



50 ans après

ROLLING STONES

Gilles Lhote



éditions du
ROCHER

ROLLING STONES

© Éditions du Rocher, 2013
ISBN : 978-2-268-07470-2
ISBNpdf : 978-2-268-08388-9

Gilles Lhote
En collaboration avec Erika Hilt



Rolling Stones

50 ans de légende
50 tubes mythiques

 éditions du
ROCHER

5

« Les Stones ressemblent à une grande famille, avec ses joies et ses conflits... J'ai toujours pensé qu'ensemble, nous étions meilleurs que la somme de nos individualités. »

Bill Wyman (*Rolling with The Stones*. EPA)



1962, les Rolling Stones débutants pensent durer deux ou trois ans. Cinquante ans après ils sont toujours là, et bien là ! Blues, rhythm and blues puis rock, le groupe a survécu à toutes les tempêtes. The *Bigger Band* a une longévité hors norme, les tubes sont intergénérationnels et légendaires, interplanétaires et sulfureux... *Rock 'n' roll!*

CHRONOLOGIE

Brian, Lewis Brian Hopkin Jones, naît le 28 février 1942 à la *Park Nursing Home* de Cheltenham (Gloucestershire). Ses ancêtres sont gallois, sa mère donne des cours de piano et son père, ingénieur dans l'aéronautique, dirige la chorale de leur église. Ambiance musicale ! En 1956, il devient 1^{re} clarinette de l'orchestre de l'école. À 17 ans, on lui offre sa première guitare sèche. Il a un QI de 135. Il sent que son univers sera musical. Historiquement il est le fondateur du groupe dont il trouve le nom.