

CP
CE1
CE2
CM1
CM2

Rescherelle

école

Nouveaux
programmes

Anglais

La référence pour l'école primaire
Du CP au CM2

Le vocabulaire essentiel illustré

Les règles à retenir en mémo visuel

Des pages
culturelles enrichies

Des exercices corrigés
et des activités



INCLUS

Des pistes audio
pour s'entraîner !



Hatier

Vocabulaire

Prononciation

Culture

Communication

Grammaire

Anglais

La référence pour l'école primaire
Du CP au CM2

Vocabulaire

Prononciation

Culture

Communication

Grammaire

Direction pédagogique
Laurent Héron

Conseiller pédagogique
en langues vivantes

Marie Sota-Pradier
Formatrice académique





Cet ouvrage est rédigé avec l'orthographe recommandée
par le ministère de l'Éducation nationale.

Responsable éditoriale : Audrey Gérard

Édition et coordination : Ana Pastor, Stéphanie Simonnet

Relecture : Marie Trémoureux, Odile Raoul

Illustrations : Vincent Brascaglia

Infographie : Laurent Blondel

Conception graphique : Studio BDAG

Réalisation : Facompo

© Éditions Hatier, 58 rue Jean Bleuzen, 92170 Vanves, 2026 – GAH-contact@editions-hatier.fr

Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

L'analyse automatisée de l'œuvre visant à extraire des informations, notamment sur les constantes, les tendances et les corrélations, conformément au III de l'article L.122-5-3 du code de la propriété intellectuelle, est interdite.

Avant-propos

Le *Bescherelle* Anglais

Le *Bescherelle* Anglais présente les règles de base de l'anglais que les élèves **du CP au CM2** vont apprendre à connaître et à utiliser. Cet ouvrage s'appuie sur les **programmes scolaires** et présente leurs attendus dans **cinq grandes dimensions** : **vocabulaire**, **prononciation**, **culture**, **communication** et **grammaire**.

■ Pour accompagner l'apprentissage

À l'école primaire, l'objectif est d'aider les élèves à développer leurs compétences linguistiques pour commencer à communiquer en anglais. L'**apprentissage** de cette langue se fait en **priorité à l'oral**. Pour les plus jeunes, du CP au CE1, la langue est travaillée sans passer par l'écrit. À partir du CE2, il convient de commencer à mémoriser le **vocabulaire** et les **phrases** sous leurs formes écrites.

■ Pour aller du mot vers la phrase

Avant l'âge de dix ans, le lexique acquis par les enfants est plutôt concret, aussi les auteurs ont-ils choisi de proposer des **images** associées aux mots présentés, ainsi que leurs formes sonores grâce aux **enregistrements**.

■ Pour donner envie de communiquer

Cet ouvrage vise à encourager la **pratique régulière** de l'anglais au moyen des très nombreux **visuels** et des **activités** proposées. En ciblant les centres d'intérêt des enfants et en créant un environnement **positif et ludique** d'apprentissage, les auteurs souhaitent stimuler et valoriser toute prise de parole, aussi minime soit-elle, dans cette langue nouvelle.

Mode d'emploi

Comment utiliser le *Bescherelle* Anglais ?

Le vocabulaire

Niveau des classes concernées.

Le **vocabulaire** est illustré et enregistré.

Pour écouter les **enregistrements**, il suffit de saisir le code **hatier-clic** de chaque page sur Internet.

12 Les activités quotidiennes - Daily routine

1 Tout cela en un jour - All in a day

to wake up se réveiller
to get up se lever
to have breakfast prendre le petit déjeuner
to brush your teeth se brosser les dents
to go to school aller à l'école
to do your homework faire les devoirs
to have a shower prendre une douche
to go to bed aller au lit

Exercices

1. Écoute plusieurs fois les expressions en pointant du doigt chaque dessin concerné.
2. Choisis une action et illustre-la, écris ensuite le verbe en anglais au-dessous en remplaçant "to" par "I".
Exemple : I do my homework.

Audio 41 hatier-clic.fr/20bnc11

2 D'autres activités à faire - Other things to do

to sleep dormir
to make the bed faire le lit
to read a book lire un livre
to make a cake faire un gâteau
to take the bus prendre le bus
to go to the park aller au parc
to play computer games jouer aux jeux vidéo
to watch a film regarder un film

Exercices

1. Écoute et répète les expressions présentées dans cette page. Tu peux écouter en fermant les yeux et en imaginant ce qui se passe.
2. Trace deux colonnes, "I like" et "I don't like" puis écris dans chacune d'elles les activités que tu aimes et celles que tu n'aimes pas faire.

Audio 41 hatier-clic.fr/20bnc12

Un onglet de couleur différente signale chaque partie.

Des **activités** pour mémoriser et utiliser le vocabulaire présenté.

La prononciation

Les exemples de **prononciation** sont enregistrés et accessibles avec les codes **hatier-clic** afin d'être écoutés et répétés.

31 Les sons consonnes de l'anglais

1 Les sons consonnes proches de ceux du français

b	boy	n	nose
c	car	p	pear
d	duck	q	question
f	five	s	sun
g	garden	t	tiger
j	jeans	v	vegetables
k	key	w	water
l	lemon	x	x-ray fish
m	mouse	z	zebra

Dans les syllabes accentuées, les lettres b, c, d, g, k, p et j avant une voyelle sont très sonores.

2 Quelques sons consonnes spécifiques à l'anglais

Quelques sons consonnes n'existent pas dans notre langue ou sont assez différents de ceux que nous prononçons tous les jours.

h	hello	r	red
sh	sheep	ch	chance
ing	king	ink	ink
th	mouth	th	three

CONSEIL PARENTS
Pour vérifier si le "r" est bien prononcé, mettez un petit morceau de papier dans la bouche du bout de votre langue et demandez à votre enfant de prononcer le "r". Si le papier se soulève, le "r" est bien prononcé. Si le son est bien entendu, le petit papier s'envole.

Exercices

1. Écoute et répète tous les mots illustrés de ces deux pages.
2. Écoute puis répète, de plus en plus vite, la phrase suivante :
Hello hippo, how are you?

Audio 41 hatier-clic.fr/20bnc11

Prononciation expliquée pour les francophones avec des exemples illustrés.

Des conseils pour les parents.

Des **exercices** pour s'entraîner.

La culture

Les chapitres de cette partie portent sur les **aspects culturels** dans le monde anglophone. Ils sont richement illustrés.

Les mots anglais en **rose** enrichissent le vocabulaire.

39 Londres

1 Découvrons Londres !

- Londres (*London*) est la capitale du Royaume-Uni. Elle compte 9 millions d'habitants. Elle est traversée par un grand fleuve, la Tamise (*the Thames*).
- Pour découvrir d'un coup d'œil cette ville immense, on peut monter dans la grande roue appelée *London Eye* (l'Œil de Londres). Elle mesure 135 mètres de haut et permet de voir jusqu'à 40 kilomètres au loin lors des jours de beau temps !
- Big Ben** est le symbole de Londres : c'est le surnom qu'on donne à la grande cloche qui se trouve dans la tour de l'Horloge (*Clock Tower*) du palais de Westminster.
- La relève de la Garde (*Changing of the Guard*) est une grande attraction touristique. Elle a lieu devant le palais de Buckingham. Un groupe de gardes est remplacé par un autre pendant que la fanfare interprète des musiques militaires ou des mélodies connues.

Hyde Park
C'est le plus grand parc de Londres. Il est tellement grand qu'on peut avoir l'impression d'être à la campagne ! On peut s'y promener à vélo, faire du pique-nique sur le lac, voir des écureuils et même la statue de « *l'homme qui* » !

Dans le musée d'histoire naturelle (*Natural History Museum*), on peut voir des dinosaures grandeur nature animés !

Le **British Museum** offre une multitude d'œuvres et d'objets historiques comme la pierre de Rosette (*Rosetta Stone*) qui permet à Jean-François Champollion, un Français spécialiste des langues, de traduire les hiéroglyphes de l'Égypte ancienne.

Parmi les musées les plus célèbres, le musée *Musée d'Art Moderne* permet, comme le musée Grévin à Paris, de voir des reproductions en cire, à taille réelle, de personnages ou personnalités connues.

The Tube
Pour aller dans les musées de Londres, tu peux prendre le métro. Il est appelé « *le tube* » (*the Underground*), car ses souterrains ont une forme de tube arrondi.

Les rubriques **ZOOM** illustrent des aspects culturels précis de la thématique du chapitre.

La communication

Deux petits dialogues ou monologues illustrés donnent vie à la notion traitée dans la double page. Leur traduction se trouve en fin d'ouvrage.

Un « vrai-faux » pour tester de façon simple la **compréhension** des dialogues.

46 Faire connaissance

1 Se présenter

Écoute le dialogue entre Iry et Liam qui se rencontrent pour la première fois.

J'AI COMPRIS

- The boy's name is Liam.
- Liam is 12.
- Iry is 10.

Pour se présenter et faire connaissance, on peut s'aider d'un court guide de conversation.

What's your name?	mon/nom	prénom
My name is Tom.	Mon nom est Tom.	Betty
How old are you?	Quel âge as-tu/avez-vous ?	12 ans / 10 ans

Afin de présenter très simplement quelqu'un à une autre personne, on pourra dire :

James, this is Oliver. James, voici Oliver, mon ami.

2 Faire connaissance

Écoute la suite du dialogue entre Liam et Iry.

J'AI COMPRIS

- Liam lives in Manchester.
- Iry lives in London.
- Liam lives in London too.

Pour dire où l'on habite, on peut s'appuyer sur le petit guide d'échanges suivant.

Where do you live?	habite-tu ? / habitez-vous ?
I live in London.	J'habite à Londres.
He lives in London.	Ils habitent à Londres.

Afin de se présenter un peu plus, on pourra ajouter des informations sur son caractère et ses sentiments, par exemple :

I'm shy (scared) but I'm very happy (sentimental, relaxed). Je suis timide mais je suis très content(e) aujourd'hui.

Exercices

1. Réponds à l'oral aux questions suivantes.

- What's your name?
- How old are you?
- Where do you live?

2. Comment di-tu en anglais :

- Comment s'appelle-t-elle ?
- Comment s'appelle-t-il ?

Les **enregistrements** sont accessibles avec les codes **hatier-clic**, pour être écoutés, répétés et même interprétés par les enfants.

Des **exercices** pour s'entraîner.

Les tableaux permettent de comprendre comment changer quelques mots d'une même formulation pour s'exprimer.

Une boîte à outils avec des renvois au **Vocabulaire**.

La grammaire

L'encadré illustré présente de façon ludique la **notion** abordée.

Niveau des classes concernées.

Les règles sont expliquées de façon accessible.

Des exemples accompagnent chaque règle.

64 Les adjectifs

En anglais, on n'ajoute pas de **s** au pluriel ou de **e** au féminin aux **adjectifs** : ils sont invariables. Ils servent, comme en français, à décrire les choses ou les personnes :
my - grand(s) / small - petit(s)

1 La forme des adjectifs

■ En anglais, les adjectifs sont **invariables**.
one blond girl, two blond boys
une fille blonde, deux garçons blonds

2 La place des adjectifs

Les adjectifs qualificatifs (épithètes) se placent toujours **avant le nom** auquel ils se réfèrent.
a big dog un grand chien
a good film un bon film
 ■ Quand deux adjectifs se suivent, l'adjectif de couleur vient en **deuxième position**, juste avant le nom.
a beautiful black cat un beau chat noir

3 Les adjectifs de nationalité

■ Les adjectifs de nationalité (*British, American, French, Spanish, Chinese...*) prennent une **majuscule** en anglais.
I am French and you are American.
Je suis français et tu es américain.

4 Les adjectifs attribués

■ Les adjectifs attribués sont placés après un verbe d'état (*be, feel, look...*)
I am / he / she / it / they are happy. John est heureux.

En un coup d'œil

Les adjectifs

- Variables
two big cars
deux grandes voitures
- Placés avant le nom
a new day
un jour agréable
- Nationalité avec majuscule
Emily is American.
Emily est américaine.

Exercices

1. Associe chaque groupe nominal à un des animaux.
a pink rabbit b. a brown bear c. a grey cat

2. Complète oralement avec la nationalité qui convient.
Matilda is Harry is

3. Regarde l'image et décris Rex et Pico.

La rubrique **En un coup d'œil** reprend les **éléments essentiels** à retenir.

Chaque chapitre de grammaire se termine par des **exercices**.

Renvoi aux corrigés des exercices.

Le lexique

Les mots essentiels pour une recherche en autonomie à partir du français.

Lexique			
A	B	C	D
abella p. 95 acheter p. 96 acquiescer p. 97 Aïe ! Ouch ! p. 98 aller p. 99 aimer p. 100 aimer, apprécier p. 101 aller à l'école p. 102 aller au lit p. 103 aller au travail p. 104 aller tout droit p. 105 ambuler p. 106 américain p. 107 ami p. 108 amener p. 109 être p. 110 anglais p. 111 animalerie p. 112 année p. 113 ami p. 114 appartement p. 115 armoire p. 116 armoire p. 117 armoire p. 118 armoire p. 119 armoire p. 120 armoire p. 121 armoire p. 122 armoire p. 123 armoire p. 124 armoire p. 125 armoire p. 126 armoire p. 127 armoire p. 128 armoire p. 129 armoire p. 130 armoire p. 131 armoire p. 132 armoire p. 133 armoire p. 134 armoire p. 135 armoire p. 136 armoire p. 137 armoire p. 138 armoire p. 139 armoire p. 140 armoire p. 141 armoire p. 142 armoire p. 143 armoire p. 144 armoire p. 145 armoire p. 146 armoire p. 147 armoire p. 148 armoire p. 149 armoire p. 150 armoire p. 151 armoire p. 152 armoire p. 153 armoire p. 154 armoire p. 155 armoire p. 156 armoire p. 157 armoire p. 158 armoire p. 159 armoire p. 160 armoire p. 161 armoire p. 162 armoire p. 163 armoire p. 164 armoire p. 165 armoire p. 166 armoire p. 167 armoire p. 168 armoire p. 169 armoire p. 170 armoire p. 171 armoire p. 172 armoire p. 173 armoire p. 174 armoire p. 175 armoire p. 176 armoire p. 177 armoire p. 178 armoire p. 179 armoire p. 180 armoire p. 181 armoire p. 182 armoire p. 183 armoire p. 184 armoire p. 185 armoire p. 186 armoire p. 187 armoire p. 188 armoire p. 189 armoire p. 190 armoire p. 191 armoire p. 192 armoire p. 193 armoire p. 194 armoire p. 195 armoire p. 196 armoire p. 197 armoire p. 198 armoire p. 199 armoire p. 200	avoir p. 201 être p. 202 être p. 203 être p. 204 être p. 205 être p. 206 être p. 207 être p. 208 être p. 209 être p. 210 être p. 211 être p. 212 être p. 213 être p. 214 être p. 215 être p. 216 être p. 217 être p. 218 être p. 219 être p. 220 être p. 221 être p. 222 être p. 223 être p. 224 être p. 225 être p. 226 être p. 227 être p. 228 être p. 229 être p. 230 être p. 231 être p. 232 être p. 233 être p. 234 être p. 235 être p. 236 être p. 237 être p. 238 être p. 239 être p. 240 être p. 241 être p. 242 être p. 243 être p. 244 être p. 245 être p. 246 être p. 247 être p. 248 être p. 249 être p. 250 être p. 251 être p. 252 être p. 253 être p. 254 être p. 255 être p. 256 être p. 257 être p. 258 être p. 259 être p. 260 être p. 261 être p. 262 être p. 263 être p. 264 être p. 265 être p. 266 être p. 267 être p. 268 être p. 269 être p. 270 être p. 271 être p. 272 être p. 273 être p. 274 être p. 275 être p. 276 être p. 277 être p. 278 être p. 279 être p. 280 être p. 281 être p. 282 être p. 283 être p. 284 être p. 285 être p. 286 être p. 287 être p. 288 être p. 289 être p. 290 être p. 291 être p. 292 être p. 293 être p. 294 être p. 295 être p. 296 être p. 297 être p. 298 être p. 299 être p. 300	être p. 301 être p. 302 être p. 303 être p. 304 être p. 305 être p. 306 être p. 307 être p. 308 être p. 309 être p. 310 être p. 311 être p. 312 être p. 313 être p. 314 être p. 315 être p. 316 être p. 317 être p. 318 être p. 319 être p. 320 être p. 321 être p. 322 être p. 323 être p. 324 être p. 325 être p. 326 être p. 327 être p. 328 être p. 329 être p. 330 être p. 331 être p. 332 être p. 333 être p. 334 être p. 335 être p. 336 être p. 337 être p. 338 être p. 339 être p. 340 être p. 341 être p. 342 être p. 343 être p. 344 être p. 345 être p. 346 être p. 347 être p. 348 être p. 349 être p. 350 être p. 351 être p. 352 être p. 353 être p. 354 être p. 355 être p. 356 être p. 357 être p. 358 être p. 359 être p. 360 être p. 361 être p. 362 être p. 363 être p. 364 être p. 365 être p. 366 être p. 367 être p. 368 être p. 369 être p. 370 être p. 371 être p. 372 être p. 373 être p. 374 être p. 375 être p. 376 être p. 377 être p. 378 être p. 379 être p. 380 être p. 381 être p. 382 être p. 383 être p. 384 être p. 385 être p. 386 être p. 387 être p. 388 être p. 389 être p. 390 être p. 391 être p. 392 être p. 393 être p. 394 être p. 395 être p. 396 être p. 397 être p. 398 être p. 399 être p. 400	être p. 401 être p. 402 être p. 403 être p. 404 être p. 405 être p. 406 être p. 407 être p. 408 être p. 409 être p. 410 être p. 411 être p. 412 être p. 413 être p. 414 être p. 415 être p. 416 être p. 417 être p. 418 être p. 419 être p. 420 être p. 421 être p. 422 être p. 423 être p. 424 être p. 425 être p. 426 être p. 427 être p. 428 être p. 429 être p. 430 être p. 431 être p. 432 être p. 433 être p. 434 être p. 435 être p. 436 être p. 437 être p. 438 être p. 439 être p. 440 être p. 441 être p. 442 être p. 443 être p. 444 être p. 445 être p. 446 être p. 447 être p. 448 être p. 449 être p. 450 être p. 451 être p. 452 être p. 453 être p. 454 être p. 455 être p. 456 être p. 457 être p. 458 être p. 459 être p. 460 être p. 461 être p. 462 être p. 463 être p. 464 être p. 465 être p. 466 être p. 467 être p. 468 être p. 469 être p. 470 être p. 471 être p. 472 être p. 473 être p. 474 être p. 475 être p. 476 être p. 477 être p. 478 être p. 479 être p. 480 être p. 481 être p. 482 être p. 483 être p. 484 être p. 485 être p. 486 être p. 487 être p. 488 être p. 489 être p. 490 être p. 491 être p. 492 être p. 493 être p. 494 être p. 495 être p. 496 être p. 497 être p. 498 être p. 499 être p. 500

Sommaire

Sommaire

Les indications de niveaux sont celles suggérées
par les programmes de 2025.



VOCABULAIRE

1	L'identité et le caractère • Identity and personality	TOUS NIVEAUX	14
2	Émotions et sentiments • Emotions and feelings	TOUS NIVEAUX	16
3	Les mots bruyants • Noisy words	TOUS NIVEAUX	20
4	Le corps humain • The human body	TOUS NIVEAUX	22
5	Les nombres • Numbers	TOUS NIVEAUX	26
6	Les formes et les couleurs • Shapes and colours	TOUS NIVEAUX	28
7	Le temps qui passe • As time goes by	CM1 CM2	30
8	Les vêtements • Clothes	TOUS NIVEAUX	32
9	La famille • Family	TOUS NIVEAUX	38
10	Vivre ensemble • Living together	CM1 CM2	40
11	La météo • The weather	TOUS NIVEAUX	42
12	Les activités quotidiennes • Daily routine	CM1 CM2	44
13	Faire des courses • Going shopping	CE2 CM1 CM2	46
14	L'alimentation • Food	TOUS NIVEAUX	48
15	À l'école • At school	CE2 CM1 CM2	52
16	Les sports • Sports	CE1 CE2 CM1 CM2	56
17	Les loisirs et les passetemps • Leisure and hobbies	CE1 CE2 CM1 CM2	60
18	Les fêtes • Festivals and special days	CE1 CE2 CM1 CM2	64
19	L'expression artistique • Artistic expression	CE2 CM1 CM2	68
20	Les contes et les légendes • Tales and legends	TOUS NIVEAUX	70
21	Les pays et les villes • Countries, towns and cities	CM1 CM2	72
22	Les moyens de transport • Means of transport	TOUS NIVEAUX	76
23	À la maison • At home	CE2 CM1 CM2	78
24	Se situer • Locating	TOUS NIVEAUX	80

25	Dans la nature • In the wild	CM1 CM2	82
26	Les animaux • Animals	TOUS NIVEAUX	86
27	Les ordinateurs • Computers	CM1 CM2	92
28	Les métiers • Jobs	CE2 CM1 CM2	94

PRONONCIATION

29	Prononcer l'alphabet	CE2 CM1 CM2	98
30	Les sons voyelles de l'anglais	TOUS NIVEAUX	100
31	Les sons consonnes de l'anglais	TOUS NIVEAUX	102
32	L'accentuation	TOUS NIVEAUX	104
33	L'intonation de la phrase	TOUS NIVEAUX	106

CULTURE

34	La famille royale britannique	110
35	La vie quotidienne en Angleterre	112
36	L'anglais dans le monde	114
37	Le Royaume-Uni	116
38	Les États-Unis d'Amérique	118
39	Londres	120
40	Les activités de loisirs	122
41	Les fêtes et les traditions	124
42	L'alimentation	128
43	Les animaux	130
44	Arts et sentiments dans le monde anglophone	132
45	Contes, mythes et légendes	134