OURO PRETO

Foto panorâmica de Ouro Preto.

Fisionomia Ouropretense

OURO PRETO

Fisionomia Ouropretense

George Batista da Silva

OURO PRETO

Fisionomia Ouropretense

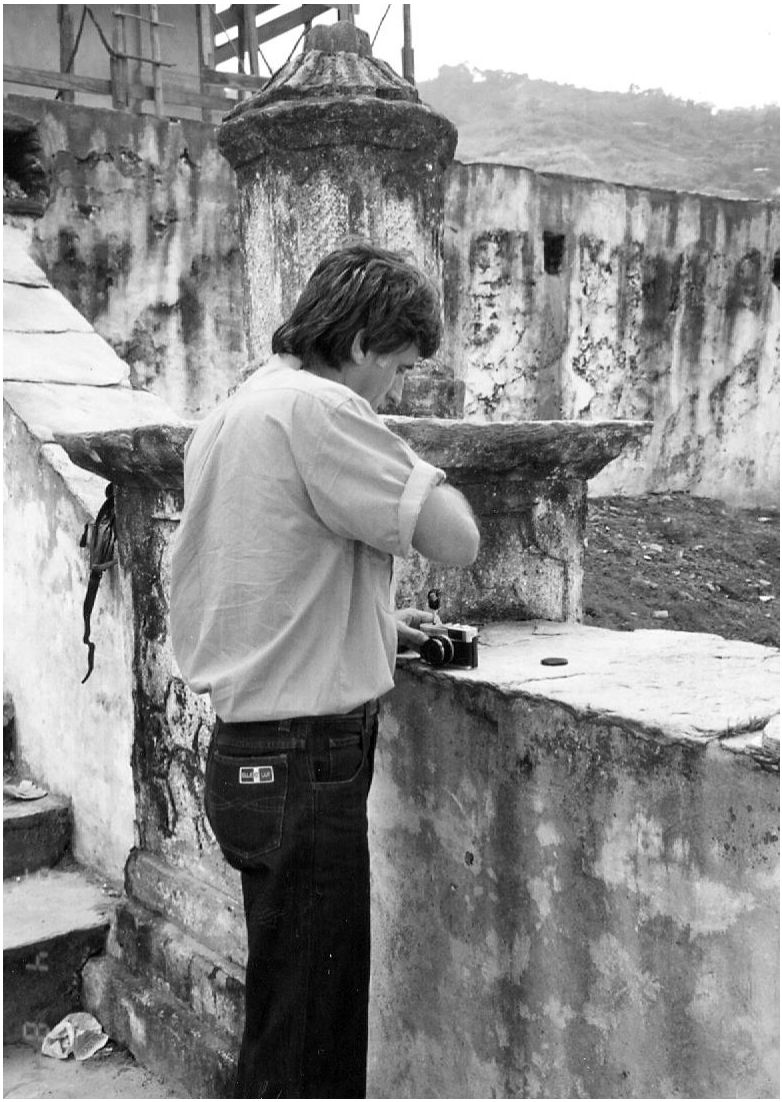
~ Clube de Autores ~

Joinville - Santa Catarina

Nota do autor.

Ouro Preto - Fisionomia ouropretense é uma obra datada. Datada no bom sentido da palavra. Tata-se de um livro útil para pesquisadores que procuram uma referência que pode não mais existir. Pousadas, hotéis e estabelecimentos comerciais em atividade ou desativados estão presentes nesta obra para confirmar o andamento, ou parte da história da cidade que já não existe mais. Ainda que muitas destas informações pertençam a dias não muito distantes, estão presentes para confirmar a existência destes locais que pertencem à memória de turistas, visitantes ou viajantes que em algum momento passaram por Ouro Preto. Uma obra endereçada para todos os aficionados da história e da cultura mineira.

George Batista da Silva



O autor em Ouro Preto.

A

Agostinho - Antonio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, teve três escravos: Mauricio, Januário e Agostinho. Com o objetivo de aumentar a produção de seus trabalhos, Aleijadinho iniciou Agostinho na arte do entalho.

Água Limpa - Bairro de Ouro Preto.

Aleijadinho - Escultor, entalhador, pintor e arquiteto. Talvez o artista brasileiro mais reconhecido dentro e fora do país. Pouco se sabe com certeza sobre sua vida, pois Aleijadinho era um homem bastante reservado. Antonio Francisco Lisboa nasceu em data imprecisa (provavelmente no ano de 1738), já que não existe registro oficial sobre o dia do seu nascimento, em Vila Rica, atual Ouro Preto. Filho do mestre de obras e escultor Manuel Francisco Lisboa com uma escrava, Aleijadinho