

O FAROESTE PIONEIRO

Arquivo Histórico

George Batista da Silva

O FAROESTE
PIONEIRO

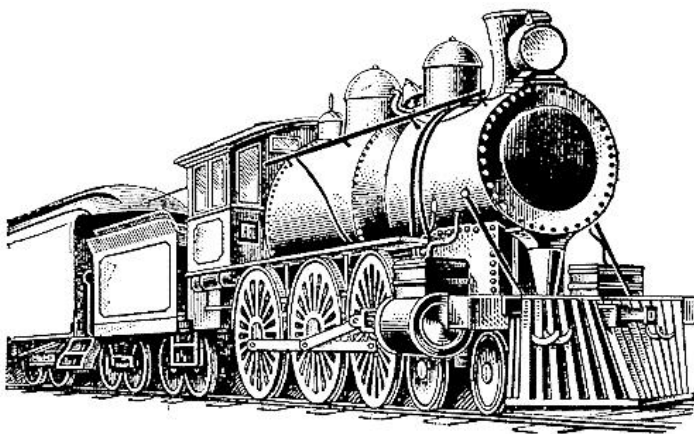
ARQUIVO HISTÓRICO

~ Clube de Autores ~

Joinville - Santa Catarina



Gilbert M. 'Broncho Billy' Anderson

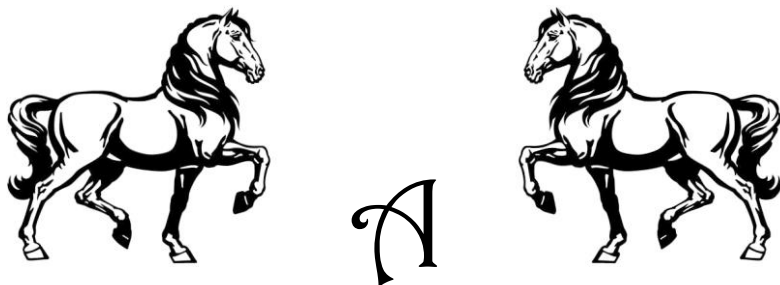


44-Calibre Mystery, A - Filme produzido pelos estúdios da Universal Film Manufacturing Company no ano de 1917. A história construída por T. Shelley Sutton e Charles J. Wilson (creditado como Charles J. Wilson Jr.) leva a direção de Fred Kelsey (creditado como Fred A. Kelsey). Com Harry Carey, Claire Du Brey, Frank MacQuarrie, Vester Pegg, William Steele (creditado como William Gettinger), Hoot Gibson e Maude Emory. A cópia original foi produzida em preto e branco com 20 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 22 de maio de 1917. Sem título em português.

5,000 Dollar Elopement - Curta dramático com pitadas de humor. William Nicholas Selig produziu este filme pelos estúdios da Selig Polyscope Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1916. A

história construída pelas letras de Cornelius Shea leva a direção de Tom Mix. Com Tom Mix, Victoria Forde, Sid Jordan, Chet Ryan e Joe Ryan. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 27 de maio de 1916. Sem título em português.

\$5,000 Reward - William Nicholas Selig produziu este filme pelos estúdios da Selig Polyscope Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1916. A história construída por Cornelius Shea leva a direção de Tom Mix. Com Tom Mix, Victoria Forde, Joe Ryan, Sid Jordan e Chet Ryan. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 27 de maio de 1916. Sem título em português.



Abandoned Well, The - Curta dramático produzido pelos estúdios da Biograph Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1913. A história construída por Paul L. Feltus leva as direções de Oliver L. Sellers e Travers Vale. Com Harry Carey e Claire McDowell. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 27 de dezembro de 1913. Sem título em português.

Accusation of Broncho Billy, The - Poucas informações disponíveis sobre este curta produzido pelos estúdios da The Essanay Film Manufacturing Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1913. A direção leva a assinatura de Gilbert M. 'Broncho Billy' Anderson. Com Gilbert M. 'Broncho Billy' Anderson, Harry Todd, Victor Potel, Brinsley Shaw, Texas George Briggs e Kite Robinson. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 15 de abril de 1913. Sem título em português.

Ace High - Filme produzido pelos estúdios da Universal Film Manufacturing Company no ano de 1919. William Pigott escreveu e George Holt dirigiu. Com Pete Morrison, Madge Lane, Hoot Gibson, Helene Rosson (creditada como Helen Rosson), Jack Walters, Martha Mattox e Helen Gibson. A cópia original foi produzida em preto e branco com 20 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 23 de abril de 1919. Sem título em português.

Across the Plains - Gilbert M. 'Broncho Billy' Anderson produziu este filme pelos estúdios da Essanay Film Manufacturing Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1911. A história construída por Gilbert M. 'Broncho Billy' Anderson leva a direção do próprio autor. Com Gilbert M. 'Broncho Billy' Anderson, Gladys Field, Arthur Maclay, John B. O'Brien, Fred Church, Harry Todd, Brinsley Shaw e Victor Potel. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 1 de abril de 1911. Sem título em português.

Along the Border - William Nicholas Selig produziu este curta pelos estúdios da Selig Polyscope Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1916. A história construída pelas letras de Tom Mix leva a direção do próprio autor. Com Tom Mix, Victoria Forde, Sid Jordan, Joe Ryan e Joe Simkins. A cópia original