

Projeto de Leitura e Escrita

Noemi Araújo

Professora de Ensino Fundamental e Médio,
Especialista em Alfabetização,
Pós-graduada pela UFF/RJ.

1º ano

Data: _____

APRESENTAÇÃO

ESSE LIVRO TRAZ AS PROPOSTAS DE TRABALHO QUE SERÃO REALIZADAS EM LÍNGUA PORTUGUESA, PELOS ALUNOS E ALUNAS DO 1º ANO.

COM O OBJETIVO DE FAVORECER O APROFUNDAMENTO E AMPLIAÇÃO DA CONQUISTA DA LEITURA E ESCRITA, A PARTIR DO PRINCÍPIO DE QUE “APRENDE-SE A LER E A ESCREVER, LENDO E ESCRIVENDO”, É QUE AS PROPOSTAS DE PRODUÇÃO TEXTUAL SÃO APRESENTADAS.

CONVIDAMOS VOCÊ A OUVIR, LER E EXPRESSAR COMPREENSÃO DE TEXTOS DIVERSOS, DISCUTIR E ORGANIZAR ORALMENTE OS MESMOS E A ESCRIVÊ-LOS DE ACORDO COM SUAS HIPÓTESES SOBRE A ESCRITA.

AS PROPOSTAS SERÃO REALIZADAS A PARTIR DE LEITURAS E RODAS DE CONVERSAS, DISCUSSÕES EM DUPLAS E GRUPOS, PARA ANÁLISE DE DIFERENTES GÊNEROS DE TEXTOS.

UM ABRAÇO,

Assessoria de Alfabetização.

Data: _____

SUMÁRIO

UNIDADES	PÁGINAS
I. BRINCANDO E APRENDENDO COM OS TEXTOS:	
• Brincadeiras, histórias e poesias... Coisas de meninos e menina.....	6 a 19
• Rimar é a maior diversão.....	20 a 35
II. CONHECENDO O AUTOR MONTEIRO LOBATO.....	36 a 50
III. PROVÉRBIOS E FÁBULAS “COMO SE DIZ LÁ EM CASA”.....	51 a 74
IV. “ERA UMA VEZ...”	75 a 92
CADERNO DE ATIVIDADES.....	93 a 138

Data: _____

UNIDADE I

BRINCADEIRAS, HISTÓRIAS E POESIAS -

COISAS DE MENINO E DE MENINA.

UNIDADE 1

TEMA: BRINCADEIRAS, HISTÓRIAS E POESIAS -

COISAS DE MENINO E DE MENINA.

GÊNEROS TEXTUAIS PARA: OUVIR, FALAR, LER, ESCREVER:

- **CANTIGAS, REGRAS DE BRINCADEIRAS, POEMAS E HISTÓRIAS.**

OBJETIVOS E AÇÕES:

- Ler diferentes textos com autonomia ou com ajuda;
- Demonstrar compreensão global dos textos lidos e ouvidos;
- Ouvir, ler, cantar e transcrever cantigas de roda e parlendas;
- Expressar oralmente e corporalmente os textos ouvidos e lidos;
- Levantar hipóteses sobre o tema desenvolvido, buscando argumentar suas opiniões;
- Participar de interações que envolvam os usos da linguagem nas diversas situações do cotidiano escolar, escutando com atenção e demonstrando compreensão;
- Ajustar a fala ao escrito, lendo mesmo que não o faça de maneira convencional;
- Ler listas de palavras que pertençam a um mesmo campo semântico;
- Entrevistar familiares sobre brincadeiras, brinquedos e jogos;
- Ouvir e ler regras de uma brincadeira para poder participar dela;
- Escrever listas que se ajustem aos critérios estabelecidos;
- Utilizar estratégias a fim de buscar informações para a escrita de palavras;
- Produzir textos de gêneros familiares, transcrevendo: cantigas, parlendas e trechos de histórias;
- Desenvolver estratégias para escrita de textos de circulação do espaço doméstico;
- Desenvolver estratégias para revisão dos textos produzidos;
- Ouvir histórias, desenvolvendo o gosto pela leitura;
- Alfabeto: reconhecer letras maiúsculas e minúsculas de imprensa;
- Nomes: bingo, escrita do próprio nome, os nomes dos amigos de turma e professoras;
- Escrita do nome completo com imprensa maiúscula;
- Reconhecimento e leitura do nome completo.
- Identificar sobrenomes comuns na turma;
- Oferecer, ao aluno, acesso diário a ficha com o nome completo em letra de imprensa maiúscula, e outra ficha, com o nome completo em letra cursiva;
- Ordenação de frases e palavras em canções, em títulos e no nome completo;
- Completar parlendas e canções;
- Separar partes do nome completo;
- Identificar sílabas pelos sons e as letras que se juntam para formar os nomes e palavras;
- Escrita do aluno;
- Escrita de listas variadas, como por exemplo, de brincadeiras;
- Noção de masculino e feminino.

Data: _____

TEMA I



BRINCADEIRAS HISTÓRIAS E POESIAS COISAS DE MENINOS E MENINAS...

OS TEXTOS E PROPOSTAS DESSE CAPÍTULO TRAZEM UMA DISCUSSÃO QUE É MUITO COMUM EM ALGUNS MOMENTOS DA VIDA DAS CRIANÇAS E QUE AS DEIXAM MUITO INQUIETAS QUANDO OUVEM: “MENINO NÃO CHORA!”, “JOGAR BOLA E BRINCAR COM CARRINHOS É COISA DE MENINOS”, “MENINA BRINCA DE BONECAS E DE FAZER COMIDINHA” ...

*MAS, SERÁ QUE AS COISAS PRECISAM SER DIVIDIDAS ASSIM DESSE JEITO?
DE ONDE VÊM ESSAS AFIRMAÇÕES?*

O QUE VOCÊS, CRIANÇAS, PENSAM SOBRE ESSE ASSUNTO?

OS AUTORES DAS HISTÓRIAS E POESIAS, AQUI REUNIDAS, CONTRIBUEM COM SUAS OPINIÕES PARA AJUDAR A PENSAR SOBRE ESSAS E OUTRAS QUESTÕES QUE TEM A VER COM ESSE ASSUNTO.

Data: _____

PARA COMEÇO DE CONVERSA...

VOCÊ VAI LER A HISTÓRIA DE UMA BRINCADEIRA.

LIVRO: O JOGO DO PEGA-PEGA.

AUTORA: FLÁVIA MUNIZ.

ILUSTRAÇÕES: MICHIO.

COLEÇÃO: BRINCADEIRAS.

EDITORA: FTD.

LEIA O TEXTO ABAIXO:

A BOLA CAIU NO MATO E BATEU NO PÉ DO SAPO, O SAPO - COITADO - PULOU DE LADO E FALOU:

– EU TE PEGO, BOLA MALUCA!

E DEU UM PETELECO NA BOLA. A BOLA VOOU NO CÉU E CAIU NA CUCA DO PATO. O PATO FICOU DANADO E FALOU:

– EU TE PEGO, BOLA MALUCA!

E DEU UMA BICADA NA BOLA. A BOLA ROLOU DE LADO E BATEU NO RABO DO GATO. O GATO PULOU A JATO E FALOU:

– EU TE PEGO, BOLA MALUCA.

E DEU UMA PATADA NA BOLA. A BOLA RODOU, FOI DO LADO DE LÁ E BATEU NA JIBOIA. A JIBOIA FICOU ROXA DE RAIVA E FALOU:

– EU TE PEGO, BOLA MALUCA. E DEU UMA BOCADA NA BOLA.

A BOLA - COITADA - FUGIU, ROLOU, PULOU, BATEU E LÁ NO LAGO CAIU. O PEIXE FICOU DANADO, NADOU ATÉ O MEIO DO LAGO E FALOU:

– EU TE PEGO, BOLA MALUCA.

E DEU UMA RABADA NA BOLA. A BOLA VOOU, VOOU E BATEU NO MACACO.

O MACACO PEGOU A BOLA E FALOU:

– DE NOVO? ETA BOLA DANADA!

E JOGOU A BOLA NO MATO.

Data: _____

DEPOIS DE LER O TEXTO CONVERSEM SOBRE O QUE ELE CONTA E QUEM COMANDAVA A BRINCADEIRA.

FAÇA UMA LISTA QUE MOSTRE:

EM QUEM “A BOLA MALUCA” BATEU?

AGORA, QUE TAL RESOLVER O EXERCÍCIO DA PÁGINA 94?

Data: _____

SE ESSA RUA FOSSE MINHA
EDUARDO AMOS

SE ESSA RUA FOSSE MINHA,
EU NÃO MORAVA SOZINHO.
EU CHAMARIA MUITA GENTE,
PRA MORAR AQUI PERTINHO.
(pág. 10)

SE ESSA RUA FOSSE MINHA, DIZ O AUTOR, ELE CHAMARIA OS AMIGOS E AMIGAS PARA BRINCAR DE MUITAS COISAS.

COMBINE COM SEU COLEGA DO LADO, E ESCREVA ABAIXO ALGUMAS COISAS DE QUE VOCÊS BRINCARIAM NA RUA ONDE MORAM.

SE ESSA RUA FOSSE MINHA...

EM DUPLA: _____ e _____

Data: _____

COLEÇÃO: BRINCADEIRAS.
AUTORA: DENISE ROCHAEL.
EDITORA: FORMATO.

PARA LER E PINTAR DE UMA COR CLARINHA OS VERSOS COM NOMES DE BRINCADEIRAS.
PENSE, DISCUTA COM OS COLEGAS DO SEU GRUPO: QUE ILUSTRAÇÕES COMBINAM COM ELA?

PIQUE-ESCONDE

ESCONDE-ESCONDE
BEM FUNDO
QUE EU QUERO ENCONTRAR
SEU BRINQUEDO
SEU SEGREDO
PEDACINHO DE PAPEL RABISCADO
TRÊS DOBRINHAS
BEM GUARDADO.
TEM PEDRINHAS NO CAMINHO
PRA SABER COMO VOLTAR.
NAQUELE LUGAR ENCANTADO
REI-NÃO-BATE
CABRA-CEGA
E CHICOTINHO QUEIMADO.

ESCONDE-ESCONDE
QUE JÁ VOU INDO BUSCAR.
UM, DOIS, TRÊS
ATRÁS DA PORTA
NO JARDIM
DENTRO DE MIM...

Data: _____

OU ISTO OU AQUILO.

AUTORA: CECÍLIA MEIRELES.

DEPOIS DE OUVIR A LEITURA DA POESIA, REPRESENTA O TEXTO COM DESENHOS, NO ESPAÇO AO LADO.

JOGO DE BOLA

A BELA BOLA
ROLA;
A BELA BOLA DO RAUL.

BOLA AMARELA,
A DA ARABELA.

A DO RAUL,
É AZUL.

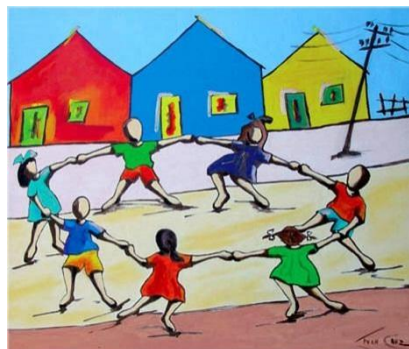
ROLA A AMARELA
E PULA A AZUL.
A BOLA É MOLE,
É MOLE E ROLA.

A BOLA É BELA,
É BELA E PULA.

É BELA, ROLA E PULA,
É MOLE, AMARELA, AZUL.
A DE RAUL É DE ARABELA,
E DE ARABELA É DE RAUL.

Data: _____

**COISA BOA É BRINCAR DE RODA!
VOCÊ GOSTA DESSA BRINCADEIRA?**



CADA DUPLA VAI DIZER O NOME DE UMA CANTIGA DE RODA QUE CONHECE.
DEPOIS DE CANTAR ALGUMAS, ESCOLHA UMA CANTIGA E ESCREVA A LETRA NAS LINHAS
ABAIXO.

EM DUPLA: _____ e _____

Data: _____

COISA BOA É BRINCAR DE RODA!

OBSERVE BEM A IMAGEM ABAIXO:



O QUE MOSTRA A IMAGEM?

DE QUE AS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO?

QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO? SÓ TEM MENINAS NA BRINCADEIRA?
