

**12 DICAS PARA
ESCREVER UM LIVRO
BOM E DE SUCESSO**

Weberson Heder Calixto

PREFÁCIO

Este livro serve para dar instruções, dicas e truques, para aqueles que desejam escrever e publicar a sua obra física ou pela internet.

O leitor é convidado a refletir se ele realmente está preparado para escrever e publicar um livro de sucesso, ou, se apenas, quer ser mais um e não ter reconhecimento nenhum.

Estudando, Praticando, Pensando e Planejando, o seu livro terá mais chances de ser Lido, Comentado, Bem Aceito e Bem Avaliado.

ÍNDICE DE LEITURA

1 – OBJETIVO

2 – ESTUDO DA GRAMÁTICA E ERROS
GRAMATICAIS

3 – LER PARA APRENDER

4 – DEFINIÇÃO DE ESPAÇO-TEMPO

5 – PLANEJAMENTO DA HISTÓRIA

6 – DEFINIÇÃO DO TEMA

7 – DEFINIÇÃO DO PÚBLICO ALVO

8 – DEFINIÇÃO DA CAPA

9 – SINOPSE

10 – OPINIÃO DE AMIGOS SOBRE A SINOPSE

11 – COMEÇAR A ESCREVER O PRIMEIRO
CAPÍTULO

12 – DE AGORA EM DIANTE...

1 – OBJETIVO

Bom, estou ativo pela internet há bastante tempo e leio vários livros em pdf e em plataformas como o Wattpad. Tenho observado que há muitos textos de pessoas diferentes e com forma de escrita cada vez mais peculiares. Vejo que há muita gente com criatividade e imaginação fértil fora do normal.

Porém, eu percebo que a maioria dos textos/livros não possuem uma linha de raciocínio lógica, tampouco os autores se preocupam com uma revisão minuciosa do conteúdo que foi pensado e escrito.

Os autores/escritores saem escrevendo e publicando "qualquer coisa" e de "qualquer modo" em "todos os lugares". Não se preocupam com as pontuações nos seus devidos lugares, com as crases e palavras incompletas, trocam "ç" por "dois éssis" e vice-versa,

trocam "há" por "a", misturam singular com plural, e mais um monte de coisas.

É muito chato ler um texto ou um capítulo de um livro onde as pontuações não estão em harmonia com a ideia que o texto quer passar.

"Para quem sabe ler, um pingão é letra." E faz toda a diferença!

O objetivo deste "Manual" é fazer com que você faça a diferença!

Irei citar um exemplo de um texto, que eu peguei aleatoriamente, e não irei colocar o nome do autor para preservar sua identidade. Segue o texto:

"Estamos aqui, finalmente depois de tanto tempo, tanto treinamento estamos no campo de batalha frente ao exército do Conquistador de Reinos, eu treinei a

vida inteira para lutar contra ele, finalmente é a hora da vingança.

O campo de batalha está em silêncio, o único som que se ouve é o da nossa respiração, até mesmo o vento parece ter parado; Mas ao soar da trobeta o campo inteiro explode de sons do choque de espadas.

A 50 anos atrás quando perdemos nossa casa não éramos capazes de nos defender, mas nós treinamos e aprendemos e hoje o nosso poder militar pode ser comparado com o dos elfos.

O exército do Conquistador de Reinos tem o dobro do tamanho do nosso, além de ser composto por Ogros, Seres Alados e alguns Orks desertores mas isso não é um empecilho, luto com toda minha força, bloqueio e ataco, estou no meio de uma luta com um ork quando por pouco não sou atingida pela clava de um Ogro, eu realmente odeio Ogros, eles são pura força bruta e nenhum cérebro, eles se deixaram dominar pela

simples promessa de que haveria sangue, mas ele não me assista, corro em direção ao ork e cravo minha espada em seu peito, enquanto ele cai pego impulso em seu abdômen e salto mirando minha adaga na cabeça do Ogro, ele nem tem tempo de desviar, a adaga acerta seu olho e ele imediatamente cai. Não tenho tempo de me recuperar logo um Alado ataca por cima com sua espada, eu desvio por pouco, e ele alcança vôo novamente mas eu não o deixo ir longe, pego meu arco nas costas e Miro uma flecha bem na sua asa e solto, e bingo ele cai soltando um urro de dor; Aproveito que estou com arco e disparo flechas no Orks que se aproximam, como a cabeça é resistente miro no olho. Quando começam a se aproximar mais Ogros corro até o corpo do primeiro ork e puxo minha espada, luto com força e determinação e logo os inimigos a minha volta caem um a um."