bouteilles consommées chaque année, la France est l'un des premiers pays consommateurs de whisky au monde et ce depuis la fin de la Seconde guerre mondiale. Pourtant, il a fallu attendre 1983 pour qu'un premier doux-dingue, Gilles Leizour de la distillerie Warenghem en Bretagne, se lance dans la construction d'une distillerie dédiée. Après WB (une marque de *blend*), ses efforts seront récompensés en 1998 avec la commercialisation de Armorik, le premier single malt brassé, fermenté, distillé et vieilli en France. Il aura donc fallu attendre 15 ans. Une éternité à l'échelle de notre époque, pas si long sur celle du whisky. La preuve, 20 ans plus tard, une cinquantaine de distilleries produisent aujourd'hui du whisky en France. Un juste retour des choses. Car si l'on connaît un peu le monde du vin ou des spiritueux, la France a tout pour devenir un grand pays producteur : les céréales dont nous sommes l'un des grands acteurs européens (dans les tout premiers pour l'orge et le blé), le malt dont nous sommes le leader mondial pour les brasseries, les alambics avec de nombreux chaudronniers encore en activité et des centaines d'alambics disséminés sur tout le territoire, le nombre de distilleries (plus de 2000 fumantes en France, tous spiritueux confondus), le bois avec des forêts parfaitement entretenues et des essences de qualité, les tonneliers et leur savoir-faire maîtrisé. Sans oublier une connaissance hors norme du vieillissement sous bois grâce à tous ces vigneron ou maîtres de chai qui le pratiquent depuis des siècles, ni cet art de l'assemblage et nos maîtres assembleurs que le monde entier nous envie. L'histoire est en marche et ce livre en est une nouvelle preuve.

**PHILIPPE JUGÉ**

Directeur de la Fédération  
du whisky de France  
[www.whiskydefrance.fr](http://www.whiskydefrance.fr)



## À PROPOS DE CE LIVRE

Pour écrire ce livre *Whisky Made in France*, je me suis appuyé sur les informations que j'ai pu rassembler lors du tournage de mon reportage «Le Tour de France des Whiskies». Certaines informations proviennent des sites Internet des différentes distilleries, et des distillateurs ou gérants eux-mêmes. Je les remercie tous pour leur amicale participation.

En ce qui concerne les notes de dégustations, elles ont été rédigées par une assemblée de 6 personnes, professionnels et/ou amateurs avertis de whisky :

- Jean-Pierre Soufflet, gérant du réseau de cavistes L'Échanson, en région grenobloise
- Joseph Guerin, sommelier, employé de l'Échanson et passionné de whisky
- Christophe Letienne, sommelier et restaurateur, grand amateur de whisky
- Lucie Boutet, traductrice et passionnée de whisky
- Valentin Bonhomme, comédien, passionné de whisky
- Robin Entreinger, moi-même, fervent amateur.

Nous avons voulu que ces notes soient simples, accessibles à tous. Il fallait néanmoins qu'elles soient justes et précises, pour vous guider dans vos choix et vous donner un aperçu de la grande diversité des différents whiskies français.

Ces notes n'engagent que leurs auteurs, nous ne nous sommes pas appuyés sur des travaux existants ou des notes prérédigées par les distilleries. Il arrivera parfois que vous ne soyez pas totalement en accord avec nous : c'est tout à fait normal, car n'oublions pas que l'art de décrire par des mots le goût d'un spiritueux est un processus très personnel, fondé sur l'expérience de chacun.

Bienvenue dans le monde en pleine expansion des whiskies de France. Que cette lecture vous apporte le désir de découvrir un maximum de whiskies français !

# LA CARTE DE FRANCE DES DISTILLERIES DE WHISKY



OUEST

- 1 Glann Ar Mor P.19
- 2 Distillerie des Menhirs P.25
- 3 Distillerie de la Mine d’Or P.30
- 4 Naguelann P.35
- 5 Distillerie de la Piautre P.39
- 6 La Roche aux Fées P.42
- 7 Warenghem P.45

NORD

- 8 Claeysens P.53
- 9 Dreum P.57
- 10 Ergaster P.60
- 11 Distillerie d’Hautefeuille P.63
- 12 Northmæn P.66
- 13 Distillerie de Paris P.69

EST

- 14 André Mersiøl P.74
- 15 Brûlerie du Revermont P.77
- 16 Distillerie du Castor P.80
- 17 Gilbert Holl P.83
- 18 Hepp P.87
- 19 Lehmann P.91
- 20 Meyer P.95
- 21 Miclo P.99
- 22 Pays d’Othe P.102
- 23 Distillerie de la Quintessence P.104
- 24 Rouget de Lisle P.107
- 25 Rozelieures P.112
- 26 Uberach P.115

CENTRE

- 27 Monsieur Balthazar P.121
- 28 Ouche Nanon P.125

SUD-OUEST

- 29 Bercloux P.130
- 30 Domaine de Bourjac P.132
- 31 Bows P.135
- 32 Castan P.139
- 33 Brasserie la Goule P.142
- 34 J. Michard P.144
- 35 Moon Harbour P.146
- 36 Rounagle P.148
- 37 Twelve P.150

SUD-EST

- 38 Brasserie du Dauphiné P.154
- 39 Domaine des Hautes Glaces P.157
- 40 Ninkasi Fabriques P.160
- 41 Vercors P.163

CORSE

- 42 Mavela P.168

EMBOUTEILLEURS

- 43 AWA P.174
- 44 Bellevoye P.178
- 45 Brenne P.180
- 46 Gwenroc P.182
- 47 Roof Rye P.185

LA SÉLECTION  
WHISKY

## AVANT-PROPOS

Été 2014. Je viens d’emménager dans une nouvelle maison, dans les hauteurs de Grenoble. Je commence à prendre quelques nouvelles habitudes, et je découvre l’existence d’une cave à vin à 10 minutes de chez moi, L’Échanson, dans la vallée. Je m’aperçois qu’en plus des vins, ils ont une sacrée collection de whiskies. Naturellement, je me présente au gérant, Jean-Pierre Soufflet, et je lui parle de mes reportages sur les whiskies de l’île d’Islay, en Écosse, et de mon autre film sur les whiskies de l’Oregon, aux États-Unis. Mon attention se porte alors sur les quelques bouteilles de whisky français qui se trouvent dans les rayonnages... De là me vient une idée... En parlant de mon soudain projet de faire un petit film sur les distilleries de whisky de France, Jean-Pierre, le caviste, me donne alors les contacts de quelques distilleries. À partir de ce moment-là, je commence le travail de recherche et ne tarde pas à découvrir, avec surprise, qu’il existe en France plus de 30 distilleries fabriquant du whisky.

Comme la majorité des gens, je pensais que le whisky français se résumait à quelques distilleries, une dizaine, tout au plus. Quel fourvoiement ! Après avoir dressé la liste des distilleries de whisky françaises, j’organise mon itinéraire et mets en ligne, sur un site de financement participatif, mon projet de film. Sitôt les fonds nécessaires réunis, grâce à une centaine d’internautes passionnés, me voilà parti sur les routes françaises, avec mon ami et compagnon de voyage Valentin Bonhomme, pour le tournage du « Tour de France des whiskies », film aujourd’hui en libre accès sur Youtube.

Après avoir fait le tour des trois distilleries de Rhône-Alpes, nous partons pour trois semaines de road trip : Jura, Lorraine, Alsace, Moselle, Nord, Normandie, Paris, Allier, Bretagne, Cognçais, Limousin, Albigeois, Aubagne, et nous finissons par la Corse. Au fil de notre voyage, nous rencontrons les personnes qui conçoivent



le whisky français. Ils nous dévoilent leurs secrets de fabrication et l'histoire de leur distillerie. Nous ramenons des heures et des heures d'images, des interviews passionnantes de gens passionnés. Le montage du film m'a pris beaucoup de temps. Les choix ont parfois été compliqués. Le film montre le whisky français dans sa grande splendeur, mais ne permet pas de connaître tous les détails de chaque distillerie. C'est pourquoi j'ai décidé de mettre en ligne des vidéos annexes sur chacune des distilleries dans lesquelles nous avons tourné. Et c'est aussi pour cela que je me suis lancé dans la rédaction de ce livre, en essayant de rendre compte, le plus précisément possible, de l'immense richesse de notre pays en matière de whisky.

Ce livre présente toutes les distilleries de whisky de France, au moment de la rédaction de ce livre. Il présente également des notes de dégustation de plus de 70 whiskies français. En les lisant, vous comprendrez qu'il n'y a pas, en France, deux whiskies qui se ressemblent. Ces notes de dégustation ont été rédigées par une assemblée de 6 personnes, professionnelles et/ou passionnées. Nous les avons voulues simples et accessibles à tous. L'appréciation du goût d'un whisky est forcément personnelle, et ces notes ne sont donc pas à prendre comme vérités absolues. Elles sont là pour vous guider, pour vous donner envie de découvrir les whiskies français, la richesse de ce patrimoine.

---

Certaines bouteilles de la sélection en fin d'ouvrage ne seront peut-être plus disponibles au moment où vous lirez ces lignes, car les gammes peuvent vite évoluer selon les distilleries ! La grande majorité des bouteilles ainsi décrites sont des whiskies, au sens strict

du terme. Mais certaines d'entre elles ne sont pas des whiskies mais des *aged spirit*, c'est-à-dire que le spiritueux dans la bouteille n'a pas atteint l'âge minimal requis de 3 ans passés en fût de maturation... et ne peut donc pas être justement appelé « whisky ». Si nous avons choisi de vous

présenter ces expressions-là, c'est que beaucoup de distilleries françaises, récentes, n'ont pas encore de whisky à présenter... Mais l'identité du distillat, la marque de fabrication de chaque distillerie, est bel et bien déjà présente, même dans une bouteille d'*aged spirit*...

---

## UNE PETITE HISTOIRE DU WHISKY EN FRANCE

Le premier whisky français date de 1983. L'histoire commence à l'Élysée, lors de la *garden party* du 14 juillet. Sur le stand de la Bretagne, on y découvre une bouteille inédite, un alcool baptisé Le Biniou. Il s'agit en fait d'un assemblage entre un single malt écossais et de l'eau-de-vie de blé produite par la Société des alcools du Vexin, à Antrain, non loin de Rennes.

Le journal *Ouest France* rédige alors un petit article sur ce nouveau breuvage, article qui va rapidement se retrouver entre les mains de Gilles Leizour, gérant de la distillerie Warengthem, installée à Lannion, en Bretagne, depuis 1900. Il sait à ce moment-là que le Biniou n'est plus fabriqué, et ce depuis 2 ans... Lui vient alors l'idée de produire son propre whisky.

Warengthem s'offre alors deux alambics à repasse de type écossais, et les premières distillations de whisky datent de 1984. La première bouteille de whisky sort dans le commerce en 1987. Il s'agit d'un *blend* assemblé à partir d'orge maltée et de blé, baptisé le WB – Whisky Breton.

En 1997, dans le pays d'Othe, la famille Chevailler, qui promène de village en village un alambic ambulant pour distiller les fruits, a l'idée de fabriquer son propre whisky 100 % local.

Le premier whisky *single malt* français sera mis en vente en 1998 par Warengthem : l'Armorik, le début d'une nouvelle ère pour la distillerie... et un coup de sifflet général qui va déclencher un véritable phénomène.

En 1998, à Plomelin, à la Distillerie des Menhirs, on pense au whisky depuis longtemps... Mais pas un whisky à base d'orge, comme les écossais, plutôt un whisky à base de la céréale emblématique bretonne : le blé noir, ou sarrasin. Cette année-là, la distillerie