JANET LEIGH



Janet Leigh em cena de Psycho (1960).

De A a Z


JANET LEIGH
De A a Z

George Batista da Silva

JANET LEIGH

De A a Z

~ Clube de Autores ~
Joinville - Santa Catarina



Jeanette Helen Morrison

Capa: Janet Leigh como foi vista em Scaramouche (1952), filme do diretor George Sidney.



A



À Sombra de um Passado - Título dado no Brasil para In My Sister's Shadow (1997), filme estrelado por Janet Leigh e Nancy McKeon sob a direção do realizador de origem canadense Sandor Stern.

Act of Violence - Drama noir produzido por William H. Wright pelos estúdios da Metro-Goldwyn-Mayer no ano de 1948. Collier Young escreveu, Robert L. Richards roteirizou e Fred Zinnemann dirigiu. Com Van Heflin, Robert Ryan, Janet Leigh, Mary Astor, Phyllis Thaxter, Berry Kroeger, Taylor Holmes, Harry Antrim, Connie Gilchrist, Will Wright, John Albright, William Bailey, Margaret Bert, Douglas Carter, Bill Cartledge, Jim Drum, Don Haggerty, Everett Glass, Mahlon Hamilton, Leslie Holt, Wesley Hopper, David Newell, George Ovey, A. Cameron Grant, Jimmy Kelly, Walter Merrill, Howard M. Mitchell, Irene Seidner, Frank J. Scannell, Dick Simmons, Robert Skelton, Robert R. Stephenson, Brick Sullivan, Ralph Montgomery,

Phil Tead, Roger Moore, Tom Hanlon, Larry Holt, Phil Dunham, Paul Kruger, Florita Romero, Harry Tenbrook, Fred Santley, Ann Lawrence, Wilbur Mack, Mickey Martin, Rocco Lanzo, Garry Owen, Ralph Peters, William 'Bill' Phillips, Dick Elliott, Mary Jo Ellis, Fred Datig Jr., Eddie Waglin, Candy Toxton, Sayre Dearing e Rex Downing. A cópia original foi produzida em preto e branco com 82 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 21 de dezembro de 1948. Foi exibido em território brasileiro com o título de Ato de Violência.

Ad ogni costo - Drama criminal produzido por Arrigo Colombo (creditado como Harry Colombo), Zeljko Kunkera e Giorgio Papi (creditado como George Papi) pelas empresas Constantin Film Produktion, Coral Producciones Cinematográficas e Jolly Film (com distribuição aos cuidados da Constantin Film) no ano de 1967. História e roteiro foram trabalhados por Mino Roli. Paolo Bianchini, Augusto Caminito, Marcello Coscia, Marcello Fondato e José Antonio de la Loma colaboraram na construção da história. A direção leva a assinatura de Giuliano Montaldo. Com Janet Leigh, Robert Hoffmann, Klaus Kinski, Riccardo Cucciolla, George Rigaud, Adolfo Celi, Edward G. Robinson, Jussara, Miguel del Castillo, Luciana Angiolillo, Valentino Macchi, Anny Degli Uberti, Aldo Bonamano e Fulvio Mingozzi. A trilha sonora musical é composta pelas canções He and I e Go Away Melancholy. A cópia original foi