

lonely planet

Explorer la région

PROVENCE

**10 RANDOS
avec la**

FFRandonnée 



**ADRESSES
GÉOLOCALISÉES**



**CAHIER VÉLO
DÉTACHABLE**

PROVENCE

Pour découvrir le meilleur de la région

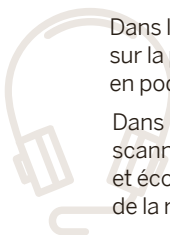
Grâce à votre guide et à votre Smartphone,
explorez la région autrement !



Dans les chapitres régionaux, scannez les QR-Codes présents sur les cartes pour géolocaliser en un clin d'œil l'ensemble des sites et adresses de la région ou de la ville.



Dans les chapitres régionaux, scannez les QR-Codes accompagnés du picto  et découvrez des vidéos qui vous donneront un aperçu des plus beaux sites de la région.

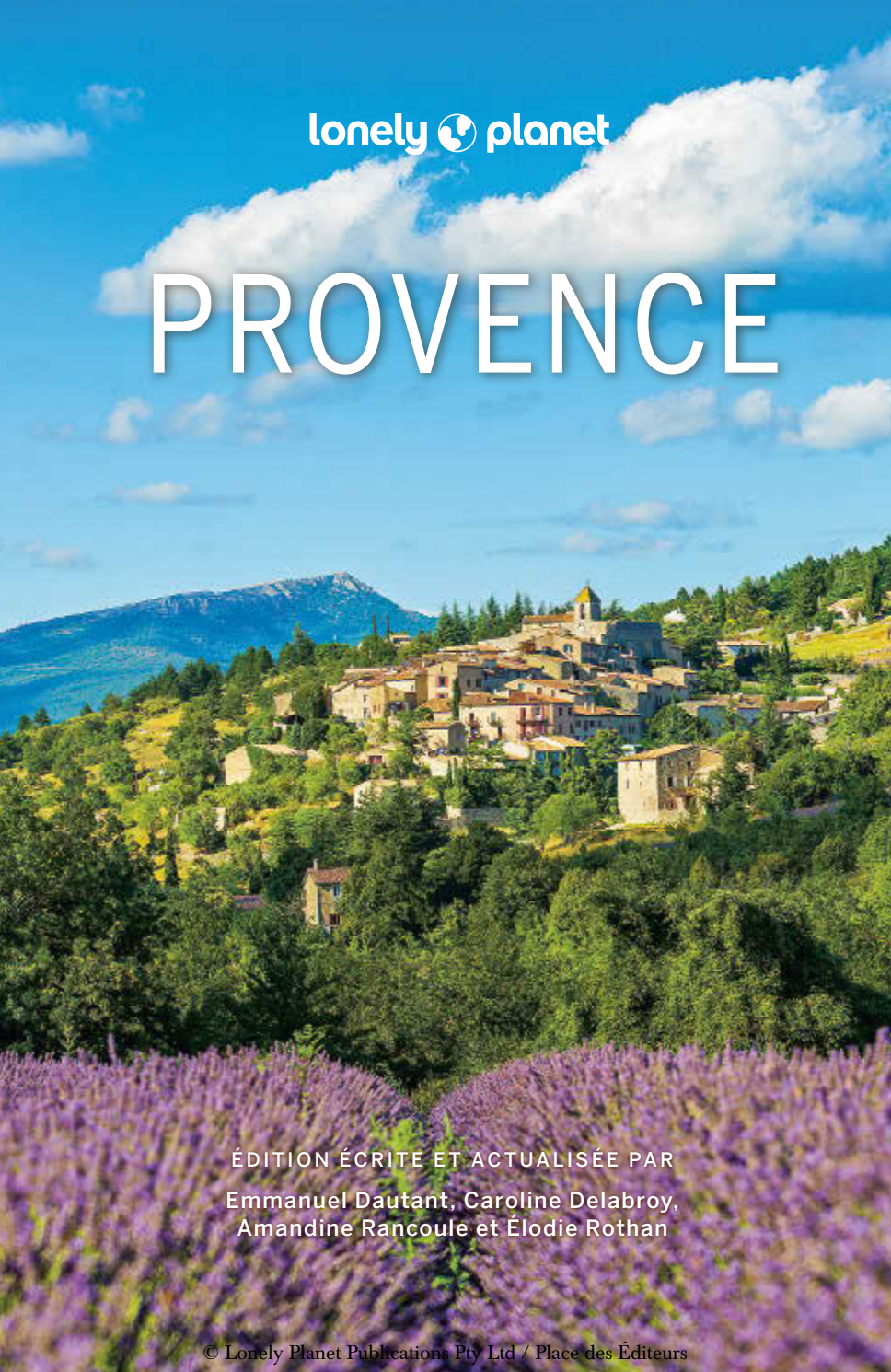


Dans le chapitre *Histoire*, scannez le QR-Codes sur la page de titre et écoutez le chapitre en podcast.

Dans le chapitre *Culture* et *patrimoine*, scannez les QR-Codes accompagnés du picto  et écoutez de grands écrivains vous parler de la région.



Dans le Cahier détachable vélo, scannez le QR-Code présent sur chaque carte et téléchargez la trace GPX de l'étape correspondante.



lonely planet

PROVENCE

ÉDITION ÉCRITE ET ACTUALISÉE PAR
Emmanuel Dautant, Caroline Delabroy,
Amandine Rancoule et Élodie Rothan

SOMMAIRE

Avant le départ

Bienvenue en Provence	6
Carte de la Provence	8
10 expériences incontournables	10
La Provence sans voiture	30
10 randonnées en Provence	42
L'agenda	58
Semainier des marchés	62
En avant-goût	63
Voyager en famille	64

Marseille, les calanques et la Côte bleue 68

Marseille et les Calanques	71
Marseille	71
Les calanques	100
Les Goudes	101
Callelongue et Marseilleveyre	101
Sormiou	101
Morgiou	102
Sugiton	102
En-Vau	102
Port-Pin	102

L'Estaque et la Côte Bleue 104

L'Estaque	105
Le Rove	105
Niolon	106
Ensuès-la-Redonne	107
Carry-le-Rouet	107
Sausset-les-Pins	109
La Couronne	110
Carro	110

De Cassis à la Ciotat 110

Cassis	110
La Ciotat	116

Pays aixois et salonnais 120

Aix-en-Provence et le pays d'Aix 123

Aix-en-Provence	123
-----------------------	-----

Pays d'Aix	133
Le Puy-Sainte-Réparate	133
Montagne Sainte-Victoire	134
Les Milles	136
Bouc-Bel-Air	137
Ventabren	137
Rognes	138
Salon et le pays Salonnais	138
Salon-de-Provence	138
Martigues et l'étang de Berre	142
Martigues	142

Arles et la Camargue 144

Arles	147
La Camargue	161

Alpilles et Luberon 176

Alpilles	179
Saint-Rémy-de-Provence	179
Les Baux-de-Provence	185
Eygalières	189
Maussane-les-Alpilles	190
Le Paradou	192
Fontvieille	193

Tarascon et la Montagnette 195

Tarascon	195
La Montagnette	197
Boulbon	197
Barbentane	198
Graveson	198
Maillane	199

Luberon 199

Apt	199
Pays d'Apt	203
Saignon	203
Buoux	204
Monts de Vaucluse	205
Gordes	205
Roussillon	208
Goult	208



Saint-Saturnin-lès-Apt	209
Lagarde-d'Apt	210
Petit Luberon	210
Bonnieux	210
Lacoste	212
Ménerbes	212
Oppède-le-Vieux	214
Grand Luberon	216
Lourmarin	216
Cucuron	219
Vaugines	220
Ansouis	220

Avignon, mont Ventoux et nord du Vaucluse 222

Avignon et le pays des Sorgues.....	225
Avignon.....	225
Pays des Sorgues.....	238
L'Isle-sur-la-Sorgue	239

Fontaine-de-Vaucluse	242
Cavaillon	245
Orange et le Comtat Venaissin	246
Orange	247
Comtat Venaissin	251
Carpentras	251
Pernes-les-Fontaines	255
Pays de Venasque	257
Venasque	257
Le Beaucet.....	257
Méthamis.....	257

Mont Ventoux et pays de Sault.....	258
Bédoin.....	258
Malaucène.....	258
Mont Ventoux	260
Vallée du Toulourenc.....	262
Entrechaux	262
Brantes	262
Reilhanette	263

Une ruelle d'Aix-en-Provence (p. 123)



NEIR/ADOBESTOCK®

Flamands roses en Camargue (p. 161)



GERALD VILLENA/ADOBESTOCK®

SOMMAIRE

Pays de Sault et plateau d'Albion	265
Sault	265
Aurel	265
Saint-Christol-d'Albion	265
Gorges de la Nesque	267
Monieux	267
Blauvac	267
Haut Vaucluse	268
Vaison-la-Romaine	268
Dentelles de Montmirail	273
Gigondas	273
Sablet	274
Séguret	275
Montmirail	275
Beaumes-de-Venise	276
Suzette	277
Le Barroux	279

Haute-Provence et Verdon 280

Pays du Verdon	283
Hautes gorges du Verdon	283
Le Verdon, un ruban vert émeraude	284
Castellane	288
Rougou	290
La Palud-sur-Verdon	290
Moustiers-Sainte-Marie	292
Lac de Sainte-Croix	296
Aiguines	296
Les Salles-sur-Verdon	296
Bauduen	296
Sainte-Croix-du-Verdon	296
Basses gorges du Verdon	298
Quinson	299
Esparron-de-Verdon	299
Plateau de Valensole	302
Valensole	302
Riez	302

Pays de Manosque, de Forcalquier et montagne de Lure..... 304

Manosque	304
Céreste	307
Reillanne	308
Saint-Michel-l'Observatoire	309
Mane	310
Forcalquier	312
Pays de Banon et montagne de Lure	316
Villages de la montagne de Lure	320
Lurs	320

Val de Durance, Sisteronais et pays dignois 321

Val de Durance	321
Vallée du Jabron	324
Sisteron	325
Digne-les-Bains	329

En savoir plus

Histoire	338
Culture et patrimoine	352
Une peinture de lumière	360
Traditions provençales	363
Saveurs provençales	366
Sports et activités	370
Environnement	376

Carnet pratique

Infos utiles	381
Transports	386
En coulisses	390
Index	392
Auteurs	400



Arles et la Camargue (p. 144)

Aux portes de la Camargue, fascinante et sauvage, la ville d'Arles regorge d'édifices antiques.

Avignon, mont Ventoux et nord du Vaucluse (p. 222)

Avignon, Orange, Carpentras, Vaison-la-Romaine... ces villes battent au cœur de la Provence. Certains s'attaqueront au mont Ventoux, aux Dentelles de Montmirail ou aux gorges de la Nesque. D'autres dégusteront ses crus renommés.

Haute-Provence et Verdon (p. 280)

Gorges du Verdon, plateau de Valensole ou lac de Sainte-Croix, la Haute-Provence jouit de sites naturels exceptionnels et de charmants villages provençaux.

Alpilles et Luberon (p. 176)

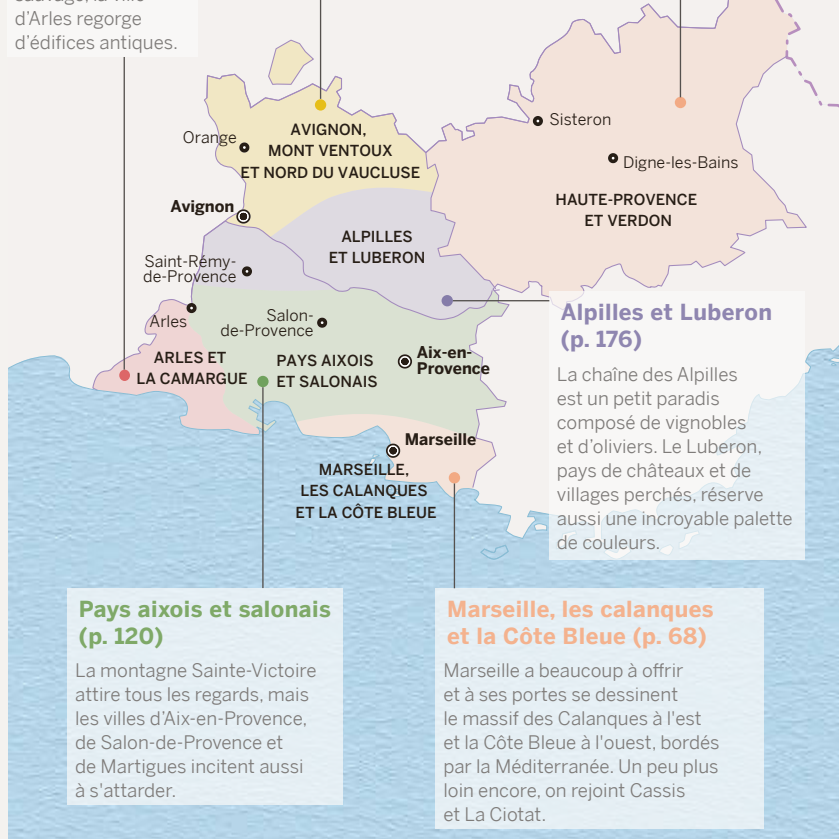
La chaîne des Alpilles est un petit paradis composé de vignobles et d'oliviers. Le Luberon, pays de châteaux et de villages perchés, réserve aussi une incroyable palette de couleurs.

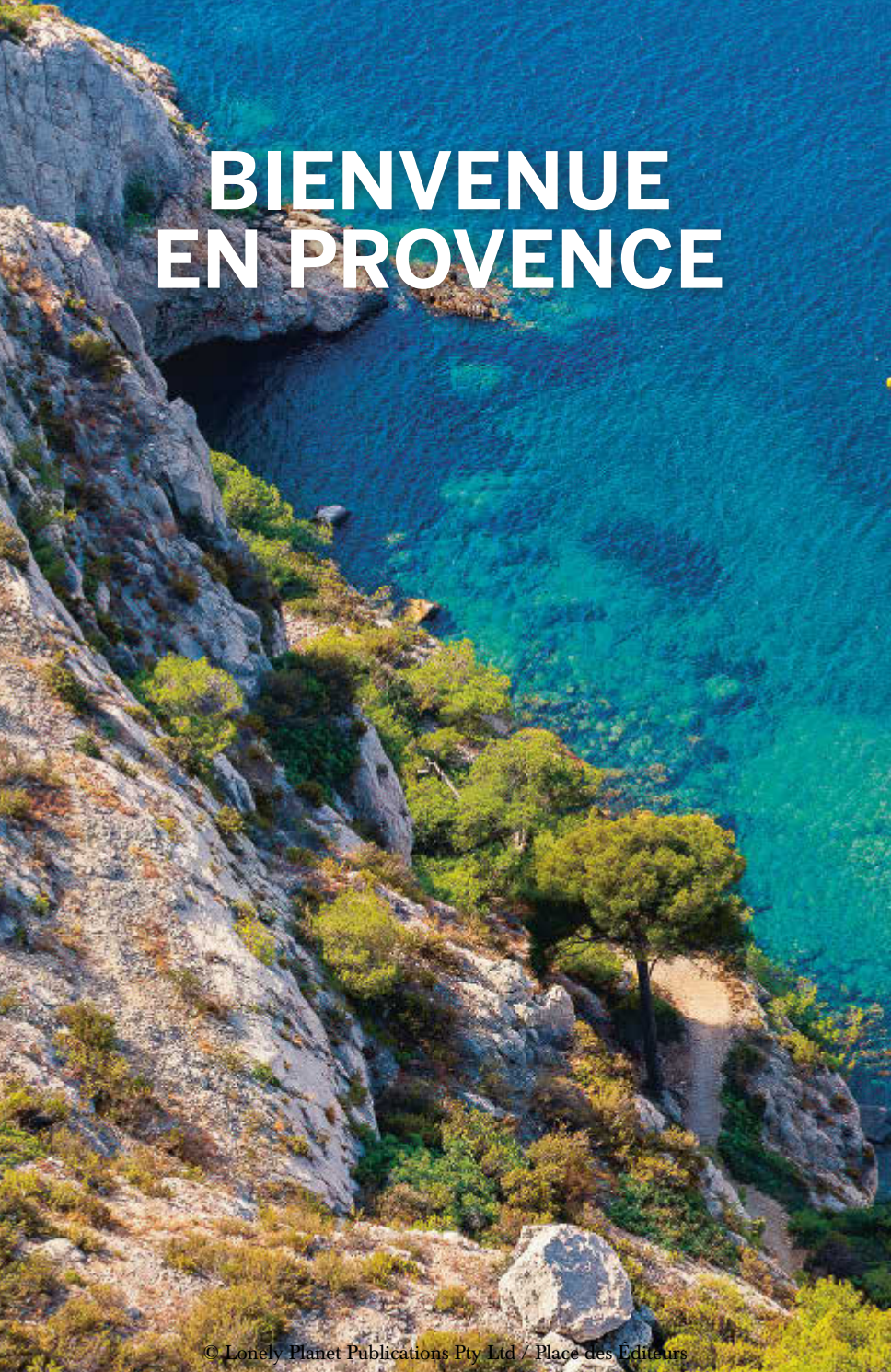
Pays aixois et salonnais (p. 120)

La montagne Sainte-Victoire attire tous les regards, mais les villes d'Aix-en-Provence, de Salon-de-Provence et de Martignes incitent aussi à s'attarder.

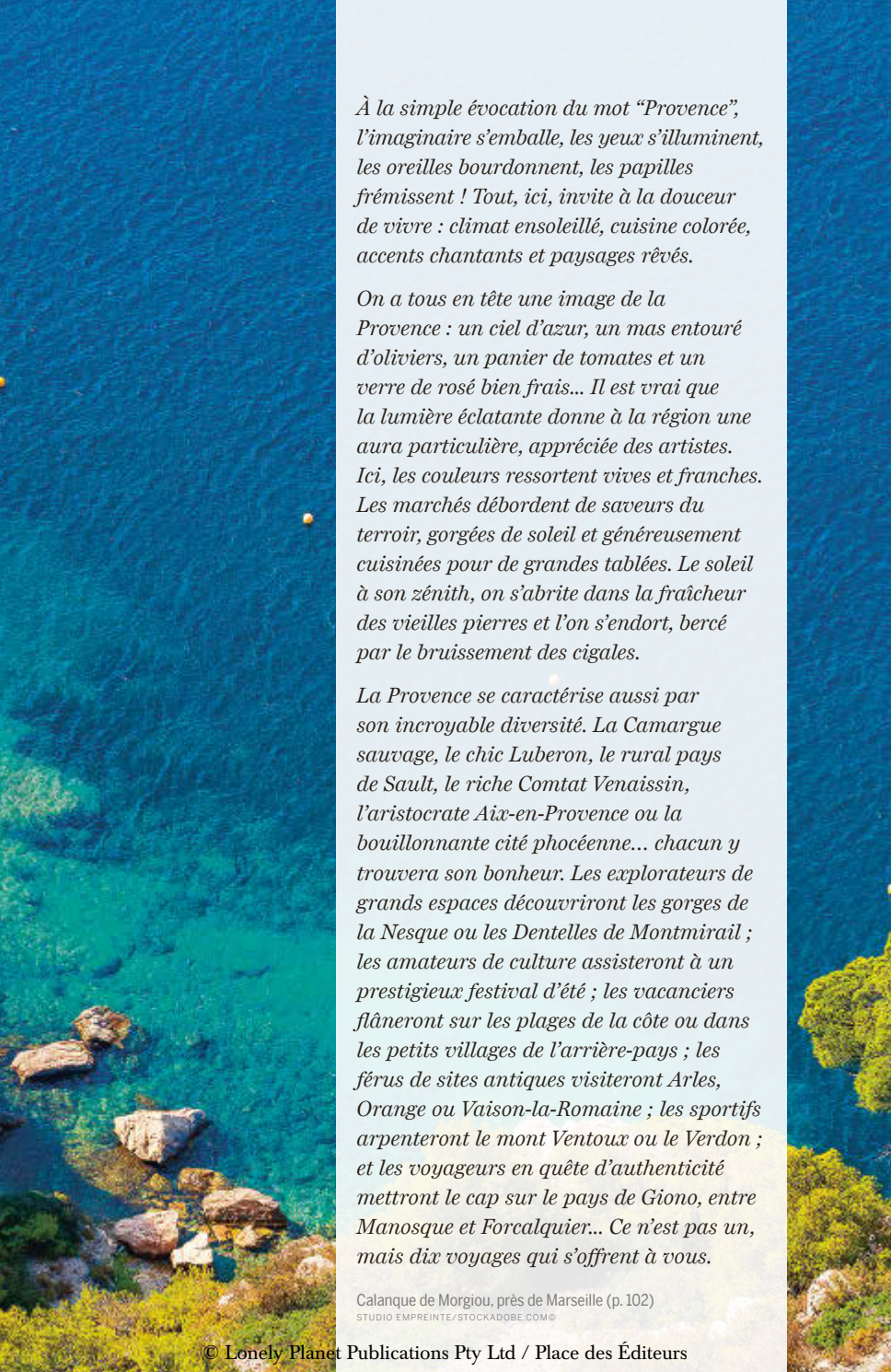
Marseille, les calanques et la Côte Bleue (p. 68)

Marseille a beaucoup à offrir et à ses portes se dessinent le massif des Calanques à l'est et la Côte Bleue à l'ouest, bordés par la Méditerranée. Un peu plus loin encore, on rejoint Cassis et La Ciotat.





BIENVENUE EN PROVENCE



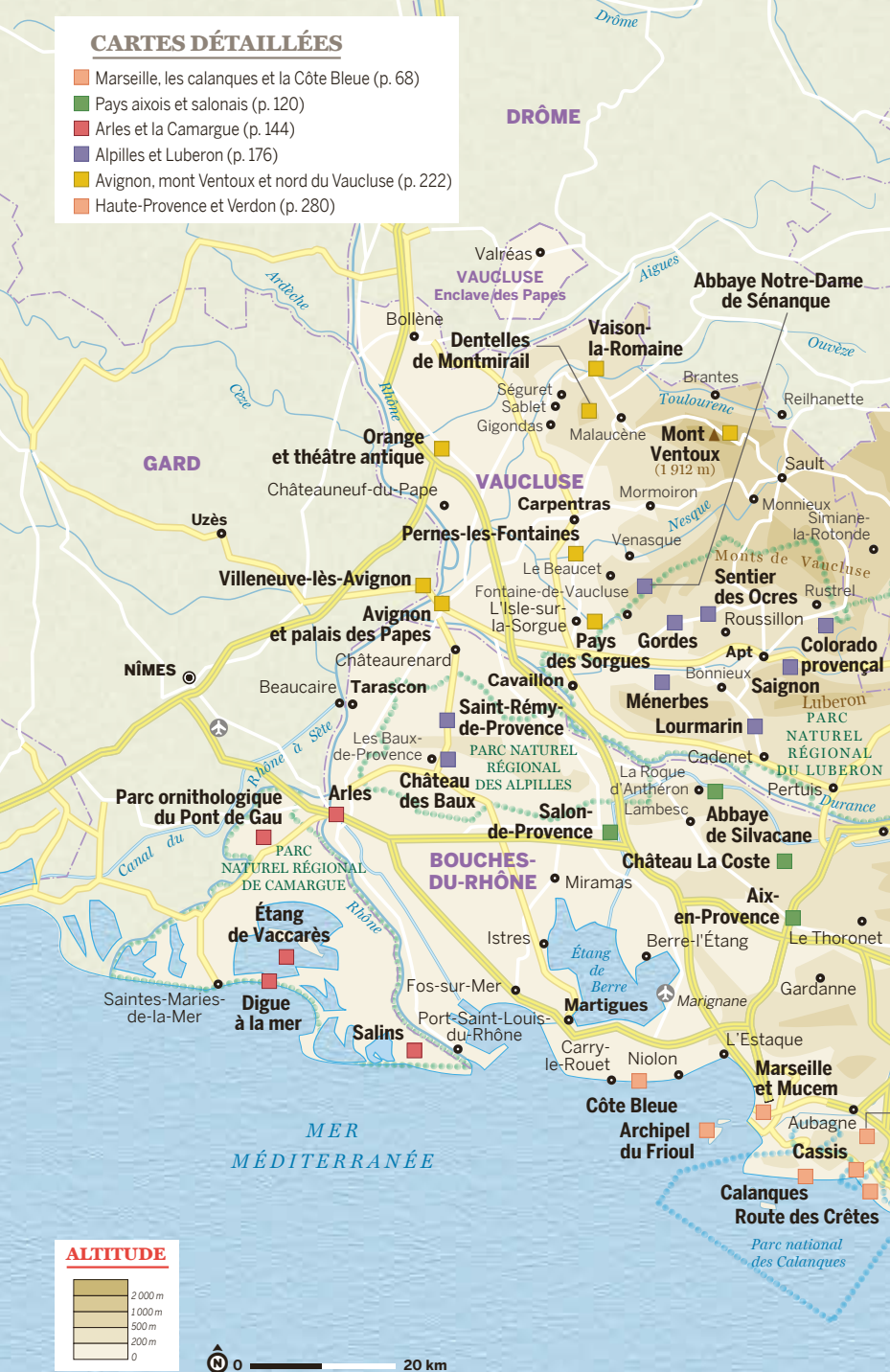
*À la simple évocation du mot “Provence”,
l’imaginaire s’emballe, les yeux s’illuminent,
les oreilles bourdonnent, les papilles
frémissent ! Tout, ici, invite à la douceur
de vivre : climat ensoleillé, cuisine colorée,
accents chantants et paysages rêvés.*

*On a tous en tête une image de la
Provence : un ciel d’azur, un mas entouré
d’oliviers, un panier de tomates et un
verre de rosé bien frais... Il est vrai que
la lumière éclatante donne à la région une
aura particulière, appréciée des artistes.
Ici, les couleurs ressortent vives et franches.
Les marchés débordent de saveurs du
terroir, gorgées de soleil et généreusement
cuisinées pour de grandes tablées. Le soleil
à son zénith, on s’abrite dans la fraîcheur
des vieilles pierres et l’on s’endort, bercé
par le bruissement des cigales.*

*La Provence se caractérise aussi par
son incroyable diversité. La Camargue
sauvage, le chic Luberon, le rural pays
de Sault, le riche Comtat Venaissin,
l’aristocrate Aix-en-Provence ou la
bouillonnante cité phocéenne... chacun y
trouvera son bonheur. Les explorateurs de
grands espaces découvriront les gorges de
la Nesque ou les Dentelles de Montmirail ;
les amateurs de culture assisteront à un
prestigieux festival d’été ; les vacanciers
flâneront sur les plages de la côte ou dans
les petits villages de l’arrière-pays ; les
fêrus de sites antiques visiteront Arles,
Orange ou Vaison-la-Romaine ; les sportifs
arpenteront le mont Ventoux ou le Verdon ;
et les voyageurs en quête d’authenticité
mettront le cap sur le pays de Giono, entre
Manosque et Forcalquier... Ce n’est pas un,
mais dix voyages qui s’offrent à vous.*

CARTES DÉTAILLÉES

- Marseille, les calanques et la Côte Bleue (p. 68)
- Pays aixois et salonais (p. 120)
- Arles et la Camargue (p. 144)
- Alpilles et Luberon (p. 176)
- Avignon, mont Ventoux et nord du Vaucluse (p. 222)
- Haute-Provence et Verdon (p. 280)



0 20 km

HAUTES-ALPES





➤ VIEUX-PORT

Sur le Vieux-Port de Marseille, épicentre de la cité phocéenne, l'ombrrière futuriste de l'architecte Norman Foster contraste avec le marché aux poissons quotidien et les centaines de mâts dressés vers le ciel (p. 71).

ATERROM/ADOBESTOCK ©

1 MARSEILLE, ON DIRAIT LE SUD

Populaire, vivante, la cité phocéenne ne laisse personne indifférent ! Avec son emblématique Vieux-Port où débarquèrent les colons phocéens il y a 2 600 ans, ses ruelles colorées, ses marchés aux allures de souk et son front de mer aguicheur surplombé de belles villas bourgeoises, la cité phocéenne imprime des images fortes. Le tout sous le regard bienveillant de la Bonne Mère !



Le TOP des restaurants “vue sur mer”

- **Chez Jeannot** (p. 94).
Une pizzeria idéalement placée, au cœur du vallon des Auffes.
- **Chez Aldo** (p. 95).
Cette adresse du port de la Madrague fait la part belle aux produits de la mer.
- **Chez le Belge** (p. 104).
Une adresse atypique aux allures de paillote au cœur des calanques.
- **Le Château** (p. 104). Une terrasse face à la mer, dans la calanque de Sormiou.



X. BEQUET - PANORAMA/ADOBESTOCK ©

↑ PARC NATIONAL DES CALANQUES

Aux portes de Marseille, le parc national des Calanques, créé en 2012, égraine ses falaises jusqu'à Cassis (p. 100).

↓ LA CORNICHE

Agréable promenade en front de mer, entre la plage des Catalans et celles du Prado, ce long promontoire multiplie les panoramas sur la rade de Marseille et ses îles (p. 81).



OLIVIA Z/ADOBESTOCK ©

↓ ARCHIPEL DU FRIOUL

Sauvage et lunaire, l'archipel du Frioul (p. 79) offre une bouffée d'iode à quelques minutes du Vieux-Port. Rassemblant les îles de Pomègues et Ratonneau, reliées par une digue, et l'îlot d'If, il dévoile de belles plages et des criques sauvages.



EFE/SENKO/ADOBESTOCK ©

↑ LE PANIER

Bâti sur l'emplacement de l'antique Massalia, c'est le plus vieux quartier de Marseille. De ses ruelles étroites et de ses placettes se dégage une atmosphère typiquement méditerranéenne avec en prime de jolis points de vue sur Marseille (p. 77).



OLEZZO/ADOBESTOCK ©

2 CRIQUES ET PLAGES DE RÊVE

— D'ouest en est, la Provence dévoile un littoral étonnamment diversifié : étendues sablonneuses de Camargue, échancrures de la Côte Bleue, blanc éclatant du massif des Calanques et larges baies de Cassis et de La Ciotat. L'embarras du choix pour une pause baignade dans des décors méditerranéens à souhait, où la mer se fait toujours aguicheuse.

BEATRICE PRÉVE/ADOBESTOCK®



📍 CASSIS

Comment ne pas succomber au charme de la cité cassidaine, cernée de vignobles et ceinturée par un spectaculaire amphithéâtre rocheux. Ses plages s'égrènent sous les falaises rougeoyantes du cap Canaille ou au creux de ses calanques (p. 110).

CHANTALS/ADOBESTOCK®



↑ LA CIOTAT

Si plusieurs plages de sable s'étendent en direction de Saint-Cyr-sur-Mer, les petites plages de galets des calanques du Mugel et de Figuerolles, face à l'île verte, offrent un cadre idyllique, propice au farniente (p. 116).

➔ SORMIOU

Des cabanons amassés autour d'un petit port desservi par une époustouflante route en lacets, une petite plage de sable... Sormiou reste la calanque symbole d'un éden méditerranéen aux portes de Marseille (p. 101).

LAUGEIGANT/ADOBESTOCK®



↓ ENSUÈS-LA-REDONNE

Entre pins, garrigue, port de poche et eau translucide, le littoral sinueux d'Ensues-la-Redonne s'organise autour d'une succession de petites criques et calanques toutes plus accueillantes les unes que les autres (p. 107).

EMMANUEL DAUJANT®



DAYLIGHT PHOTO/ADOBESTOCK®



S'offrir une virée en mer

► Le long de la Côte Bleue

En saison, au départ du port de Carry-le-Rouet, découvrez les ports cachés et les criques secrètes de la Côte Bleue (p. 104).

► Cap sur les calanques

Des navettes quotidiennes desservent les calanques et les îles de Marseille depuis le Vieux-Port ou Cassis (p. 100).

► Au ras des flots À la

force des bras, le kayak de mer est une façon originale de découvrir le littoral depuis les ports de Cassis, Marseille et La Ciotat (p. 103).

► Navettes maritimes

D'avril à septembre, les navettes de la RTM relient le Frioul, l'Estaque, la Pointe-Rouge ou les Goudes au Vieux-Port de Marseille (p. 100).

← BEAUDUC

Le bout du monde... ou presque. Accessible après une dizaine de kilomètres de piste depuis Salin-de-Giraud, les étendues de sable fin de la plage de Beauduc sont la quintessence d'une Camargue sauvage (p. 164).

3 DES CITÉS DE CARACTÈRE

Avec un passé souvent prestigieux et de magnifiques vestiges romains, romans ou gothiques, les villes provençales peuvent s'enorgueillir d'un patrimoine architectural exceptionnel. Au charme des vieilles pierres s'ajoute un art de vivre typiquement provençal, à découvrir au gré de ses ruelles pavées, de ses placettes arborées et de ses marchés odorants.

AVIGNON

Au bord du Rhône, les ruelles et les remparts de la cité des papes dissimule un patrimoine historique de premier plan (p. 225).



GERALD VILLENA/ADOBESTOCK®



↑ AIX-EN-PROVENCE

Ville d'eau, ville d'art et de culture, volontiers bourgeoise et rassurante, l'antique Aquæ Sextiæ, blottie au pied de la Sainte-Victoire, ne manque pas d'attraits, avec ses fontaines, ses hôtels particuliers, ses étals colorés et ses terrasses animées (p. 123).

↓ ARLES

D'apparence paisible avec son immense marché et ses rues piétonnes, Arles dévoile un patrimoine antique et roman exceptionnel. Porte d'entrée de la Camargue, éprise de tauromachie, elle se réveille à la belle saison attirant *aficionados* et festivaliers (p. 147).

PILIERES/ADOBESTOCK®



Les grands festivals de Provence

► Rencontres de la Photographie

Après sa semaine d'ouverture en juillet, Arles redevient tous les étés le rendez-vous mondial de la photographie, avec des expositions s'étalant jusqu'en septembre (p. 153).

► Festival d'Avignon

"In" et "Off", le spectacle vivant envahit la cité des papes pendant 3 semaines en juillet (p. 358).

► Festival d'Aix-en-Provence

Pendant presque tout le mois de juillet, le festival d'art lyrique propose une programmation prestigieuse d'opéras et de concerts classiques (p. 59).

4 L'HÉRITAGE GALLO-ROMAIN

Ouverte sur la Méditerranée et conquise par Rome au I^{er} siècle av. J.-C., l'ancienne *provincia romana* a hérité d'un patrimoine architectural antique exceptionnellement bien conservé. Composante majeure de l'histoire et de l'identité provençales, ces vestiges se sont fondus dans les villes et dans la culture locale.

RICHARD SEMIK/ADOBESTOCK



↓ THÉÂTRE ANTIQUE D'ORANGE

Construit sous le règne d'Auguste au I^{er} siècle av. J.-C., inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, c'est un des théâtres les mieux conservés du monde romain avec son impressionnant mur de scène (p. 249).

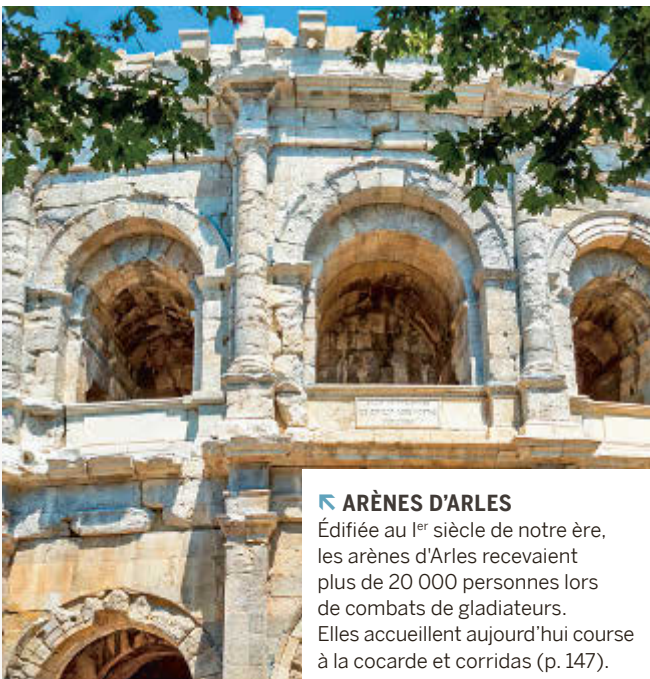
↑ ANTIQUES DE GLANUM

Ce site archéologique magnifique dévoile les vestiges d'une ville qui fut successivement gauloise, grecque et romaine, avant d'être saccagée lors des invasions barbares (p. 179).



ATERIOM/ADOBESTOCK

KATHRYN/ADOBESTOCK®



➤ ARÈNES D'ARLES

Édifiée au 1^{er} siècle de notre ère, les arènes d'Arles recevaient plus de 20 000 personnes lors de combats de gladiateurs. Elles accueillent aujourd'hui course à la cocarde et corridas (p. 147).

DUDLAJZOV/ADOBESTOCK®



➤ VESTIGES DE VAISON-LA-ROMAINE

Les sites de Puymin et de la Vilasse révèlent le quotidien d'une cité romaine, avec ses riches demeures, ses échoppes, ses thermes et son théâtre antique du 1^{er} siècle (p. 269).



Les musées historiques

► **Musée d'Histoire de Marseille** (p. 75). Une passionnante visite interactive sur l'histoire de la cité phocéenne, depuis sa fondation par les Grecs jusqu'à l'époque contemporaine.

► **Musée départemental Arles antique** (p. 150). La plus importante collection d'archéologie antique de toute la Provence, dans un bâtiment résolument contemporain au bord du Rhône.

► **Musée de Préhistoire des gorges du Verdon** (p. 299). Une importante collection de pièces archéologiques issues de 50 ans de fouilles dans le Verdon.

► **Musée d'Archéologie méditerranéenne** (p. 77). Au cœur de la Vieille Charité, dans le Panier à Marseille, les grandes civilisations de la Méditerranée (Égypte, Moyen-Orient) sont à l'honneur.

5 UNE TABLE DU SUD

De la soupe au pistou à la bouillabaisse, de l'aïoli à la ratatouille, les saveurs provençales placées sous le signe de la trilogie méditerranéenne (blé, vigne et olivier) se sont enrichies de fruits et de légumes gorgés de soleil. Les produits de la mer et les herbes aromatiques parfumées de la garrigue complètent un menu appétissant.



➤ MARCHÉS PROVENÇAUX

Indissociables de la Provence et de sa vie sociale, les marchés et leurs étals changent au rythme des saisons... Les épices et les herbes locales (basilic, thym, romarin, sarriette ou origan) et des produits rares comme les truffes complètent ce décor parfumé.

➔ TRUFFE

La truffe noire (*Tuber melanosporum*) ou "rabasse" en provençal, pousse au pied des chênes truffiers. Ce produit rare se négocie plusieurs centaines d'euros le kilo sur des marchés spécialisés.



ILLUSTREZ-VOUS/ADOBESTOCK®



↑ BOUILLABAISSE

Ce plat familial que préparaient les pêcheurs à leur retour de pêche se compose d'une soupe de poissons de roche accompagnée de croûtons frottés à l'ail et tartinés de rouille, de morceaux de poisson et de pommes de terre.

↓ HUILE D'OLIVE

Introduite par les Grecs, l'huile d'olive est présente sur toutes les tables de la région. Plusieurs variétés dominent en Provence comme l'Aglandau, la Grossanne, la Tanche, la Salonenque et la Picholine...

OIL PASCAL/ADOBESTOCK®



MACHAVELLO/ADOBESTOCK®



Où déguster les vins de Provence ?

► Maison des vins

Vinadea (p. 250).

Plus de 200 références de châteauneuf-du-pape.

► Rhonéa

 (p. 276).

Plusieurs caves coopératives qui proposent du vin doux naturel comme le beaumes-de-venise et des vins de Vacqueyras, de Gigondas, de Cairanne ou de Châteauneuf-du-Pape.

► La cave de Cairanne

(p. 276). Dans un bel espace muséologique, une introduction à la culture de la vigne et une dégustation des vins de Cairanne.

► Maison des vins

de Cassis (p. 113).

Tous les domaines des vins de Cassis, principalement en blanc.

↑ VINS DE PROVENCE

Cadeau des Grecs, la viticulture bénéficie de conditions climatiques et géologiques privilégiées. Parmi les appellations les plus réputées : les vins de Châteauneuf-du-Pape, les côtes-du-rhône, les côtes-du-ventoux, les coteaux d'Aix-en-Provence ou les blancs de Cassis, riches en arômes fruités. Les vins rosés sont aussi une spécialité provençale.

6 BEAUTÉS MINÉRALES

Succession de petites chaînes montagneuses, majoritairement calcaires, qui s'étirent jusqu'à la mer, entrecoupées de plateaux et de gorges profondes, la géologie provençale a façonné des reliefs oniriques. La roche et les sols y dévoilent par endroits une palette de couleurs qui s'étale du blanc éclatant au rouge vif.



Le TOP des activités de plein air

► **Ascension du mont Ventoux** (p. 260). Depuis Bédoin, Malaucène ou Sault, près de 100 000 cyclistes relèvent chaque année le défi de graver le mont Ventoux.

► **Sentier Blanc-Martel** (p. 287). Un itinéraire spectaculaire le long du Verdon, emprunté à l'origine par le spéléologue Alfred Martel.

► **Crêtes de la Sainte-Victoire** (p. 134). Depuis Vauvenargues, l'ascension vers la Croix de Provence récompense le randonneur d'un panorama s'étirant jusqu'à la mer.

► **Escalade dans les Dentelles** (p. 273). Les reliefs escarpés des Dentelles de Montmirail offrent près de 600 voies d'escalade, pour grimpeurs débutants et confirmés.



MARIUS DOICOV©

← DENTELLES DE MONTMIRAIL

Pointes acérées dressées vers le ciel, les Dentelles de Montmirail (p. 273) sont un terrain de jeu idéal pour la pratique de l'escalade ou de la randonnée, avec de superbes panoramas entre vignes et Ventoux.

↓ SAINTE-VICTOIRE

Que ce soit sur son versant sud, minéral et tourmenté, ou côté nord sur des pentes plus hospitalières, le massif de la Sainte-Victoire donne à voir des paysages tantôt verdoyants, tantôt arides (p. 134).



MARINA A DOBESTOCK©

PICTURES NEWS/ADOBESTOCK®



KEVIN NIJSIMAO ADOBESTOCK®



↑ GORGES DU VERDON

Dans un décor vertigineux, le Verdon (p. 284) déploie son empreinte vert émeraude au pied de falaises pouvant atteindre 700 m de hauteur. La rivière sinue jusqu'au lac de Sainte-Croix à proximité du village de Moustiers-Sainte-Marie.

➔ MONT VENTOUX

Aux confins des influences climatiques méditerranéennes et alpines, le "géant chauve", labellisé réserve de biosphère par l'Unesco, est un paradis pour les randonneurs et les amateurs de glisse l'hiver (p. 260).

↑ OCRES

Le filon ocrier du Luberon s'étire de Roussillon à Rustrel avec son "Colorado provençal" et dévoile des cheminées de fée sculptées par l'eau, le vent et la main de l'homme (p. 201).



LUKAS/ADOBESTOCK®

7 LE CHARME DES VILLAGES PERCHÉS

Bâtis au Moyen-Âge sur des sites défensifs, ces villages souvent construits à flanc de rocher dessinent leur silhouette altière sur les reliefs du Luberon, des Alpilles et de la Haute-Provence. Longtemps délaissés, ils sont aujourd'hui appréciés pour le charme de leurs vieilles pierres.

PI L'ÉANDREBOSTOCK



➔ GORDES

Village incontournable du Luberon, Gordes (p. 205) est réputé pour son château, ses murs en pierres sèches et ses bories. Il est bâti en restanques dans le prolongement naturel de la roche face à une combe aux formes généreuses.

L'AURA ANDREBOSTOCK



← ROUSSILLON

Émergeant d'une forêt de pins, ce village situé à proximité d'une importante carrière transpire l'ocre jusque sur les façades et les toitures de ses maisons (p. 208).

PACKSHOT/ADOBESTOCK®



↑ LES BAUX-DE-PROVENCE

Un décor qui semble avoir été créé de toutes pièces... Au sommet d'un gigantesque piton, le village se détache admirablement des parois calcaires des Alpilles. Tout en haut, subsistent les vestiges d'une imposante forteresse médiévale (p. 185).

↓ BONNIEUX

Les venelles de cette ancienne cité papale n'en finissent pas de descendre et de monter, rendant sa visite sportive. Mais, en haut du village, la vue sur le Luberon est réellement splendide (p. 210).



JESSE/ADOBESTOCK®



PANOSUD360/ADOBESTOCK®

↑ LACOSTE

Surmonté d'un château où vécut le marquis de Sade, Lacoste (p. 212), avec ses calades envoûtantes, ses portes et ses remparts, dessine un superbe décor face au village de Bonnieux.



Hébergements de charme entre Alpilles et Luberon

► **Le Sommeil des Fées** (p. 183). Des chambres d'hôtes douillettes au cœur de Saint-Rémy-de-Provence.

► **Baumanière** (p. 188). Un hôtel de luxe dans un cadre idyllique, au pied du château des Baux.

► **Mas de Foncaudette** (p. 218). Cette ancienne commanderie de Templiers près de Lourmarin a le charme des fermes d'antan.

8 PISTER LES ARTISTES

La Provence a accueilli les plus grands peintres dès la fin du XIX^e siècle, attirés par ses lumières et ses paysages uniques. L'art contemporain a aujourd'hui posé son empreinte sur cette terre plébiscitée par les artistes, en participant à l'éclosion de musées et de fondations d'envergure nationale et internationale.



↓ LUMA

Installée sur un ancien site industriel, la tour futuriste de Frank Gehry accueille la fondation Luma Arles (p. 150), un complexe artistique et culturel qui incarne l'ambition de la ville d'Arles de se muer en cité de l'image.

↑ CHÂTEAU LA COSTE

L'art s'expose sur le vaste domaine du Château La Coste, au milieu des vignes de la campagne aixoise, avec des œuvres d'artistes et d'architectes contemporains reconnus (p. 133).



LUMA ARLES PAR IMAN BAN©

➔ FRAC PACA

Le Fonds régional d'art contemporain (p. 78) est installé dans un bâtiment imaginé par l'architecte japonais Kengo Kuma au cœur du quartier de la Joliette, à Marseille.

FRAC PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR / JO LETTIG



↓ MUCEM

En 2013, Marseille fut désignée capitale européenne de la culture. Cette même année, fut inauguré le musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem), quadrilatère posé au ras des flots, qui s'est aussitôt imposé comme le "phare" culturel de Marseille (p. 76).



MUCEM/PHOTO USA RICCIOTTI & R. RICCIOTTI & R. CAPRA/ARCHITECTES®



SOL LEWITT, PASCAL MARTINEZ®

← COLLECTION LAMBERT

Ces deux immenses hôtels particuliers avignonnais présentent à la fois le fonds permanent du galeriste Yvon Lambert et des expositions temporaires (p. 226).



La Provence des peintres

► Hôtel de Caumont

(p. 126). Ce superbe hôtel particulier accueille une riche programmation culturelle.

► Carrières de Lumières

(p. 185). Un artiste est mis à l'honneur grâce à des projections immersives dans les anciennes carrières du Val d'Enfer.

► Musée Granet

(p. 126). Il réunit une dizaine d'œuvres de Paul Cézanne et des chefs-d'œuvre de Van Gogh, Picasso, Monet, Dubuffet et De Staël.

► Musée Regards de Provence

(p. 77). Dans une ancienne station sanitaire du port, des expositions de peintres influencés par la Provence et la Méditerranée.

► Fondation Vasarely

(p. 127). Victor Vasarely, maître de l'art cinétique, dévoile ses œuvres dans ce bâtiment mêlant 16 hexagones qu'il a lui-même conçu.

9 JOYAUX DE L'ART ROMAN

Du XI^e au XIII^e siècle, une brillante école d'architecture romane s'épanouit en Provence. Les édifices religieux se multiplient et se parent d'un style sobre et épuré, mettant en valeur la beauté des pierres provençales.



Château et citadelles

► **Château de Tarascon** (p. 195).
Cet ouvrage défensif posé au bord du Rhône compte parmi les plus beaux châteaux féodaux de France.

► **Citadelle de Sisteron** (p. 325).
Cette citadelle, véritable verrou sur la Durance, accueille aujourd'hui un musée napoléonien.

► **Château de Lourmarin** (p. 216).
Ce rare château de style Renaissance en Provence est construit sur une butte près d'un des villages les plus visités du Luberon.

↓ ABBAYE DE SILVACANE

C'est une des trois sœurs cisterciennes de Provence. Construite au XII^e siècle, elle témoigne du rayonnement de cet ordre bénédictin. Aujourd'hui, le réfectoire est orné des vitraux de l'artiste contemporain Sarkis.



P. HECHEMAN/ADOBE STOCK ©



DANIEL/ADOBESTOCK®

📍 ABBAYE NOTRE-DAME DE SÉNANQUE

Fondée en 1148 dans ce lieu isolé pour répondre au vœu de renoncement au monde, l'abbaye de Sénanque a gardé intacts bâtiments, dortoir, église et cloître. Depuis 1988, la vie monastique a repris et la silhouette de l'abbatiale cerné de champs de lavandin est devenue iconique en Provence.

BLESKY686/ADOBESTOCK®



⬆ PRIMATIALE SAINT-TROPHIME

À Arles, la cathédrale Saint-Trophime, bâtie sur des vestiges de l'Antiquité tardive, et son cloître sont considérés comme un chef-d'œuvre de l'art roman provençal, notamment son majestueux portail illustrant le Jugement dernier.



➤ PLATEAU DE VALENSOLE

Des immensités de champs de lavandin à perte de vue et de nombreuses distilleries se déploient sur ce plateau tabulaire, autrefois dédié à la culture de l'amandier, entre la vallée de la Durance et les gorges du Verdon (p. 302).

10 AU PAYS DE LA LAVANDE

— Tous les étés au mois de juillet, la Provence se recouvre d'un tapis violet incandescent. C'est l'image d'une Provence éternelle qui fascine bien au-delà de nos frontières, mais aussi le symbole d'une filière économique, celle des "plantes à parfum, aromatiques et médicinales", surtout présente en Haute-Provence et dans le Luberon.



MARINA/ADOBESTOCK®



↑ SAULT ET PLATEAU D'ALBION

Sur les sols calcaires ensoleillés du plateau de Sault et sur le plateau d'Albion voisin, le manteau mauve des champs de lavande exhale des senteurs délicates. La lavande fine et le lavandin y accompagnent des cultures comme le petit épeautre et la sauge sclérée, créant des mosaïques colorées (p. 265).

REISE UND NATURFOTO/ADOBESTOCK®



➤ MUSÉE DE LA LAVANDE

Dans le village de Coustellet, à proximité du plateau des Claparèdes réputé pour ses champs de lavande, ce mas réunit une belle collection d'alambics. Il raconte aussi l'histoire de la lavande du XVI^e siècle à nos jours et l'origine des différentes variétés de lavande et de lavandin (p. 206)



S'initier aux senteurs de Provence

► **L'Occitane** (p. 311). Une boutique-musée, un jardin méditerranéen et l'usine de cette entreprise de réputation mondiale.

► **Distillerie des Agnells** (p. 200). Au cœur du Luberon, cette importante distillerie développe une gamme de produits de bien-être (huiles essentielles, eaux florales...).

► **Aroma'Plantes** (p. 266). Cette distillerie propose des visites guidées de son exploitation, un espace muséal, des sentiers de découverte et des "sorties lavande" durant la récolte.

LA PROVENCE SANS VOITURE

En Provence, les voyageurs non motorisés pourront s'éloigner des grandes villes grâce à un réseau de bus et de trains qui sillonne le territoire. Il permet de rejoindre facilement les villes du littoral comme les villages de l'arrière-pays.

Les transports à la carte

Bus Le bus est très pratique pour se déplacer en Provence, à condition de le combiner avec le train (pour les longues distances) et/ou le vélo (pour découvrir campagne et villages). Chaque département recense une ou deux compagnies d'autocars, voire davantage, qui relient les grandes villes entre elles. Ce mode de transport suppose d'établir à l'avance son parcours et d'organiser ses déplacements en fonction des villes desservies, des horaires des bus et des agences de location de vélos.

Le site www.lepilote.com répertorie tous les déplacements en transports en commun des Bouches-du-Rhône. Le réseau de transport régional **ZOU !** ( 0809 400 013 ; zou.maregionsud.fr/mes-lignes-de-bus-dans-le-vauchuse) assure les liaisons dans le Vaucluse et propose sur son site un plan complet du réseau, ainsi qu'un guide utile aux voyageurs. Il permet également d'établir son itinéraire transdépartemental et rassemble les informations du réseau des Lignes Express Régionales. Voir aussi p. 388.

Train En Provence, les **TER** ( 3635 ; www.ter.sncf.com/sud-provence-alpes-cote-d-azur) relie bon nombre de villes, même si la couverture ferroviaire régionale est presque inexistante pour les transversales – aucune ligne de chemin de fer n'existe dans certains sites isolés. Vous pourrez par contre circuler assez facilement de certaines villes à d'autres (attention à la fréquence des trains). Voir aussi p. 389.





ITINÉRAIRE

10 JOURS



De ville en ville

Marseille, Aix, Orange, Arles, Avignon, Les Saintes-Marie-de-la-Mer...

Facilement accessibles en transport en commun, ces villes déploieront leurs attraits au fil d'un périple urbain riche en expériences. Avec, à chaque fois, une belle escapade nature.

Avignon (p. 225)

La cité des papes vous envoûtera par le charme de sa vieille ville, ses musées et ses théâtres. Visitez le palais des Papes et le pont Saint-Bénézet, puis traversez le Rhône à pied pour une pause champêtre sur l'île de la Barthelasse. Rejoignez ensuite Villeneuve-lès-Avignon et son riche patrimoine.

🚆 Aix-TGV (accès par la ligne 40 depuis le centre-ville) ➡ Avignon-TGV (20 min, puis navette vers le centre-ville)

Arles (p. 147) et la Camargue (p. 161)

La nouvelle capitale artistique du sud de la France est en pleine métamorphose : galeries d'art, placettes animées et musées se côtoient autour de ses arènes et de son théâtre antique. Allez faire un tour à la fondation LUMA Arles ou au musée départemental Arles antique pour admirer le buste de César. Offrez-vous une soirée dans ses ruelles animées, en particulier pendant les ferias printanières et automnales.

🚆 Avignon ➡ Arles (20 min)

Les Saintes-Marie-de-la-Mer (p. 161)

À 20 minutes d'Arles en bus, la Camargue déploie son territoire sauvage entre mer et étangs. L'occasion de visiter une manade et de fouler les sentiers du parc ornithologique de Pont de Gau. Aux Saintes-Maries-de-la-Mer, dégustez des tellines sur le front de mer, puis partez en excursion à cheval, à vélo ou à pied pour rejoindre l'étang de Vaccarès ou la digue à la mer.

🚆 A50 Arles ➡ Saintes-Marie-de-la-Mer (50 min)

DE GAUCHE À DROITE : LUMA ARLES PAR IMAN BAANE ; SERGII FIGURNYI/ADOBE STOCK® ; PILLEERS/ADOBE STOCK® ; ROCHAGNEUX/ADOBE STOCK®





Orange (p. 247)

Incontournables à Orange, l'arc de triomphe et le théâtre antique, classés au patrimoine mondial de l'Unesco, occuperont la première partie de votre séjour. Visitez aussi le musée d'Art et d'Histoire, avant de faire une escapade dans les villages des vignobles réputés des environs : Châteauneuf-du-Pape, Gigondas ou Vacqueyras.

🚶 Avignon Centre ➡ Orange (14 min)

Aix-en-Provence (p. 123)

et la Sainte-Victoire (p. 134)

Flânez entre les hôtels particuliers du quartier Mazarin et les innombrables fontaines du centre ancien. Ne manquez pas la visite du musée Granet et de l'hôtel de Caumont. Puis, direction le massif de la Sainte-Victoire, accessible en bus ou à vélo par la "route Cézanne" (www.routecezanne.com) depuis le centre-ville.

🚶 L050 Marseille ➡ Aix-en-Provence (30 min)

🚶 Marseille-Saint-Charles ➡ Aix-en-Provence (40 min)

Marseille (p. 71) et les calanques (p. 100)

Cette escale haute en couleur vous fera découvrir le Vieux-Port, le Mucem, la "Bonne Mère" et les quartiers tendance de Marseille. Embarquez pour les îles du Frioul, rejoignez en navette maritime Les Goudes ou L'Estaque et, bien sûr, gagnez les calanques, comme celle de Sugiton, accessible à pied depuis Luminy.



ITINÉRAIRE

10 JOURS



Trésors du Luberon

Un parcours mêlant des paysages intemporels et de charmants villages perchés au sommet des collines. Un concentré de Provence qui vaut forcément que l'on s'y attarde.

Gordes (p. 205)

Avec ses villas en pierre sèche bâties en restanques autour d'un château, Gordes séduit les visiteurs. Derrière la carte postale, se déploient ses venelles et ses sentiers parsemés de bories. Surtout, ne manquez pas l'abbaye de Sénanque (photo) et ses champs de lavandin. Accessible à pied depuis le centre de Gordes, elle symbolise à elle seule la Provence.

🚗 917 Cavaillon ➡ Gordes (30 min)

Cavaillon (p. 245)

Entourée de vergers alimentés en eau par la Durance, la capitale du melon dévoile au fil de ses ruelles un patrimoine méconnu. Hissez-vous sur la colline Saint-Jacques, ultime avancée orientale du Luberon, pour admirer un magnifique panorama sur le massif. Une belle entrée en matière...

Apt (p. 199)

Bienvenue dans la "capitale" du Luberon où tout le monde se presse le samedi matin sur son marché coloré et odorant. Sa situation centrale est idéale pour explorer le Luberon et ses paysages ocriers. Élansez-vous sur l'itinéraire cycliste "Les Ogres à vélo" depuis Apt (infos sur www.veloloisirprovence.com), vous en profiterez pour visiter le fameux Colorado provençal et le village de Roussillon (photo).

🚗 917 Gordes ➡ Apt (env 50 min)

Lourmarin (p. 216)

Cap au sud ! Traversez la combe de Lourmarin, seule voie de passage entre le Grand et le Petit Luberon et installez-vous à la terrasse d'un café pour goûter la douceur de vivre de ce village cher à Albert Camus. Cerné de vigne et protégé par un magnifique château Renaissance, il incarne la sérénité des villages du sud du Luberon.

🚗 909 Bonnieux ➡ Lourmarin : 25 min





Saignon (p. 203)

Bâti à flanc de roche, le village de Saignon toise Apt, distant de seulement 5 km. Ses maisons de maître, son église, ses calades, ses fontaines et son lavoir vous dévoileront un village provençal magnifiquement préservé. Tout autour, le plateau des Claparèdes offre de multiples possibilités de randonnées jusqu'au sommet du Grand Luberon. 926 Apt ➔ Saignon (20 min)



DE HAUT EN BAS : EMERORCOSAR/STOCKADOBÉ © SYLVAIN TANIQUA/VAOBERSTOCK ©

Bonnieux (p. 210)

Prenez un peu de hauteur ! Sur le versant nord du Petit Luberon, Bonnieux possède un riche patrimoine, témoin de son passé d'enclave pontificale. Ses ruelles escarpées n'en finissent pas de monter jusqu'à sa vieille église aux cèdres centenaires. Profitez-en pour visiter l'immense forêt des cèdres sur les crêtes du Luberon, et le village de Lacoste, accessible à pied ou à vélo depuis Bonnieux. 909, 918 Apt ➔ Bonnieux (30 min)



ITINÉRAIRE

6 JOURS



Le meilleur de Marseille

Choisissez avec soin votre hébergement à Marseille : c'est depuis ce camp de base que vous rayonnerez dans les alentours. Loin de n'être qu'un séjour urbain, cet itinéraire offre aussi de belles échappées dans la nature.

Îles du Frioul (p. 79)

Envie d'une échappée loin de la foule ? Embarquez pour l'archipel du Frioul, avec une étape au fameux château d'If qui abrite la prison du comte de Monte-Cristo. Sur les îles de Pommègues et de Ratonneau reliées par une longue digue, partez en quête d'une crique cachée à l'abri du mistral !

🚤 navettes tous les jours

Marseille (p. 71)

Immense et bouillonnante, Marseille vous retiendra au moins deux jours. Flânez sur le Vieux-Port, visitez le Mucem, montez à Notre-Dame de la Garde, faites du shopping dans le quartier de la Joliette, une escale arty à la Belle-de-Mai, une soirée festive à la Plaine... Profitez aussi d'une promenade bucolique au parc Borély ou des activités nautiques le long des plages.

Côte Bleue (p. 104)

Moins connues, les calanques de la Côte Bleue sont facilement accessibles via un pittoresque trajet en train. Arrêtez-vous à la gare de Nîon ou d'Ensuès-la-Redonne et rejoignez le bord de mer par le sentier des douaniers qui offre de magnifiques panoramas sur Marseille.

🚗 Marseille ➔ Nîon (25 min)

Parc national des Calanques (p. 100)

De Marseille à Cassis, ce site escarpé et sauvage offre une succession de falaises et une végétation aride. Les calanques de Sormiou, Morgiou et Sugiton sont accessibles en bus depuis le rond-point du Prado, puis à pied... Autre option, rejoignez Les Goudes en navette maritime depuis le Vieux-Port, puis la calanque de Calleglongue à pied.

🚗 22 ou 23 pour Sormiou, puis 1 heure de marche

🚗 22 pour Morgiou, puis 1 heure de marche

🚗 21 jusqu'à Luminy, puis 1 heure 10 de marche jusqu'à Sugiton

🚤 jusqu'aux Goudes via la Pointe-Rouge, puis 1 heure de marche

ITINÉRAIRE

6 JOURS



Orange et la plaine du Comtat Venaissin

Après une escale citadine à Orange et une incursion dans les vignobles, cet itinéraire traverse les anciennes cités pontificales de la plaine du Comtat Venaissin où l'eau, rare en Provence, est omniprésente.



D. GAUCHE A. DRONET, PIXATERIA/ADOBESTOCK, © GEO2/ADOBESTOCK

1

2

Orange (p. 247)

Découvrez Orange et ses vestiges romains dont le magnifique théâtre antique où se déroule les célèbres Chorégies.

1

2

Carpentras (p. 251)

Cette ancienne capitale du Comtat se love au milieu des vignes et des vergers de la plaine comtadine. Partez à vélo le long de la Via Venaissia pour découvrir des paysages uniques. 922 Châteauneuf-du-Pape Sorgues (25 min), puis Sorgues Carpentras (25 min)

3

4

5

Pernes-les-Fontaines (p. 255)

La ville dévoile une atmosphère bucolique sur les rives de la Nesque. Comptez ses fontaines, contemplez ses tours et ses hôtels particuliers et laissez-vous tenter par de belles adresses gastronomiques.

913 Carpentras

Pernes-les-Fontaines (13 min)

Châteauneuf-du-Pape (p. 250)

Goûtez à d'excellents crus dans ce village où de nombreuses caves et domaines proposent visites et dégustations. Profitez d'une dernière flânerie dans les ruelles avant de repartir !

922 Orange

Châteauneuf-du-Pape (30 min)

L'Isle-sur-la-Sorgue (p. 239)

Cap sur ce joli village pour une pause fraîcheur au bord de l'eau. Pour découvrir l'âme de la "Venise comtadine", rejoignez le site du partage des eaux et chinez dans ce haut lieu provençal de la brocante. 913 Pernes-les-Fontaines L'Isle-sur-Sorgue (25 min)

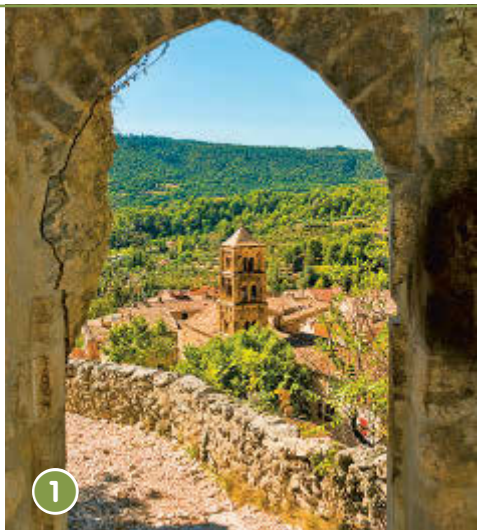
ITINÉRAIRE

5 JOURS



Du Verdon à la Durance

Parcourez les gorges les plus profondes d'Europe, baignez-vous dans les eaux turquoise du lac de Sainte-Croix et découvrez les paysages emblématiques des champs de lavande.



1



3

Manosque (p. 304)

Pour finir, offrez-vous une escale littéraire sur les bords de la Durance, dans la cité de Giono. Visitez le Centre Giono et la fondation Carzou, ainsi que la maison natale de l'écrivain.

Flânez dans le labyrinthe de ruelles de son centre avant de rejoindre Aix-en-Provence en train.

🚗 132 Riez ➔ Manosque (55 min)

Moustiers-Sainte-Marie (p. 292)

Accessible en bus depuis Aix (ligne 67, puis 450), Moustiers se déploie dans un magnifique décor minéral. Ne manquez pas la balade jusqu'à la chapelle Notre-Dame-de-Beauvoir, la visite du musée de la Faïence et les activités sur le lac de Sainte-Croix : parapente, escalade, canoë et paddle.



Riez (p. 302)

Connue pour ses vestiges romains, cette cité de caractère est idéale pour découvrir le plateau de Valensole (photo). Faites une excursion dans les champs de lavandin

(www.cheminsdesparcs.fr)

🚗 450 La Palud-sur-Verdon

➔ Riez (55 min)

La Palud-sur-Verdon (p. 290)

Depuis ce village posé au-dessus des gorges du Verdon, entamez une randonnée épique sur le sentier Blanc-Martel sous des falaises pouvant atteindre 700 m de haut. À l'arrivée au Point Sublime, à Rougon, revenez à La Palud grâce à un système de navette.

🚗 450 Moustiers-Sainte-Marie

➔ La Palud-sur-Verdon (35 min)

ITINÉRAIRE

4 JOURS



Puyricard (p. 132)

Direction ensuite Puyricard dans la campagne aixoise pour une escale gourmande et la visite de sa célèbre chocolaterie. Cap ensuite sur le très chic château La Coste en bus (réserver au ☎09 70 83 01 23 ou sur www.lepilote.com) où des œuvres d'architectes et d'artistes d'exception sont exposées au milieu des vignes.

🚗08 et 250 Aix ➔ Puyricard (30 min), puis 20 min de marche jusqu'à Puyricard 🚗 Puyricard ➔ Château La Coste

Aix et la Sainte-Victoire

Avec Aix-en-Provence comme point de chute, cet itinéraire mêle nature et culture, des musées aixois jusqu'aux flancs nord et sud de la Sainte-Victoire.

Vauvenargues (p. 134)

Face au versant nord de la Sainte-Victoire, dans un écrin de verdure, Vauvenargues – où repose le peintre Picasso – est un bon point de chute pour une pause nature près d'Aix-en-Provence. Les plus sportifs s'élanceront à l'assaut de la Sainte-Victoire jusqu'à la croix de Provence.

🚗140 Aix ➔ Vauvenargues (40 min)



Aix-en-Provence (p. 123)

Parcourez d'abord Aix et appréciez le charme tout aristocratique de cette "ville d'eau et ville d'art" en flânant dans les ruelles de son centre ancien. Visitez le musée Granet et l'hôtel de Caumont, et, si vous avez l'occasion, offrez-vous une représentation du Ballet Preljocaj au Pavillon noir ou une soirée au 6MIC, la salle des musiques actuelles aixoises.

Bibémus (p. 123)

Après la visite de l'atelier Cézanne à Aix, partez à la découverte d'un autre site cézannien, le plateau de Bibémus, pour visiter les carrières d'ocre où Cézanne aimait poser son chevalet et admirer le versant minéral de la Sainte-Victoire (inscription auprès de l'office de tourisme).

🚗140 Aix ➔ Collongue (15 min), puis 25 min de marche jusqu'au parking de Bibémus

La Sainte-Victoire

(p. 134) **à vélo électrique** Pour découvrir le versant sud de la Sainte-Victoire, louez un vélo électrique à Aix-en-Provence ou au Tholonet et suivez la mythique D17, appelée aussi "route Cézanne" (www.routecezanne.com) jusqu'à Puyloubier (à 20 km d'Aix).

🚗110 Aix ➔ Tholonet (25 min)

ITINÉRAIRES

2-3 JOURS



Idées week-end

L'incroyable diversité de la Provence autorise quantité de petits itinéraires. Dotée d'un riche patrimoine, chacune de ses villes s'accorde parfaitement avec une escapade nature.

Arles (p. 147) et le Rhône

En pleine effervescence culturelle, Arles est devenue une destination en vogue. Offrez-vous un *city break* au bord du Rhône pour savourer son atmosphère unique. Avec ses musées d'envergure, la fondation LUMA Arles, ses festivals et ses ferias, la ville bénéficie en saison d'un bouillonnement culturel permanent. Explorez les quartiers piétons des Arènes, de Méjean ou de la Roquette. Visitez le musée départemental Arles antique, son théâtre et ses arènes. Le lendemain, partez à la découverte de la biodiversité unique de la réserve naturelle des marais du Vigouirat (photo), accessible à vélo par la ViaRhôna (🚲 21 km ; 3 heures ; voir cahier Vélo).

1

DE GAUCHE À DROITE : PACKSHOT/ADOBESTOCK® ; PAUL/ADOBESTOCK® ; PICTUREREFLEX/ADOBESTOCK® ; MOMSAREV/ADOBESTOCK®

