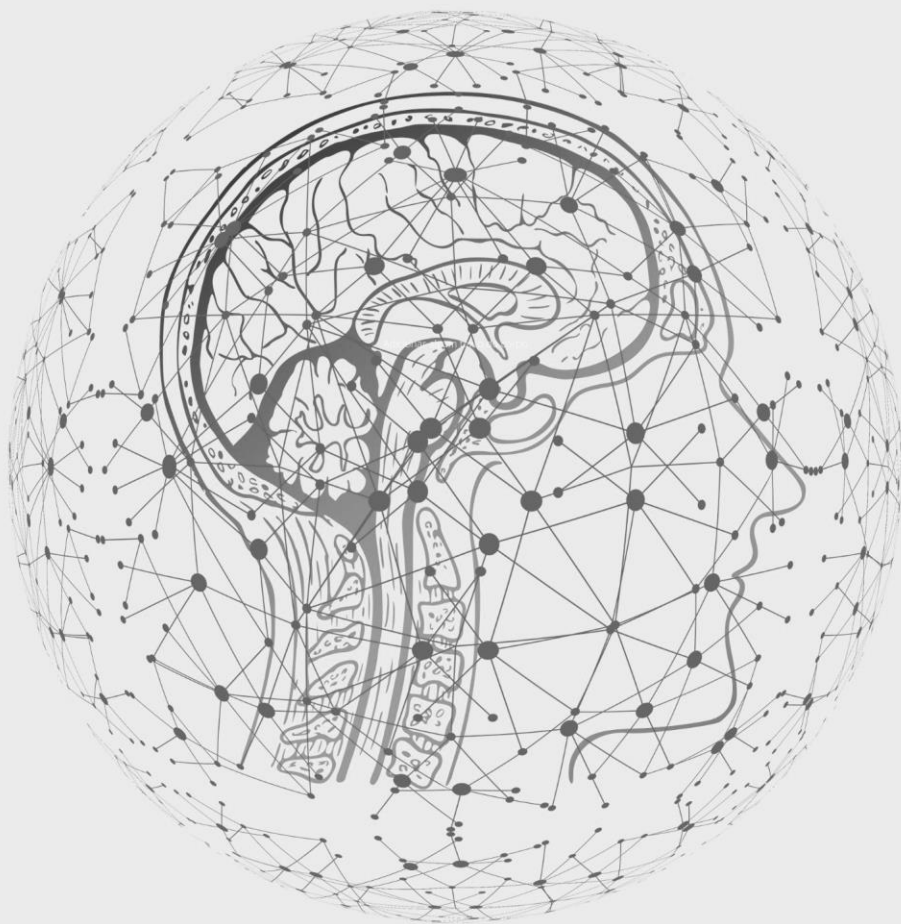


O PSICOPEDAGOGO NO ENSINO À DISTÂNCIA



Margarete Cristina dos Santos

**O PSICOPEDAGOGO NO
ENSINO À DISTÂNCIA**

1ª Edição

São Paulo

Edição do Autor

2020

Copyright@2020 by Margarete Cristina dos Santos

Diagramação Margarete Cristina dos Santos

Capa Margarete Cristina dos Santos

Revisão José Carlos dos Santos Júnior

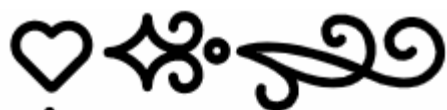
Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Lumos Assessoria Editorial
Bibliotecária: Priscila Pena Machado CRB-7/6971

S237 Santos, Margarete Cristina dos.
O psicopedagogo no ensino à distância / Margarete
Cristina dos Santos. — 1. ed. — São Paulo : Edição do
Autor, 2020.
86 p. ; 21 cm.

Inclui bibliografia.
ISBN 978-65-00-00288-1

1. Psicologia da aprendizagem. 2. Ensino à distância.
3. Psicologia educacional. 4. Psicopedagogia. I. Título.

CDD 371.35



Meus agradecimentos
a Deus, à minha
família e amigos, pelo
apoio e incentivo.

SUMÁRIO

Introdução	9
Capítulo 1 - A Origem da Psicopedagogia	11
1.1. A Atuação do Psicopedagogo no Brasil	14
Capítulo 2 - Teorias de Aprendizagem	17
2.1. Cognitivistas	18
2.2. Jean Piaget	19
2.3. Lev Semenovich Vygotsky	24
2.4. David Ausubel	27
2.5. Sara Paín	30
2.6. Alicia Fernandes	31
2.7. Jorge Visca	32
2.8. Paulo Freire	33
Capítulo 3 - Diagnóstico Psicopedagógico	37
3.1. Modalidades de Aprendizagem e Ensino Patológicas	39
3.2. Motivação	43
Capítulo 4 - O Ensino à Distância	47
4.1. Métodos de Ensino à Distância	51

4.2. Recursos Tecnológicos e Pedagógicos Disponíveis no EAD.....	53
4.3. Equipe Multidisciplinar - Recursos Humanos Disponíveis no EAD.....	59
4.4 O Perfil do Professor do EAD	61
4.5 O Perfil do Aluno do EAD.....	62
4.6. Avaliação no Ensino à Distância.....	66
Capítulo 5 - Os Desafios do Psicopedagogo no Ensino à Distância.....	71
5.1 A Opinião de Educadores sobre o Ensino à Distância.....	72
5.2 Atuação do Psicopedagogo no Ensino à Distância.....	76
5.3 Consultoria à Equipe Multidisciplinar e Instituição.....	76
5.4 Mediação entre Professores e Alunos.....	77
5.5 Alinhamento dos Recursos Tecnológicos às Bases Teóricas.....	78
5.6 Prevenção e Intervenção Psicopedagógica.....	81
Considerações Finais	83
Referências Bibliográficas	85

INTRODUÇÃO

A história do conhecimento, do ensino e do aprendizado teve seu início na Pré-História. Neste período, o homem aprendeu a extrair o seu alimento da natureza, através da caça e da pesca e ensinou a técnica ao seu grupo por meio da prática e este o retransmitiu à geração seguinte.

Porém, houve um momento na Pré-História em que o homem teve a necessidade de registrar a sua vida cotidiana e o fez por meio de desenhos nas paredes das cavernas. A vida humana foi registrada por meio de desenhos, por muito tempo, até a criação do alfabeto fonético pelos Fenícios, contribuindo para um grande avanço intelectual do homem.

A invenção da imprensa promoveu a propagação do conhecimento, por meio dos livros e jornais, porém nem todas as pessoas tinham acesso a esses meios, pois apenas a burguesia detinha o conhecimento da leitura e da escrita. Essa fase durou até a Revolução Industrial e devido à necessidade de dominar novas técnicas de trabalho em escala cada vez maior de produção, tornou-se necessário o conhecimento da leitura e escrita.

Um marco importante no processo evolutivo do homem foi à criação da internet, que possibilitou a troca de informações quase instantâneas, não importando a distância entre o emissor e seu receptor. A mesma informação pode ser veiculada a milhões de pessoas localizadas em diferentes continentes instantaneamente, pelas redes sociais, chats e sites. Desta forma, por que não aprender pela internet?