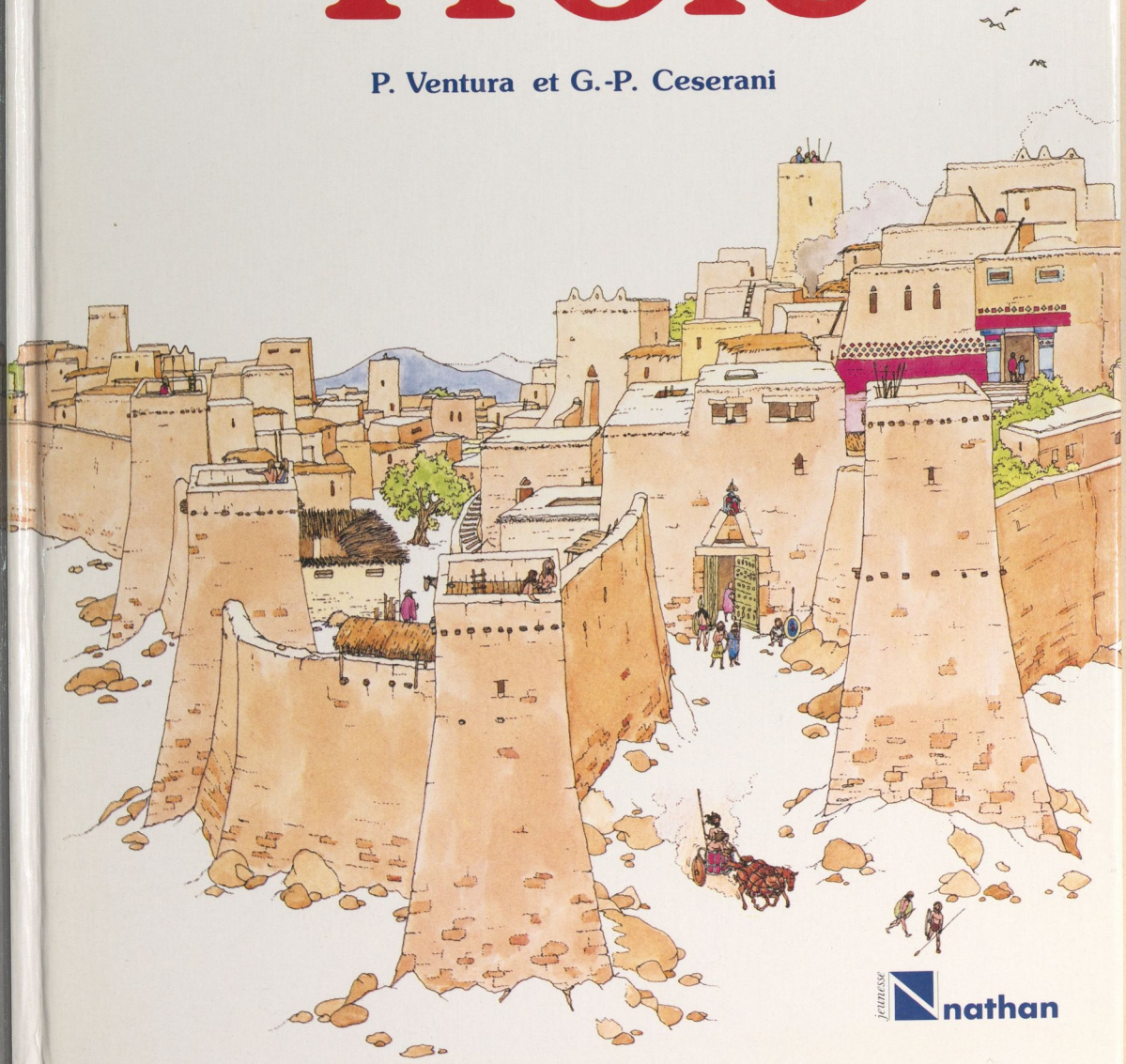
Él. 4° Y
H201

À LA DÉCOUVERTE DE

Troie

P. Ventura et G.-P. Ceserani



jeunesse nathan

À LA DÉCOUVERTE DE TROIE

Texte français © Fernand Nathan et Cie, S.A., Paris, 1985
© 1981 Arnoldo Mondadori Editore S.p.A., Milan
N° d'éditeur : O 36291
ISBN 2-09-271 483-X

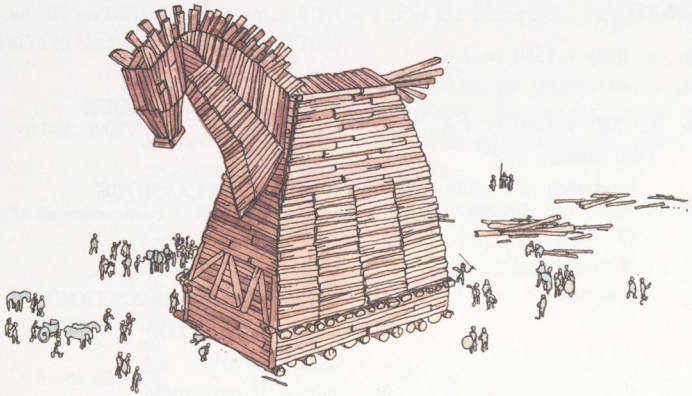
373 901

À LA DÉCOUVERTE DE

Troie

P. Ventura et G.-P. Ceserani
Adaptation de Dominique Chambron

T
5R
205



EL 4° Y
4201

nathan

DL-12-03-1985-06469

Chronologie

ÂGE NÉOLITHIQUE
v. 2600 av. J.-C.

ÂGE DU BRONZE

bronze ancien — v. 2000- v. 1580 av. J.-C.

bronze récent — v. 1580- v. 1100 av. J.-C.

1500-1400 av. J.-C.
fondation des plus anciens palais de Mycènes, de Tirynthe...

1400-1300 av. J.-C.
construction des nouveaux palais

v. 1230-1225 av. J.-C.
prise de Troie par les Grecs.
pillage, puis abandon de la ville
la puissance mycénienne est à son apogée

v. 1100 av. J.-C.
invasion dorienne
destruction de Mycènes
disparition de la civilisation mycénienne

ÉPOQUE GÉOMÉTRIQUE
v. 900-v. 750 av. J.-C.

776 av. J.-C.
célébration des premiers Jeux olympiques

v. 800 ou 700 av. J.-C.
l'Iliade et *l'Odyssée*

ÉPOQUE ARCHAÏQUE
v. 750-v. 500 av. J.-C.

ÉPOQUE CLASSIQUE
(apogée d'Athènes) — commence au v^e^ s. av. J. C.

ÉPOQUE HELLÉNISTIQUE
commence vers le IV^e^ s. av. J.-C.

334-323 av. J.-C.
règne d'Alexandre le Grand

ÉPOQUE ROMAINE
commence avec le II^e^ s. av. J.-C.

393 apr. J.-C.
dernière célébration des Jeux olympiques.



Présentation

Troie ! Ce seul mot désigne à la fois une ville côtière de l'Asie Mineure et le rôle qu'elle a joué au cours d'une guerre de l'Antiquité.

Il y a un peu plus de 3 000 ans, en effet, des Grecs quittaient leur continent et leurs îles à bord de leurs trières rapides, ces longs bateaux à trois rangs de rameurs : ils partaient mettre le siège devant Troie.

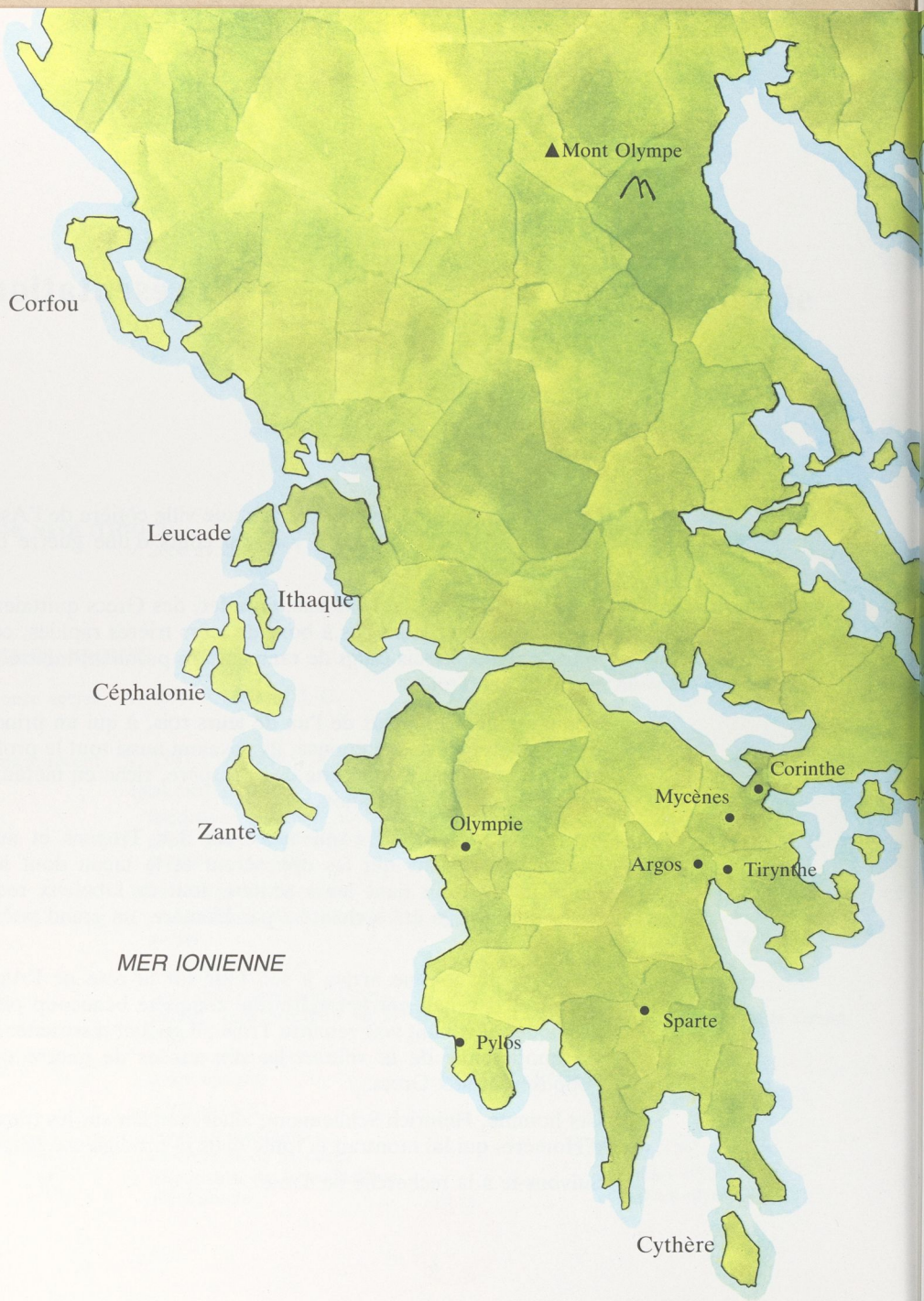
Venus venger l'honneur de l'un de leurs rois, à qui un prince troyen avait enlevé son épouse, ils voyaient aussi tout le profit à tirer d'une victoire sur cette cité prospère, riche en métaux, en chevaux et en population.

Les aventures multiples qui arrivèrent aux Troyens et aux Grecs, les combats qui les opposèrent et la façon dont les dieux intervinrent dans leurs actions, tout ce fabuleux récit historique nous a été « chanté » par Homère, un grand poète épique.

En 1876, un homme arriva à son tour sur la côte de l'Asie Mineure. Il venait entreprendre une conquête beaucoup plus pacifique : il voulait voir renaître Troie ; il voulait ressusciter la vie quotidienne de la ville et les dix années de guerre qui l'opposèrent aux Grecs.

Cet homme, Heinrich Schliemann, allait marcher sur les traces d'Homère, qui lui montrait la route dans sa prodigieuse *Iliade*.

Suivons-le à la recherche de Troie.


▲Mont Olympe
Corfou
Leucade
Ithaque
Céphalonie
Zante
Corinthe
Mycènes
Olympie
Argos
Tirynthe
MER IONIENNE
Sparte
Pylos
Cythère


THRACE
PROPONTIDE
(mer de Marmara)
HELLESPONT
(détroit des
Dardanelles)
Troie
MER ÉGÉE
Lesbos
ASIE MINEURE
(Turquie)
Chios
Samos
Naxos
Ios
Théra (Santorin)
Rhodes

En route vers Troie

Vers 1250 avant Jésus-Christ, il y a donc plus de 3 000 ans, des guerriers grecs décident de s'unir contre Troie. Troie, qu'on nomme aussi Ilion, est la capitale d'un riche royaume établi sur la côte de l'Asie Mineure, l'actuelle Turquie.

On appelle souvent les Grecs « Mycéniens », d'après le nom du royaume le plus puissant de cette époque, Mycènes. C'est d'ailleurs le roi de Mycènes, Agamemnon, qu'ils choisissent pour chef lorsqu'ils décident d'attaquer les Troyens.

Les Mycéniens, en effet, sont turbulents, batailleurs, souvent en guerre les uns contre les autres. Et lorsqu'ils réussissent à maintenir la paix entre eux, c'est généralement pour aller porter la guerre en dehors de leur pays.

Sous les ordres d'Agamemnon, ils partent donc du port d'Aulis et franchissent la mer Égée. Redoutables combattants sur leurs chars de guerre ou au cours de joutes à pied, ils sont aussi de remarquables marins et possèdent des trières rapides. Les trières sont des navires à trois rangs de rameurs.

Les Troyens, bien que courageux, sont très impressionnés lorsqu'ils voient les Mycéniens amarrer leurs navires non loin de la ville, débarquer leurs chars, et construire un camp sur le rivage. Ils ont raison de craindre leurs agresseurs : le siège va durer plus de dix ans !

La maison natale de Schliemann





Un homme invente une ville

Pourquoi le grand public se passionne-t-il tout à coup, en plein XIX^e siècle, pour Troie, une ville disparue depuis plusieurs milliers d'années ?

Eh bien, un certain Heinrich Schliemann vient tout simplement d' « inventer » Troie. On peut dire qu'il l'invente car, avant lui, Troie n'existe pas. Ou plus exactement, elle n'existe pas sur un plan archéologique. Les savants et les archéologues ne savent même pas où la chercher, en admettant que cette cité ait vraiment existé.

A la découverte de Schliemann

Heinrich Schliemann, l'homme qui va révolutionner l'archéologie de son siècle, naît le 6 janvier 1822 dans le Mecklembourg, une province d'Allemagne du Nord. Il est le fils d'un pasteur protestant.

Le petit Heinrich a huit ans lorsque son père lui offre un livre sur Troie. Ce qu'il lit et ce que les illustrations lui font découvrir frappent son imagination. Les héros troyens s'opposent aux héros grecs dans de furieuses charges de chars, Hector, le Troyen, et Achille, le Grec, se mesurent en combat singulier, les assauts des Mycéniens se brisent contre les gigantesques murailles de Troie, des incendies s'allument, la poussière vole, on entend le fracas des armes contre les cuirasses...

Désormais, le petit garçon n'aura qu'une seule idée en tête : retrouver la ville. Devenu adulte, il emploiera sa vie et sa fortune à ressusciter Troie.

Mais de qui Schliemann tient-il ce récit haut en couleur ? D'un poète grec, Homère, dont on ne sait pas très bien à quelle époque il vivait. Probablement au VII^e siècle avant Jésus-Christ, c'est-à-dire plus de cinq siècles après la guerre de Troie. Il a rassemblé les aventures des héros grecs et troyens dans deux longs poèmes. *L'Iliade* rapporte le déroulement de la guerre ; *l'Odyssée* relate le voyage de retour d'un des chefs grecs, Ulysse, et toutes les aventures qui lui sont arrivées alors qu'il regagnait son royaume, l'île d'Ithaque. A l'époque où le petit Schliemann lit et relit Homère, la plupart des historiens et des savants sont persuadés qu'il ne reste plus aucune trace de Troie, si toutefois elle a existé ailleurs que dans l'imagination du poète. Schliemann essaiera toute sa vie de démontrer le contraire, et il y parviendra !

Hélas ! il lui faudra beaucoup de patience, car sa famille traverse des moments difficiles. Le voilà obligé d'interrompre ses études pour gagner sa vie...