Zapatos rotos
y otros relatos

María José García Ripoll

ZAPATOS ROTOS y otros relatos
María José García Ripoll

Editado por:
PUNTO ROJO LIBROS, S.L.
Cuesta del Rosario, 8
Sevilla 41004
España
902.918.997
info@puntorojolibros.com

Impreso en España
ISBN: 978-84-16068-15-9

Maquetación, diseño y producción: Punto Rojo Libros
© 2014 María José García Ripoll
© 2014 Ilustraciones: Remedios Varo
Yves Ropars
© 2014 Fotografía: Marta Cambiasso
© 2014 Punto Rojo Libros, de esta edición

Publicado bajo licencia de Creative Commons, que autoriza la reproducción total o parcial de esta obra siempre y cuando sea para uso personal de l@s lector@s y sin fines comerciales ni ánimo lucrativo, sin que en estos casos se pueda alterar, transformar o generar una obra derivada de ésta.

Para Tomás, el duende que me inspira.

"Cuando la rebeldía, el compromiso, la solidaridad y los sentimientos se traducen en letras sinceras, estas se convierten también en una forma de lucha por la transformación social, estos relatos son una prueba de ello".

(Andrés Cuevas González, 25.11.13)

"He disfrutado mucho leyendo este segundo libro de María José García, una colección de cuentos con viñetas inteligentes y comprometidas como las de EL ROTO y episodios surrealistas dignos de BORIS VIAN".

(Antonio Núñez, enero 2014).

"Resistir contra la servidumbre a la que nos han confinado los cuentos del poder. Resistir contra la lógica inamovible de la razón, incorporando la locura y la poesía como valores igualmente dignos. Resistir en el ejercicio del deseo a través de nuestros cuerpos y nuestros cuentos. Resistencia en el lenguaje, en las lenguas simbólicas, pero también en las lenguas que cantan, que beben, que besan."

Rocío González, *El lenguaje como resistencia.*
Ed. Praxis, México.