



Sudamérica para mochileros

Argentina

Carolyn McCarthy,
Sandra Bao y Lucas Vidgen



PDF

Capítulos incluidos en la guía
Sudamérica para mochileros 3

geoPlaneta 



Argentina

Incluye »

Buenos Aires.....	57
Noreste de Argentina.....	79
Noroeste de Argentina.....	102
Costa atlántica.....	126
Centro de Argentina.....	132
Región de los Lagos.....	143
Patagonia.....	157
Tierra del Fuego.....	170
Comprender Argentina.....	176
Guía práctica.....	183

Por qué ir

Con sus increíbles paisajes, ciudades cosmopolitas y rica escena cultural, Argentina es un paraíso para los viajeros. El país se extiende casi 3500 km desde Bolivia hasta la punta sur de Sudamérica, es decir, a través de una amplia variedad geográfica y climática. Los amantes de la naturaleza podrán cruzar la estepa patagónica, escalar el pico más alto del continente, pasear entre miles de pingüinos y contemplar las cataratas más impresionantes del mundo; los excursionistas, explorar la exuberante región de Los Lagos, con sus picos nevados, y disfrutar de los desiertos andinos y los paisajes modelados por los glaciares de la Patagonia; mientras que los más urbanitas quedarán seducidos por la fascinante Buenos Aires, que atrapa con el sensual tango, la moda de diseño, una interesante oferta culinaria étnica y fiesta hasta el amanecer.

Argentina es un destino seguro, atractivo y lleno de vida, además de una aventura inolvidable.

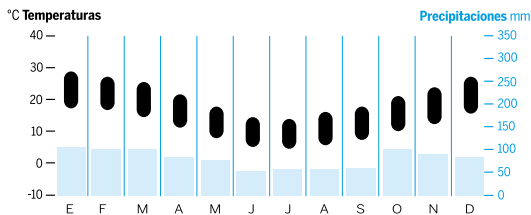
Los mejores restaurantes

- ➔ Sarkis (p. 71)
- ➔ Chan Chan (p. 70)
- ➔ La Nieta 'e la Pancha (p. 105)
- ➔ Kalma Resto (p. 173)

Los mejores alojamientos

- ➔ Chill House Hostel (p. 69)
- ➔ Hostel Rupestre (p. 104)
- ➔ La Casona de Odile (p. 153)
- ➔ Nothofagus B&B (p. 165)

Cuándo ir Buenos Aires



Dic-feb Mejor época para ir a la Patagonia y las playas, y calor en Buenos Aires y el norte.

Mar-may y sep-nov Buenos para visitar Buenos Aires, la región de Los Lagos y Mendoza.

Jun-ago Temporada alta de esquí en el norte del país; las playas apenas registran actividad.

Conexiones

Buenos Aires está conectada por avión con casi todas las capitales de Sudamérica. Por tierra posee varios pasos fronterizos con Bolivia, Paraguay, Brasil y Uruguay, y numerosos con Chile. Los trámites de aduana suelen ser sencillos si se lleva todo en regla. Al cruzar la frontera de Chile en avión o por tierra, no se puede llevar fruta fresca, verdura (tampoco en bocadillo), lácteos ni carne; las multas son severas.

ITINERARIOS

Dos semanas

Los dos primeros días se dedican a Buenos Aires, para luego continuar con Mendoza (cata de vinos y deportes de aventura) y Bariloche (excursionismo en verano y esquí en invierno). Pero quienes gusten del senderismo, en verano pueden alojarse en El Chaltén patagón y visitar El Calafate y Perito Moreno.

Un mes

Para ver todo el país habrá que tomar varios vuelos o concentrarse en el norte o en el sur. Primero se destinan unos días a descubrir las maravillas de Buenos Aires. Las espectaculares cataratas del Iguazú merecen un par de días. La mejor época para visitar la Salta colonial es de abril a noviembre, mientras que cualquier época es buena para ir a Córdoba, Mendoza y la región de Los Lagos. Algunos destinos de la Patagonia, como El Chaltén o Ushuaia, tienen menos servicios de junio a agosto (salvo el esquí).

Comida y bebida típicas

- ➔ **Carne** Los argentinos son unos maestros del asado, conocidos por dotar a su irresistible ternera de una sabrosa costra de gusto ahumado.
- ➔ **Vino** Argentina tiene caldos de fama mundial, entre ellos los malbec de Mendoza, los torrонтés de Cafayate y los syrah de San Juan.
- ➔ **Mate** La yerba mate, una infusión amarga, supone una verdadera experiencia sociocultural.
- ➔ **Helado** En Argentina se elaboran algunos de los mejores helados del mundo.
- ➔ **Comida italiana** La presencia de pizzas y platos de pasta en las cartas es abrumadora.
- ➔ **Dulce de leche** Elaborada con leche y azúcar, esta crema especialmente dulce empalaga a todo el país.

DE UN VISTAZO

- ➔ **Moneda** Peso argentino (ARS).
- ➔ **Idioma** Español.
- ➔ **Dinero** Hay muchos cajeros; no en todos lugares aceptan tarjetas de crédito.
- ➔ **Visado** Pocos necesitan visado; algunos deben pagar una "tasa de reciprocidad".
- ➔ **Hora local** 3 h menos respecto al GMT.

Datos básicos

- ➔ **Superficie** 2,8 millones km²
- ➔ **Población** 43 millones
- ➔ **Capital** Buenos Aires
- ➔ **Urgencias** ☎101
- ➔ **Prefijo del país** ☎54

Tipos de cambio

Chile	1000 CLP	22,15 ARS
EE UU	1 US\$	14,98 ARS
México	1 MXN	7,85 ARS
Perú	1 PEN	4,40 ARS
Zona euro	1 €	16,82 ARS

Presupuesto diario

- ➔ **Cama en dormitorio** 15-19 US\$, **doble** 75-150 US\$
- ➔ **Cena dos platos** 150 ARS
- ➔ **Cerveza en un bar** 30 ARS
- ➔ **Billete de bus 4 h** 350 ARS

Webs

- ➔ **Blog** (www.blogdeviajes.com.ar)
- ➔ **Noticias** (www.clarin.com)
- ➔ **Desde Buenos Aires** (blogs.elpais.com/el-sur)

Imprescindible

- 1 Comer, ir de compras, marcarse un tango y trasnochar en **Buenos Aires** (p. 57), la sofisticada capital argentina.
- 2 Quedar abducido por las **cataratas del Iguazú** (p. 101), las más espectaculares del mundo en su categoría.
- 3 Explorar **Córdoba** (p. 102), la atractiva segunda ciudad del país, con su rica cultura alternativa.
- 4 Escaparse a **El Chaltén** (p. 164) y disfrutar de este paraíso para el senderismo y la acampada.
- 5 Pescar, esquiar y hacer caminatas o **rafting** entre las bellas montañas y lagos de **Bariloche** (p. 149).
- 6 Catar vinos de primera y apuntarse a aventuras al aire libre en **Mendoza** (p. 133).
- 7 Maravillarse ante las dimensiones del glaciar Perito Moreno en el **Parque Nacional Los Glaciares** (p. 169).
- 8 Observar ballenas, elefantes marinos y pingüinos en la **península Valdés** (p. 161), destino imprescindible para los amantes de la flora y la fauna.
- 9 Contemplar los vívidos y crudos paisajes de montaña tachonados de cactus que conforman la **quebrada de Humahuaca** (p. 123).



BUENOS AIRES

☎011 / 13 000 000 HAB. (ÁREA METROPOLITANA)

La capital argentina es una de las ciudades más electrizantes de Sudamérica, con arquitectura europea, barrios con mucho ambiente y una ajetreada vida nocturna. Sus apasionados habitantes son orgullosos hasta la altanería, pero también se desviven por ayudar a los demás.

Tras el desplome económico del país en el 2002, Buenos Aires se ha recuperado. Los argentinos descubrieron que el 'mundo exterior' era prohibitivamente caro, y concentraron sus energías de puertas para adentro con impresionantes resultados. Aún hoy surgen nuevos restaurantes, tiendas y negocios que no solo atienden a las necesidades de los lugareños y sus pesos, sino también a los visitantes extranjeros que llegan con divisas más fuertes.

Sin embargo, toda gran metrópolis tiene su lado oscuro. Aceras rotas, infinidad de grafitos y muchas asperezas por limar, incluso en los barrios más pudientes, dicen mucho de esta otra realidad. Hay pobreza y mendigos, y se respira la melancolía, provocada por un reconocimiento a las riquezas del país combinado con la desesperación de no poder desplegar todo su potencial.

Así pues, lo mejor que el viajero puede hacer es zambullirse en esta excitante mezcla y agarrarse fuerte, porque va a vivir una experiencia inolvidable.

📍 Puntos de interés

En el corazón de Buenos Aires está el microcentro, que reúne muchos de los edificios históricos y museos de la capital. Al norte queda el rico barrio de Recoleta, con su famoso cementerio, y Palermo, lleno de parques, bares y restaurantes. En el sur vive la clase obrera, entre la meca del tango de San Telmo y el pintoresco y bullicioso barrio de La Boca. La capital argentina tiene propuestas suficientes para no parar de día ni de noche.

📍 Centro

Para sorpresa de quienes esperaban un ambiente más latinoamericano, el microcentro es muy europeo del s. XIX. La calle más animada es Florida, peatonal y llena de ejecutivos, turistas curiosos, tiendas de pesca y dudosos cambistas. No hay que olvidar pasar por las Galerías Pacífico, cuyo techo exhibe unas asombrosas pinturas.

Florida cruza la transitada avenida Corrientes, que hacia el oeste atraviesa a su vez la ancha avenida 9 de Julio, rotundamente marcada por el famoso Obelisco, símbolo de la ciudad. Justo detrás está el tradicional distrito de los teatros, también con muchas librerías baratas.

Al este del centro se extiende el barrio más nuevo de la capital, Puerto Madero, con sus muelles remodelados con paseos peatonales, *lofts* caros, bares y restaurantes de moda y algunos de los hoteles más caros de la ciudad.

★ Plaza de Mayo

PLAZA

(plano p. 60; esq. av. de Mayo y San Martín) Ubicada entre la Casa Rosada, el cabildo y la principal catedral de la ciudad, la ajardinada plaza de Mayo concentra las protestas más vehementes. En su centro se alza la **Pirámide de Mayo**, un obelisco blanco que conmemora el primer aniversario de la independencia argentina. Cada jueves a las 15.30 se congregan aquí las Madres de la Plaza de Mayo, o "madres de los desaparecidos", que aún demandan justicia social.

Casa Rosada

EDIFICIO

(plano p. 60; ☎011-4344-3600; 📶circuitos media hora gratis 10.00-18.00 sa y do) En el flanco este de la plaza se alza la majestuosa Casa Rosada, desde cuyos balcones Eva Perón arengaba a una enfervorecida multitud de argentinos.

Es probable que el color del edificio se deba al intento conciliador del presidente Sarmiento durante su mandato de 1868-1874: una mezcla del rojo de los federalistas con el blanco de los unitaristas. Pero otra teoría sostiene que el lugar se pintaba con sangre bovina, una práctica habitual a finales del s. XIX.

Museo del Bicentenario

MUSEO

(plano p. 60; ☎011 4344-3802; www.museobicentenario.gob.ar; esq. av. paseo Colón e Hipólito Yrigoyen; 🕒10.00-18.00 mi-do) **GRATIS** Detrás de la Casa Rosada asoma la cuña de cristal de este diáfano museo alojado bajo de las bóvedas de ladrillo de la antigua aduana. Desde la entrada se desciende a un espacio abierto donde una docena de salas repasan los diferentes períodos de la tumultuosa política argentina. Hay vídeos, objetos varios, exposiciones temporales de arte, un mural restaurado del artista mexicano David Alfaro Siqueiros y un vestido de Evita.

Catedral metropolitana

CATEDRAL

(plano p. 60; museo entrada 40 ARS; 🕒7.30-18.30 lu-vi, 9.00-19.00 sa y do, museo 10.00-12.30 lu-vi)



Esta solemne catedral de 1827 ocupa el antiguo solar de la primera iglesia colonial de la ciudad. Es un referente religioso y arquitectónico, con su frontón soportado por columnas neoclásicas y tallado con bajorrelieves de Jacob y José. El espacioso interior también es impresionante, con detalles barrocos y un altar rococó. Igualmente acoge un museo dedicado a la historia del templo. En la tienda próxima a la entrada se venden recuerdos del papa Francisco.

Cabildo

MUSEO

(plano p. 60; ☎011 4342-6729; cabildonacional.cultura.gob.ar; Bolívar 65; entrada 15 ARS; ☺10.30-17.00 ma-mi y vi, hasta 20.00 ju, hasta 18.00 sa y do) El ayuntamiento, de mediados del s. XVIII, es hoy un museo. Los soportales que ocuparon todo el ancho de la plaza se derribaron para abrir las avenidas laterales. Dentro pueden verse recordatorios de las invasiones britá-

nicas de principios del s. XIX, pinturas de la época colonial y de los primeros años de la independencia, así como alguna exposición temporal. El balcón del 2º piso ofrece buenas vistas de la plaza.

Teatro Colón

EDIFICIO

(plano p. 60; ☎011 4378-7127; www.teatrocolon.org.ar; Tucumán 1171; circuitos 180 ARS; ☺circuitos 9.00-17.00) Este precioso e impresionante edificio de siete plantas es uno de los emblemas de Buenos Aires y su principal escenario. Es un espacio único, un foro de talla mundial que acoge ópera, *ballet* y música clásica, con una excelente acústica. Ocupa toda una cuadra y tiene un aforo para 2500 espectadores sentados y 500 de pie. Se inauguró con *Aida*, de Giuseppe Verdi, y desde entonces no ha dejado de cautivar al público. Ofrece recomendables visitas entre bastidores.

★ **Centro Cultural Kirchner** CENTRO CULTURAL (plano p. 60; ☎800-333-9300; www.culturalkirchner.gob.ar; Sarmiento 151; ☎17.00-21.00 ju y vi, 14.00-21.00 sa y do, más limitado fuera de verano) Néstor Kirchner tenía que dejar un legado material, y este imponente centro cultural posiblemente sea lo mejor de él. Ocupa la antigua oficina de correos, un sólido edificio de estilo academicista francés de ocho plantas que abarca una cuadra entera. Sus decenas de salas acogen galerías de arte, teatros, salas de actos, auditorios e incluso un espacio dedicado a Eva Perón, más una terraza en la azotea. Destaca La Ballena Azul, una gigantesca sala de conciertos con capacidad para 1800 espectadores y sede de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Colección de Arte Amalia Lacroze de Fortabat

MUSEO (Museo Fortabat; plano p. 60; ☎011 4310-6600; www.coleccionfortabat.org.ar; Olga Cossetini 141; entrada 60 ARS; ☎12.00-20.00 ma-do, circuitos 15.00 y 17.00 ma-do) Comparable al Malba de Palermo por su estilo vanguardista, este impresionante museo se alza en el extremo norte de Puerto Madero y muestra la colección de la mujer más rica de Argentina: Amalia Lacroze de Fortabat, filántropa y miembro de la alta sociedad. Hay galerías dedicadas a pintores argentinos famosos como Antonio Berni y Raúl Soldi, y obras de figuras internacionales como Dalí, Klimt, Rodin y Chagall. En la galería de retratos de la familia cabe destacar la colorista efigie de Warhol de la propia Fortabat.

Reserva Ecológica

Costanera Sur RESERVA NATURAL (☎011 4893-1588; av. Tristán Achaval Rodríguez 1550; ☎8.00-19.00 ma-do nov-mar, hasta 18.00 abr-oct) **GRATIS** Los humedales de esta reserva natural de 350 Ha se han convertido en un conocido destino de pícnic o senderismo los fines de semana. No hay que olvidar los prismáticos, pues hay más de 300 especies de aves y otros animales como tortugas de río, iguanas y nutrias. En su costa oriental pueden verse de cerca las turbias aguas del río de la Plata. Con buen tiempo, los fines de semana y festivos se alquilan bicicletas junto a las entradas norte (plano p. 60) y sur.

Manzana de las Luces EDIFICIO (plano p. 60; ☎011-4342-6973; www.manazadelasluces.org; Perú 272; circuitos 35 ARS; ☎circuitos 15.00 lu-vi, 15.00, 16.30 y 18.00 sa y do) El centro cultural y educativo más importante de la ciudad en

la época colonial todavía es un símbolo de la alta cultura capitalina. En el lado norte de la manzana pueden verse dos de los cinco edificios originales. Los túneles defensivos de los jesuitas se descubrieron en 1912. Hay visitas, así como clases, talleres y teatro en el centro cultural del recinto.

Palacio del Congreso EDIFICIO (plano p. 60; Hipólito Yrigoyen 1849) Este colosal edificio rematado por una cúpula verde duplicó su presupuesto inicial y sentó un precedente para otros arquitectos argentinos contemporáneos. Inspirado en el Capitolio de Washington D. C., se terminó en 1906. Enfrente se alza el **monumento a los Dos Congresos** que condujeron a la independencia argentina: el de 1810 en Buenos Aires y el de 1816 en Tucumán.

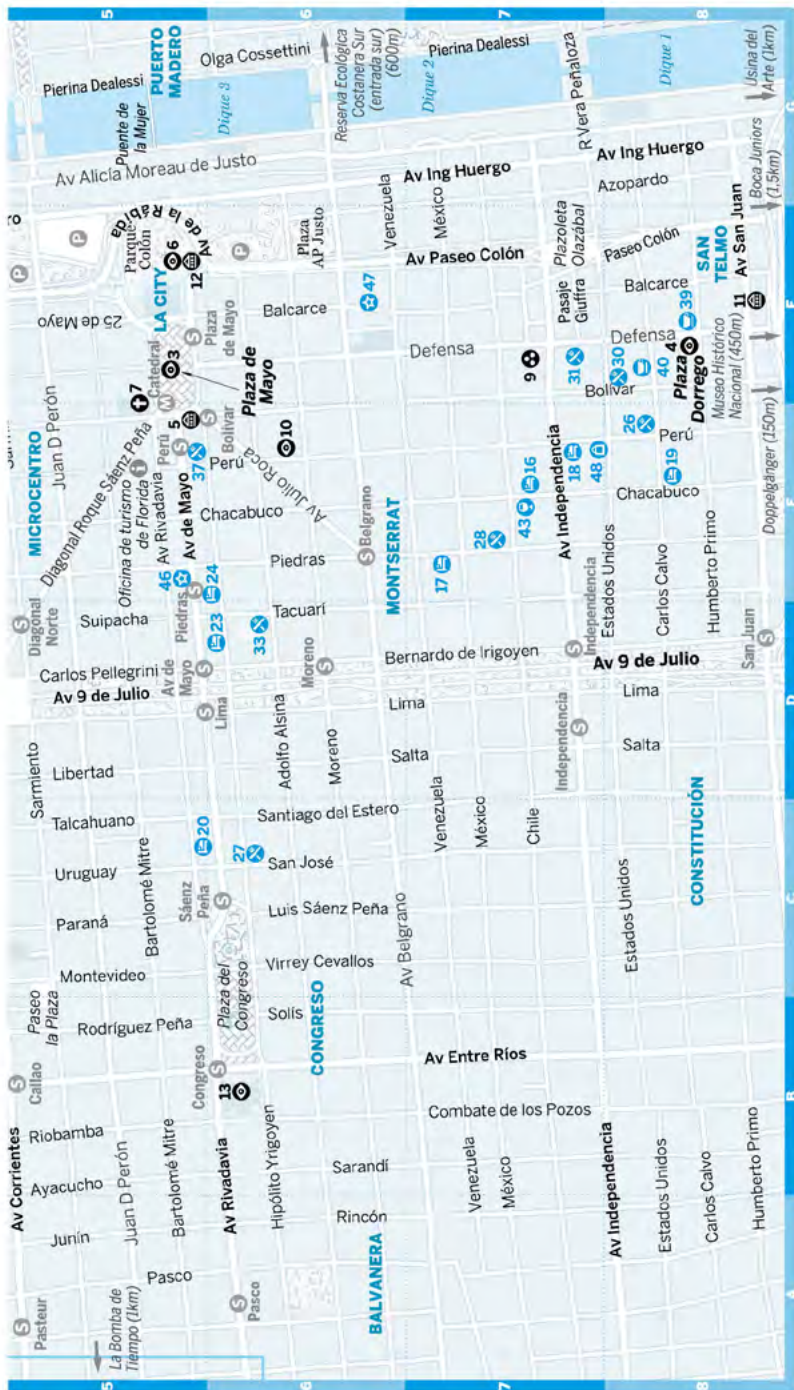
San Telmo

A seis cuadras de la plaza de Mayo comienza este barrio, epicentro de la cultura local del tango, repleto de calles empedradas, mansiones vetustas y tiendas de antigüedades. Históricamente sus bajos alquileres han atraído a artistas, aunque hoy se ven más tiendas de moda que estudios. San Telmo fue un barrio de clase alta hasta 1870, cuando una serie de epidemias que se alargaron durante dos décadas empujaron a sus residentes hacia el norte, cuando muchas casas fueron subdivididas y convertidas en viviendas para inmigrantes.

★ **Plaza Dorrego** PLAZA (plano p. 60) La segunda plaza más antigua de la ciudad fue construida en el s. XVIII en una parada de las caravanas que llegaban con suministros de todo el país. A principios del s. XIX se convirtió en una plaza pública, rodea-

IMPRESCINDIBLE

- ➔ Ir de compras y a comer en Palermo Viejo.
- ➔ Rebuscar en la feria dominical de antigüedades en San Telmo.
- ➔ Pasear por el increíble cementerio de Recoleta.
- ➔ Vivir la pasión en un partido de fútbol.
- ➔ Admirar los juegos de piernas en un espectáculo de tango.
- ➔ Disfrutar de la insuperable noche bonaerense.



Centro de Buenos Aires

📍 Principales puntos de interés

- 1 Cementerio de la Recoleta.....B1
- 2 Centro Cultural Kirchner.....F4
- 3 Plaza de Mayo.....F5
- 4 Plaza Dorrego.....F8

📍 Puntos de interés

- 5 Cabildo.....E5
- 6 Casa Rosada.....F5
- 7 Catedral metropolitana.....F5
- 8 Colección de Arte Amalia
Lacroze de Fortabat.....G3
- 9 El Zanjón de Granados.....F7
- 10 Manzana de las Luces.....E6
- 11 Museo de Arte Moderno de
Buenos Aires.....F8
- 12 Museo del Bicentenario.....F5
- 13 Palacio del Congreso.....B6
- 14 Reserva Ecológica Costanera
Sur (entrada norte).....G3
- 15 Teatro Colón.....D4

📍 Dónde dormir

- 16 América del Sur.....E7
- 17 Art Factory Hostel.....E7
- 18 Bohemia Buenos Aires.....E7
- 19 Circus Hostel & Hotel.....E8
- 20 Estoril Premium Hostel.....C5
- 21 Goya Hotel.....D3
- 22 Hotel Lion D'or.....B1
- 23 Milhouse Youth Hostel.....D6
- 24 Portal del Sur.....E6
- 25 Yira Yira Guesthouse.....C3

📍 Dónde comer

- 26 Bar El Federal.....E8
- 27 Chan Chan.....C6
- 28 Chochán.....E7
- 29 Cumaná.....B2
- 30 El Banco Rojo.....F8
- 31 El Desnivel.....F7
- 32 El Sanjuanino.....C1
- 33 Latino Sandwich.....D6
- 34 Parrilla Peña.....B4
- 35 Pizzería Güerrín.....C4
- 36 Rodi Bar.....B1
- 37 Vita.....E5

📍 Dónde beber y vida nocturna

- 38 Bahrein.....F4
- 39 Bar Plaza Dorrego.....F8
Café Tortoni.....(véase 46)
- 40 Coffee Town.....F8
Gibraltar.....(véase 48)
- 41 La Biela.....B1
- 42 La Cigale.....F4
- 43 La Puerta Roja.....E7
- 44 Milión.....C3
- 45 Shamrock Basement.....B2

📍 Ocio

- 46 Café Tortoni.....E5
- 47 La Trastienda.....F6
Teatro Colón.....(véase 15)

📍 De compras

- 48 Walrus Books.....E7

da de unos edificios coloniales que han llegado hasta nuestros días. Aún conserva un encantador aire añejo, con cafés-restaurantes de época, pero también franquicias modernas.

El Zanjón de Granados YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO (plano p. 60; ☎011 4361-3002; www.elzanjon.com.ar; Defensa 755; circuitos 1 h lu-vi 170 ARS, 40 min do 150 ARS; 🕒 circuitos 12.00, 14.00 y 15.00 lu-vi, cada 20 min 11.00-18.00 do) Este yacimiento arquitectónico urbano es uno de los entornos más singulares de Buenos Aires. Los túneles, alcantarillas y cisternas construidos a partir de 1730 sobre un afluente del río fueron la base de uno de los asentamientos más antiguos de la ciudad, convertido más adelante en una mansión familiar y finalmente en viviendas de alquiler y tiendas. Se aconseja reservar con tiempo la visita.

Museo de Arte Moderno de Buenos Aires

MUSEO (Mamba; plano p. 60; ☎4300-9139; www.museo.deartemoderno.buenosaires.gob.ar; av. San Juan

350; entrada 20 ARS, ma gratis; 🕒 11.00-19.00 ma-vi, hasta 20.00 sa y do) Instalado en un antiguo almacén de tabaco, este espacioso museo de varias plantas exhibe obras de artistas contemporáneos, principalmente argentinos. Las exposiciones abarcan de la fotografía al diseño industrial, y de la figuración al arte conceptual. También hay un auditorio y una tienda de regalos.

Museo Histórico Nacional

MUSEO

(☎011 4307-1182; Defensa 1600; 🕒 11.00-18.00 mi-do) **GRATIS** Situado en el parque Lezama, este museo está dedicado a la revolución argentina del 25 de mayo de 1810, aunque también se ocupa de parte de la época precolonial. Pueden verse retratos de presidentes y otros personajes importantes de la época, así como el salón de los generales, muy bien iluminado, y una recreación de la habitación de José de San Martín, héroe militar y libertador de Argentina (y de otros países sudamericanos).

◉ La Boca

El animado barrio obrero de La Boca, situado a lo largo del puerto viejo y en la desembocadura del río Riachuelo, fue construido por inmigrantes genoveses. Su principal atractivo es el colorido Caminito, un corto paseo peatonal bordeado de edificios de metal corrugado en el que los artistas locales exponen sus coloristas obras. El barrio también es la sede del equipo de fútbol Boca Juniors.

Este es uno de los barrios más pobres de Buenos Aires, por lo que, tanto de día como de noche, no habría que alejarse mucho de las zonas más turísticas. Los autobuses n° 29, 130 y 152 llevan hasta él.

★ Fundación Proa

MUSEO

(☎4104-1000; www.proa.org; av. Don Pedro de Mendoza 1929; entrada 40 ARS; ☉11.00-19.00 ma-do) Solo los artistas nacionales e internacionales más vanguardistas son invitados a exponer en este elegante museo de techos altos, paredes blancas y grandes salas. Las impactantes instalaciones abarcan una amplia variedad de medios y temas, y la terraza de la azotea es el rincón más chic del barrio para tomar una copa o un bocadillo con vistas al Riachuelo. Su abundante agenda cultural incluye charlas, conferencias, talleres, conciertos y películas.

★ Museo de Bellas Artes de

La Boca Benito Quinquela Martín

MUSEO

(☎011 4301-1080; www.museoquinquela.gov.ar; av. Don Pedro de Mendoza 1835; donativo recomendado 20 ARS; ☉10.00-18.00 ma-vi, 11.15-18.00 sa y do) La antigua residencia y taller del pintor surrealista Benito Quinquela Martín (1890-1977) hoy expone su obra y la de otros artistas clásicos argentinos. Los temas recurrentes de Quinquela eran siluetas de obreros, chimeneas y reflejos en el agua, que representaba mediante colores oscuros y pinceladas amplias y gruesas. Hay esculturas en las terrazas de la azotea y magníficas vistas del puerto desde la última planta.

◉ Recoleta

Es el más lujoso de los barrios bonaerenses, a rebosar de edificios de estilo europeo y *boutiques* de firmas internacionales. También se encontrarán algunas zonas verdes, como la plaza Intendente Alvear, donde se instala una feria de artesanía los fines de semana. Basta con acomodarse en un café cercano, admirar los gigantes ombúes y, quizá, hasta pase un

"paseaperros" a cargo de 15 o más caninos de lo más variopintos.

★ Cementerio de la Recoleta

CEMENTERIO

(plano p. 60; ☎0800-444-2363; esq. Junín y Guido; 100 ARS; ☉7.00-17.30) Este camposanto tal vez sea la principal atracción de Buenos Aires. El paseo por esta increíble ciudad de los muertos incluye calles flanqueadas por estatuas imponentes y numerosos mausoleos de mármol. En las criptas pueden verse polvorientos ataúdes que invitan a especular sobre la historia de sus ocupantes. Aquí descansan muchos presidentes, héroes militares, políticos influyentes y gente rica y famosa del país.

★ Museo Nacional de Bellas Artes

MUSEO

(☎011p-5288-9900; www.mnba.gov.ar; av. del Libertador 1473; ☉12.30-20.30 ma-vi, 9.30-20.30 sa y do) **GRATIS** El primer museo nacional de arte de Argentina muestra numerosas obras fundamentales de Benito Quinquela Martín, Xul Solar, Eduardo Sívori y otros artistas patrios de los ss. XIX y XX, además de obras de maestros europeos como Cézanne, Degas, Picasso, Rembrandt, Toulouse-Lautrec y Van Gogh. Todo está muy bien presentado. También acoge una sala de cine, conciertos y clases.

◉ Palermo

Repleto de parques arbolados, estatuas imponentes y señoriales embajadas, Palermo es el sueño de todo *yuppie* porteño que se precie y su hábitat por excelencia durante una soleada tarde de fin de semana. Los sábados y domingos, la carretera que rodea el parque 3 de Febrero se corta a los vehículos a motor y se pueden alquilar bicicletas o patines en línea (entre otros). En Palermo también están el campo de polo, el hipódromo y el planetario bonaerenses.

No hay que perderse Palermo Viejo, al sur de los parques, una zona subdividida en dos: Palermo Soho y Palermo Hollywood, ambas con animadas opciones de vida nocturna, los restaurantes más modernos y las tiendas más de moda de la ciudad, además de bonitos edificios antiguos.

★ Museo de Arte

Latinoamericano de Buenos Aires

MUSEO

(Malba; plano p. 66; ☎011-4808-6500; www.malba.org.ar; av. Figueroa Alcorta 3415; entrada 75 ARS, mi 36 ARS; ☉12.00-20.00 ju-lu, hasta 21.00 mi) Resplandeciente entre sus paredes de cristal, este diáfano museo de arte moderno es uno de

los más lujosos de la ciudad. El millonario y filántropo Eduardo Costantini exhibe en él su excelente colección de arte latinoamericano, con obras de los argentinos Xul Solar y Antonio Berni, así como de los mexicanos Diego Rivera y Frida Kahlo. También hay una sala dedicada al cine de autor, una tienda de regalos y una elegante cafetería.

Jardín zoológico

ZOO
(plano p. 66; ☎011-4011-9900; www.zoobuenosaires.com.ar; esq. av. General Las Heras y av. Sarmiento; adultos/niños 180 ARS/gratis; ☀10.00-18.00 ma-do oct-mar, hasta 17.00 abr-sep) El interesante zoo de la capital tiene una superficie de 18 Ha y acoge más de 350 especies de animales, en muchos casos en recintos 'naturales' de buen tamaño. Los fines de semana soleados se llena de familias que disfrutan de sus espacios verdes y lagos artificiales. Algunos de los edificios que alojan a los animales son impresionantes, como la casa del elefante. El acuario, la isla de los monos, el terrario y un gran aviario son otros de sus atractivos. Las atracciones especiales (como el espectáculo con leones marinos o el carrusel) se pagan aparte.

Jardín Japonés

JARDINES
(plano p. 66; ☎011 4804-4922; www.jardinjapones.org.ar; esq. av. Casares y av. Berro; adultos/niños 50 ARS /gratis; ☀10.00-18.00) Inaugurado en 1967 y donado a la ciudad en 1979 con motivo del centenario de la llegada de los primeros inmigrantes japoneses al país, este jardín es un rincón muy tranquilo. Incluye un restaurante japonés y preciosos estanques con puentes y carpas. A veces se organizan exposiciones y talleres de ikebana, haikus, origami, *taiko* (tambores japoneses) y otras iniciativas para dar a conocer la cultura nipona.

Museo Evita

MUSEO
(plano p. 66; ☎011 4807-0306; www.museoevita.org; Lafinur 2988; entrada 40 ARS; ☀11.00-19.00 ma-do) Todos los grandes personajes del país poseen su propio museo, y Eva Perón (1919-1952) no iba a ser menos. En él se inmortaliza a la heroína argentina con abundantes vídeos, fotografías históricas, libros, carteles antiguos y titulares de prensa. Pero lo más valorado quizá sea su armario: los vestidos, zapatos, bolsos, sombreros, blusas, monederos y perfumes de Evita se exponen con orgullo en vitrinas, planchados e inmaculados para la eternidad. El objeto favorito de esta autora es una fotografía en la que la primera

dama chuta un balón de fútbol con zapatos de tacón.



Actividades

Las principales actividades de los porteños son pasear, salir de compras y bailar tango. Para disfrutar de la versión más verde de la ciudad, hay que ir a los bosques de Palermo, frecuentados por trotadores incansables, familias de paseo y jóvenes futboleros.

Moverse en bicicleta es relativamente seguro en Buenos Aires, máxime desde la creación de carriles bici en numerosas calles. Los parques de Palermo son un lugar especialmente apropiado (los fines de semana alquilan bicicletas en la av. Infanta Isabel, cerca de la av. Pedro Montt), así como Puerto Madero y la colindante Reserva Ecológica Costanera Sur (los fines de semana se alquilan bicicletas junto a la entrada principal). Las empresas de circuitos ciclistas también las alquilan.

A menos que se esté hospedado en un hotel caro o se vaya a un gimnasio, dar con una piscina en Buenos Aires es harto difícil; para refrescarse, acúdase al **Parque Norte** (☎011-4787-1382; www.parquenorte.com; Av Cantilo y av. Guiraldes; lu-vi 80 ARS, sa y 100 ARS y do 110 ARS; ☀piscina 20.30-20.00 lu-vi, hasta 22.00 sa y do), un divertido parque acuático. Para fútbol, se puede visitar **Buenos Aires Fútbol Amigos** (www.fcbafo.com), mientras que los amantes del yoga tienen **Buena Onda Yoga** (www.buenaondayoga.net).

Algunas empresas, como Tangol (p. 77), ofrecen actividades tales como kayak, pesca y estancias en ranchos. Para una experiencia radicalmente distinta, se puede aprender a jugar al polo con **Argentina Polo Day** (www.argentinapoloday.com.ar).



Cursos

Tango

Se dan clases de tango por doquier, incluso en los albergues juveniles. En las milongas, sus lecciones económicas pueden ser un buen medio de contactar con profesores particulares. Los centros culturales y academias de danza también suelen ofrecer clases asequibles.

La Catedral

TANGO
(plano p. 66; ☎15-5325-1630; www.lacatedralclub.com; Sarmiento 4006, 1º piso) Este descuidado almacén es un espacio muy informal lleno de arte moderno y bailarines con tejanos, sobre todo jóvenes. Está situado a una cuadra y media al sur de la parada Medrano del subte.

Circuitos

Si se desea contratar un circuito, los hay de lo más imaginativo. Tangol (p. 77) es una agencia de viajes que organiza muchos tipos de visitas a la ciudad.

BA Free Tour

PASEOS

(☎15-6395-3000; www.bafreetour.com; donativo recomendado) Recorridos gratis (aceptan propinas) guiados por jóvenes entusiastas y amantes de su ciudad. Cualquiera puede apuntarse.

Biking Buenos Aires

BICICLETA

(☎011 4300-5373; www.bikingbuenosaires.com) Unos simpáticos guías argentinos y norteamericanos realizan visitas guiadas por la ciudad sobre varios temas, como los grafitis o la arquitectura.

Foto Ruta

FOTOGRAFÍA

(☎011-6030-8881; www.foto-ruta.com) Dos residentes extranjeras encabezan este circuito fotográfico por varios barrios de la ciudad. Al final, todos los participantes asisten a una proyección de los resultados.

Graffiti mundo

CIRCUITO

(☎15-3683-3219; www.graffitimundo.com) Excelentes itinerarios guiados para ver los mejores grafitis de la ciudad, conocer la historia de los artistas y la cultura local del grafiti. Hay varios itinerarios disponibles, así como talleres de estarcido.

Fiestas y celebraciones

He aquí algunas de las fiestas más importantes de Buenos Aires.

Festival y Mundial de Baile

DANZA

(www.tangobuenosaires.gob.ar) De finales de febrero a principios de marzo.

Festival Internacional de Cine Independiente

CINE

(<http://festivales.buenosaires.gob.ar>) Cine independiente nacional e internacional en salas de toda la ciudad (med abr).

Arte BA

ARTE

(www.arteba.org) Importante feria de arte contemporáneo celebrada en mayo en la que se presentan nuevos e interesantes talentos y las galerías exhiben sus mejores obras.

Vinos y Bodegas

VINO

(www.expovinosybodegas.com.ar) Imprescindible feria de septiembre donde se presentan las añadas de más de 100 bodegas del país.

Dónde dormir

Muchos puntos de interés y servicios de la ciudad quedan muy a mano desde el microcentro, si bien es una zona muy ajetreada y ruidosa durante el día. San Telmo, unos 15 min a pie al sur del mismo, con su aire colonial, calles adoquinadas y proximidad a muchos locales de tango, exhala cierto aire a barrio obrero. Palermo Viejo, a unos 10 min en taxi al noroeste del centro, es una bonita zona llena de maravillosos edificios antiguos y salpicada de los mejores restaurantes étnicos, las tiendas más de moda y los bares más animados de la ciudad.

Las habitaciones privadas de algunos albergues no siempre tienen baño propio, aunque pueden costar más que las habitaciones de un hotel económico. Todos los albergues y hostales que aparecen a continuación incluyen el uso de la cocina, un desayuno ligero e internet gratis, y la mayoría tienen taquillas (hay que llevar candado) y wifi de acceso libre. Los más grandes incluyen más servicios y actividades, y muchos aceptan tarjetas de crédito. El carné de Hostelling International (HI) puede conseguirse en cualquier albergue de la cadena o en la **oficina de Hostelling International** (p. 183) de la ciudad.

Buenos Aires cuenta con algunos buenos hoteles económicos. Muchos ofrecen un sencillo desayuno y televisión por cable, y algunos aceptan tarjetas de crédito, aunque esto quizá incremente la factura en hasta un 10%, por lo que habría que informarse al respecto. La mayoría de los citados a continuación también disponen de internet y/o wifi.

Centro

Milhouse Youth Hostel

ALBERGUE \$

(plano p. 60; ☎011 4345-9604; www.milhousehos.tel.com; Hipólito Yrigoyen 959; dc/i/d desde 16/55/60 US\$; 📶📶📶; 📍línea A Av. de Mayo) El gran albergue marchoso de la ciudad, perteneciente a de HI, ofrece un sinfín de actividades y servicios. Los dormitorios son buenos y las habitaciones, muy bien también, dan casi todas a un atractivo patio abierto. Entre los espacios comunes destacan el bar-café con billar de la planta baja, el salón con TV del entresuelo y la terraza de la azotea. Tiene un fantástico anexo con servicios similares en un edificio próximo.

Yira Yira Guesthouse

PENSIÓN \$

(plano p. 60; ☎011 4812-4077; www.yirayiraba.com; Uruguay 911, nº 1b; i/d/tr 40/55/85 US\$; 📶📶📶;