BOUTS D'FICELLES

OLIVIER PONT

DARGAUD

BOUTS D'FICELLES

Textes et dessins
Olivier Pont

Mise en couleur
Laurence Croix

DARGAUD
PARIS BARCELONE BRUXELLES
HONG KONG LAUSANNE LONDRES
MONTREAL NEW YORK SHANGHAI

Merci à toute l'équipe Dargaud et plus particulièrement à François, Adrien et Philippe pour leur écoute et leurs conseils avisés. Merci à Laurence pour sa formidable palette de couleurs et le talent avec lequel elle en joue, et aussi pour la patience avec laquelle elle supporte mes éternels pinaillages.

Merci à N. dont les courbes délicates ont servi de modèle à Mannie la monte-en-l'air.

Le Marabout de la séquence 79 à 85 est très librement inspiré du *Piment* de Didier Roustan, à qui j'adresse ici, en tant que fidèle brave, un amical clin d'œil.

À ma pitchounette d'amour, bien sûr…

ANGER
LA FRANCE

NON MAIS ÇA VA PAS
VOUS ÊTES
COMPLÈTEMENT
DINGUE, OU

OH ! LÀ, LÀ ! JE SUIS DÉSOLÉ, ATTENDEZ ... JE ...
ÇA VA ÇA VA !

PUTAIN ! LE SAC A PÉTÉ ...

NON, NON, C'EST MOI ... JE ... JE VOUS AI PAS FAIT MAL ?
SUPER. Y EN A PARTOUT ... CHIER.

MERDE !! EN PLUS ÇA PÈSE UNE TONNE CES TRUCS ! GNNNNNNN

NON MAIS ATTENDEZ ... JE ... JE VAIS VOUS AIDER ...

C'EST À DEUX PAS, LÀ ...
PAS DE PROBLÈME ... GNNN !!

J'VOUS L'AVAIS DIT, HEIN ? ÇA PÈSE UNE TONNE ! C'EST D'LA LITIÈRE POUR CHATS !
EXCUSEZ-MOI ...
BIDIBIDI BIDIBI

OUAIS QUOI ?!
J'T'AVAIS DIT DE PLUS M'APPELER !

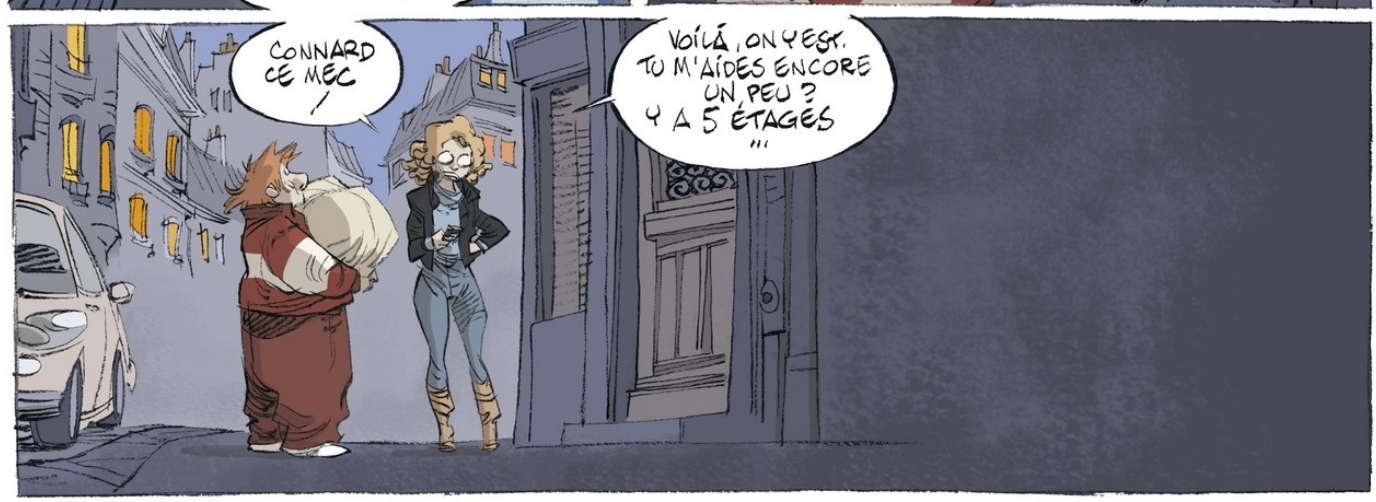
J'M'EN FOUS, AMAURY ! J'M'EN FOUS !
PARCE QUE ! PARCE QUE MÊME SUR UN PLAN À 3 TU T'OCCUPES DE MOI, OK ?

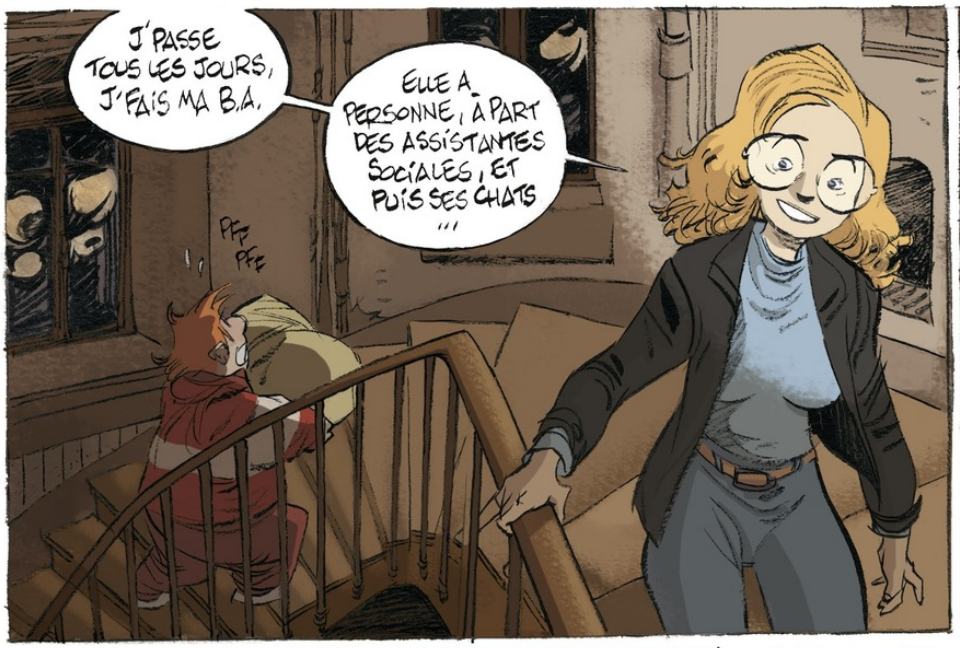
OUAIS J'ÉTAIS D'ACCORD ! OUAIS J'ÉTAIS D'ACCORD !

ALLEZ, C'EST BON ! TU T'OCCUPAIS QUE D'ELLE ! OUAIS ! HEUREUSEMENT QU'ELLE ELLE ME CALCULAIT PLUS QUE TOI ! ... OUAIS !!
EH BEN VACHEMENT BIEN ! ... VACHEMENT MIEUX QUE TOI J'VAIS TE DIRE !! ... OUAIS !

T'AS QU'À LUI DEMANDER COMMENT FAIRE, VU QUE VOUS VOUS KIFFEZ TANT ! À DROITE !

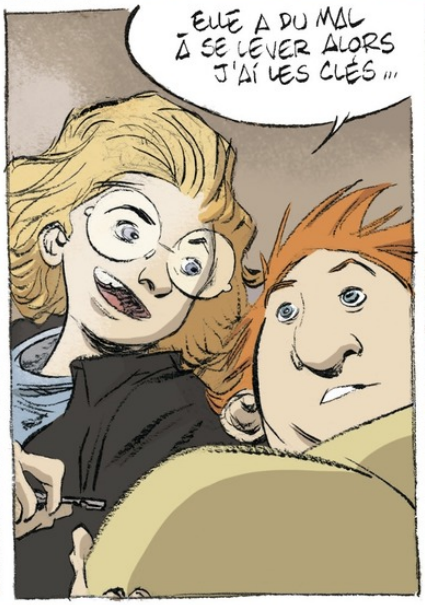
OUAIS, J'SUIS AVEC QUELQU'UN, ÇA POSE UN PROBLÈME ?
ALLEZ, C'EST BON ! TU SAIS QUOI, J'RACCROCHE ! OUAIS C'EST ÇA ! OUAIS C'EST ÇA !


CONNARD CE MEC !
VOILÀ, ON Y EST. TU M'AIDES ENCORE UN PEU ? Y A 5 ÉTAGES ...


J'PASSE TOUS LES JOURS, J'FAIS MA B.A.
ELLE A PERSONNE, À PART DES ASSISTANTES SOCIALES, ET PUIS SES CHATS ...
PFF PFF

C'ÉTAIT UNE AMIE DE MA GRAND-MÈRE ...
MAIS BON, TU VAS VOIR, C'EST UNE VIEILLE PEAU ...

JEANNETTE ? JEANNETTE, C'EST JUDITH !!


ELLE A DU MAL À SE LÉVER ALORS J'AI LES CLÉS ...

ATTENTION DE PAS LAISSER LES CHATS SE BARRER ...

SALUT, JEANNETTE ! COMMENT ÇA VA ?
ÇA A L'AIR D'ALLER AUJOURD'HUI, NON ? LA GROSSE PÊCHE ?

JE SUIS AVEC UN COPAIN QUI M'A AIDÉE À PORTER LA LITIÈRE ...
TIENS, T'AS QU'À TOUT POSER LÀ ...
C'EST QUI, LUI ?

C'EST UN COPAIN...
C'EST QUOI SON NOM ?
EUH... BEN C'EST EUH...

EUH... THIBAULT. BONJOUR MADAME.
VOILÀ ! THIBAULT ! THIBAULT, JEANNETTE JEANNETTE, THIBAULT !
BIDI BIDI
AH MERDE PARDON... 2 MINUTES...

OUAIS ? J'AI PAS ÉTÉ CLAIRE ? QU'EST-CE QUE TU VEUX ?

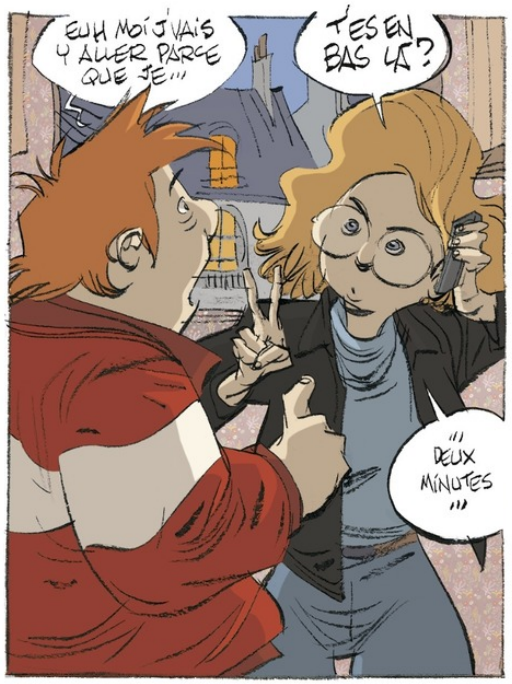
QUOI ? QU'EST-CE QUE TU FOUS LÀ ?
RR RRRR
R RRR

TU TE CASSES ! TU TE CASSES TOUT DE SUITE ! J'VEUX PAS TE VOIR NON ! NON ! TU TE CASSES !

PUTAIN MAIS T'ES GRAVE BOUCHÉ, TOI !

J'AI SOIF. Y A DE L'EAU FRAÎCHE AU FRIGO.
AH. EUH, JE... OUI, OUI. JE VAIS VOUS Y, EUH... JE VOUS L'APPORTE.

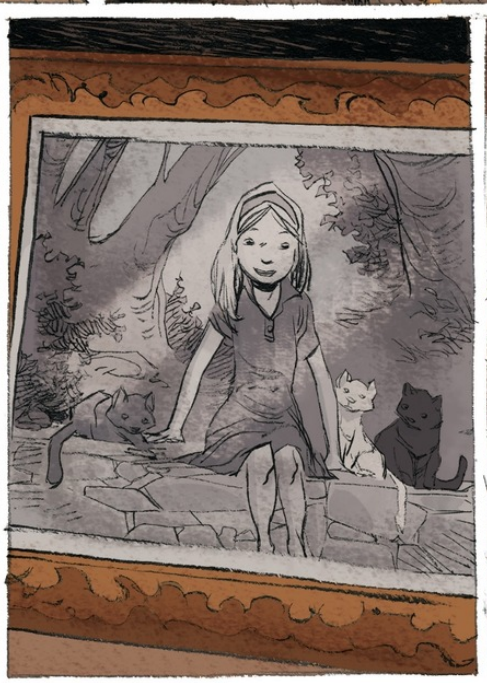
J'T'AI DIT DE ME LÂCHER ! NON, TU MONTES PAS ! J'TE PRÉVIENS, TU... BON, OK !!


EUH MOI J'VAIS Y ALLER PARCE QUE JE...
T'ES EN BAS LÀ ?
"DEUX MINUTES"

C'EST QUOI CES COUPS DE PRESSION QUE TU ME METS.

BON.

TENEZ, VOILÀ.



C'EST VOUS SUR LA PHOTO ?
MMH...
AVEC MES CHATS"

AH OUI C'EST RIGOLO ... ON DIRAIT LES MÊMES QUE VOS CHATS, LÀ ... UN ROUX, UN NOIR UN BLANC ...
CE SONT LES MÊMES ...

CE SONT LES MÊMES QUE SUR LA PHOTO ... ILS SONT IMMORTELS, ILS NE VIEILLISSENT PAS ...

MAIS... ÇA LEUR FAIT QUEL ÂGE ?
LE MIEN ... UN PEU PLUS MÊME ...

AH.

EUH ...
JE VAIS VOIR CE QU'ELLE FAIT ...

PEUH !
ÇA JOUE LES GENTILLES MAIS J'Y VOIS AU TRAVERS ...
C'EST UNE PESTE, UNE VRAIE PESTE !