

Hélène Kérillis • Grégoire Vallancien



MA PREMIÈRE MYTHOLOGIE

L'évasion de Dédale et Icare



MA PREMIÈRE MYTHOLOGIE

L'évasion de Dédale et Icare

Une série de Hélène Kérillis,
illustrée par Grégoire Vallancien.



*Écoute l'histoire lue
par son autrice à la fin du livre !*







Chapitre 1

Un inventeur de génie

Minos est un roi puissant. Il vit dans un palais immense qui domine son royaume : la Crète. Mais le malheur se moque du pouvoir des rois. Un jour, Pasiphaé, l'épouse de Minos, met au monde un être monstrueux : il a bien un corps d'homme, mais des cornes gigantesques poussent sur sa tête, son nez est un mufle de taureau et, surtout, il se nourrit de chair humaine. Que faire de cette horrible créature ?

Minos consulte les dieux. La réponse divine est claire : interdiction de mettre à mort la bête. Le roi fait alors venir Dédale, l'architecte du palais de Cnossos, un homme célèbre pour son génie inventif. Si quelqu'un est capable de venir en aide à Minos, c'est lui.

– Me voici ! s'écrie Dédale en saluant le roi.

Qu'y a-t-il pour votre service ?



Le roi expose la situation à voix basse. Il aimerait garder le secret. Mais la nouvelle a déjà fait le tour du palais, de toute la Crète et même au-delà. On a d'ailleurs trouvé un nom à cet être mi-homme, mi-bête : le Minotaure, c'est-à-dire le taureau de Minos.



- Je dois enfermer ce monstre, s'écrie le roi. Mais où ? Cette bête est d'une force incroyable !
- Je pense à une construction qui pourrait... commence Dédale.
- De toute façon, je serai la risée du monde entier ! coupe Minos, emporté par la colère.
- Personne ne se moquera de vous ! répond l'inventeur. Vous pourriez utiliser cette créature pour terrifier vos ennemis...
- Comment ? demande Minos, soudain plus attentif.

À son tour Dédale parle à voix basse. Le roi approuve de la tête et retrouve le sourire.

- Excellente idée ! répond-il. Au travail !
- Tout de suite !



