YOSHIO NOUCHI

Wakatta*

Revelações das Leis Espirituais contadas nas histórias infantis japonesas

*Do verbo Wakaru, que significa: entender; compreender.

Autor:

Yoshio Nouchi

Título:
Wakatta – Revelações das Leis Espirituais contadas nas histórias infantis japonesas

1ª Edição

Editoração e capa
Sartori Design

Ilustrações:
Sartori

Diagramação:
Sartori Design

Correção e revisão do texto:
Angélica Stares Sartori

N924w
Nouchi, Yoshio.
Wakatta./ Yoshio Nouchi.—1ª Edição —
Várzea Grande-MT: Ed. do Autor, 2024.

ISBN: 978-65-01-02922-1

1.Intuição. 2.Valores Espirituais. 3.Leis da Criação
I.Título.

CDD 869.301

É PROIBIDA A REPRODUÇÃO
Nenhuma parte desta obra poderá ser reproduzida, copiada, transcrita ou mesmo transmitida por meios eletrônicos ou gravações, sem a permissão por escrito, do editor. Os infratores serão punidos pela Lei nº9.610/98.

Como surgiu esse livro

No ano de 2007, numa reunião com o grupo de jovens antes do ensaio semanal do Taiko (Tambor Japonês), levei um livro das histórias para crianças japonesas, já traduzidas na versão em Português. Recordo-me de ter contado duas histórias deste livro, e todos se encontravam sentados em círculo, num canto da quadra de esportes.

Fui contando normalmente, como manda uma leitura didática ou como o raciocínio já sabe fazê-lo.

Após passar algumas horas, veio a surpresa: intuitivamente me despertou!

Essas histórias tem um profundo valor. Se analisarmos com calma, podemos extrair todo o valor espiritual contido nestas Profecias e Revelações, que chegaram à posteridade na forma de conceito.

Creio que há algumas centenas de anos, deve ter passado nestas regiões um poeta muito inspirado que tinha capacidade de haurir de puras fontes, ou um mediador do Altíssimo, para alertá-lo de que o proceder daquela época iria

influenciar nos fios do destino de cada um, sendo que o nosso proceder atual também irá influenciar nos nossos caminhos e destino futuro.

Daí surgiu o desejo de me aprofundar nas leituras dos livros infantis.

Só agora, conseguindo disponibilizar tempo, estou reiniciando esse trabalho e, assim, divulgando a outras pessoas.

Assim, espero estar contribuindo para despertar aqueles que anseiam pela Verdade, mesmo sabendo que para os tempos atuais, estas Profecias e Revelações entoam meio estranhas e desajeitadas.

Como narrar histórias

Podemos narrar algumas histórias japonesas em vários níveis.
Para as crianças, contando da forma mais infantil possível; para um pré-adolescente sendo um pouco mais severo, esclarecendo que podemos receber boas reciprocidades ou não, expressando-se de uma forma suave, mas carregada com um pouco mais de severidade.

Para um adolescente, já apresentando a história com um tom mais grave, dizendo que o que fizeres aqui também reflete lá na frente, algo como esta sentença: "o que semeares, colherás multiplicado."

Para o adulto, precisamos ser o mais severo possível, porque de outro modo não surtirá aquele efeito desejado.

O educador deve ter cuidado e bom senso para saber dosar e, assim, não gerar insegurança ou medo nas crianças.

Seria como um botão de rosa; ele deve desabrochar naturalmente, caso contrário, virá a prejudicar ou até danificar todo o seu desabrochar.

Apresentação:

Sugiro ler este livro com a sua intuição.
Ela exige um esforço, uma prática que vem só com o tempo.

Só assim para captar o profundo valor espiritual, contido nas historinhas contadas às crianças japonesas.

Pré-índice

ALGUMAS LEIS DA CRIAÇÃO

a) O Caranguejo e o Macaco.....11
b) Senhor Palha da Sorte.....17