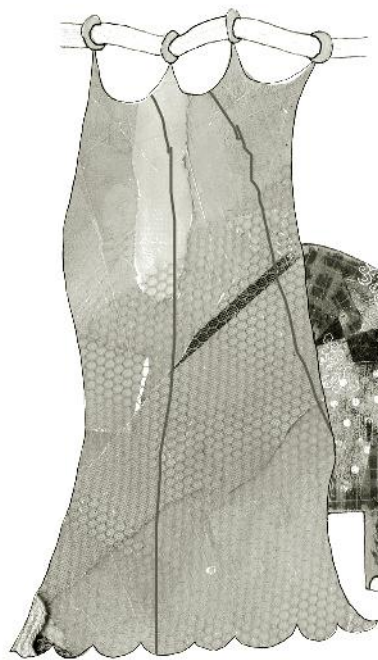


Lot de 3 pièces

- Mon papa est clown
- Mammy a peur du tigre
- Les blagues de tante Zinia

Jocelyne Sauvard





4 acteurs
5 minutes
5-6 ans

Mon papa est clown

de Jocelyne Sauvard

L'histoire

Le papa de Lila et de Paco n'a pas un travail comme les autres papas : il est clown et, en plus, un peu distrait. La famille se retrouve au petit déjeuner.

Les personnages

- ◆ La maman.
- ◆ Le papa.
- ◆ Lila.
- ◆ Paco.

Les costumes

- ◆ La maman : robe ou tailleur, et imper.
- ◆ Le papa : costume de clown, chaussures musicales, grande

veste, grand pantalon à bretelles, petit chapeau, perruque de laine orange, gros bracelet-montre et chaussettes vert fluo.

- ◆ Les enfants : pas d'exigence.

Les accessoires

- ◆ Quatre bols, un paquet de céréales, une cafetière, de la confiture...,
- ◆ un sandwich,
- ◆ un nez rouge,
- ◆ un portable,
- ◆ un sac à main,
- ◆ deux petits sacs à dos,
- ◆ un petit vélo à quatre roues.

Le décor

La cuisine au petit déjeuner.

Dans la cuisine.

LA MAMAN

Trésor, c'est l'heure ! Tu vas être en retard à ton travail !

LE PAPA, *de loin.*

J'arrive, mon hirondelle en sucre, je suis prêt !

LILA

Papa, c'est toi qui nous emmènes à l'école ?

LE PAPA

Oui, dès que j'aurai fini de m'habiller.

PACO

T'as pas mangé tes céréales !

LE PAPA

Y en a pour une seconde.

*Le papa, vêtu d'une grande veste à carreaux et d'un pantalon
tirebouchonnant, s'installe à la table. Il a un nez rouge.
Il prend son bol de céréales et boit.*

LA MAMAN

Mais ça ne se boit pas, les céréales, mon Trésor !

LE PAPA

Ah ! c'est vrai, ma Tarte aux fraises, j'oubliais !

*Il sort la tête du bol, plein de céréales sur le nez. Il prend son couteau et sa
fourchette et commence à couper les céréales.*

PACO

Tu vas te faire mal !

LILA

Mais papa, c'est avec une cuillère !

Texte de **Jocelyne Sauvard**, *Clowns, pitres et farceurs en scène.*
© Retz/S.E.J.E.R., 2004.

LE PAPA

Ah oui ! c'est vrai, j'oubliais ! *(Il prend une louche et essaie de manger ses céréales.)*

*La maman débarrasse et enfile son imper.
Les enfants préparent leur sac.*

LA MAMAN

Tu vas être en retard au travail. Moi, je pars au bureau !

*Le papa lève la jambe et regarde son bracelet-
montre sur sa cheville.*

LE PAPA

Mais non, ma Crêpe au sucre,
encore une minute.

LA MAMAN

T'as rien oublié ?

LE PAPA

Rien du tout !

LA MAMAN

Ta cravate !

LE PAPA

Ah oui ! c'est vrai, j'oubliais !

*Elle lui tend sa cravate.
Il la met autour de son front.*

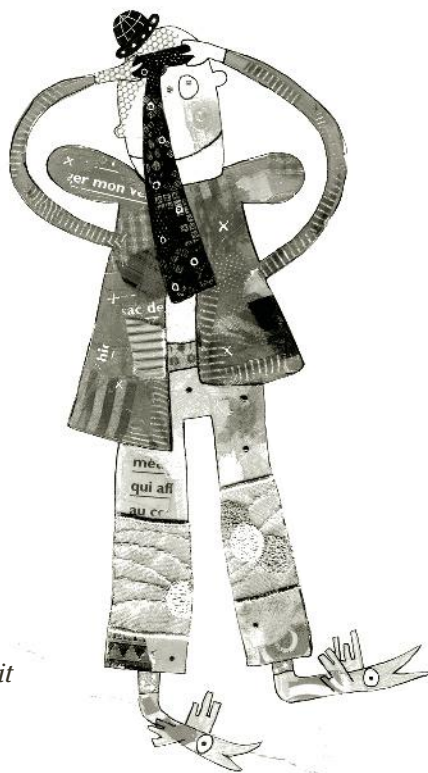
LILA

Ton chapeau ! *(Elle lui tend un tout petit
chapeau qu'il pose sur sa tête.)*

PACO

Tes outils !

Le papa enfile ses grandes chaussures qui font du bruit ; il prend son accordéon, fait un peu de musique et l'accroche sur son dos comme un sac à dos, puis se rassied à table.



LA MAMAN

Et ton portable ?

LE PAPA

Ah oui ! c'est vrai, j'oubliais !

LA MAMAN

Et ton sandwich pour midi ? *(Elle lui tend les deux en même temps.)*

LE PAPA

Mais ça sent bon ! j'ai faim tout de suite, moi !

*Le portable sonne. Le papa met le sandwich dans son oreille
et croque le portable.*

LE PAPA

Allo ! Aie, ouille, ouille, ouille !

Le portable ne sonne plus.

LE PAPA

Ça ne marche pas si bien que ça, ces instruments !

La maman prend son sac et embrasse tout le monde.

LA MAMAN

Bonne journée, amusez-vous bien, mes chéris, et toi travaille bien, mon Trésor !

PACO

Moi, je vais faire de la pâte à sel ! Je suis fort à la pâte à sel !

LILA

Moi, je vais dessiner et je vais coller des gommettes, c'est joli les gommettes sur mon dessin !

LE PAPA

Quelle chance ! Moi, c'est moins rigolo, je vais travailler !
Allez, on y va, vous êtes prêts ?

PACO et LILA

Prêts !

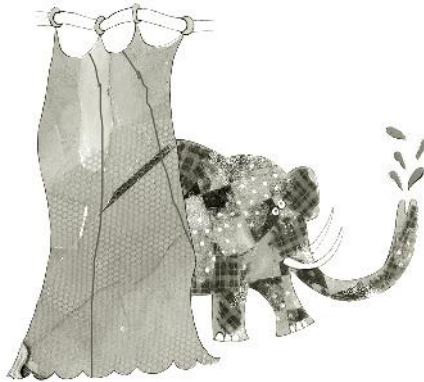
*Le papa prend dans le placard un vélo d'enfant à quatre roues
et monte dessus. Paco monte sur le guidon et Lila sur le porte-bagages.
Le papa klaxonne, ses chaussures font coin coin !*

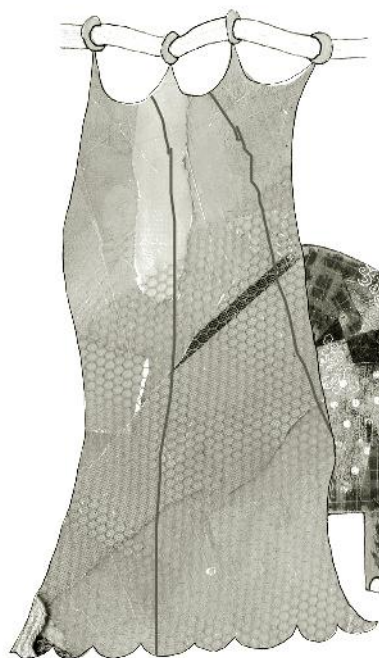
LE PAPA

Au travail !

Ils roulent vers la sortie.

RIDEAU





7 acteurs minimum
7 minutes
5-6 ans

Mammy a peur du tigre

de Jocelyne Sauvard

L'histoire

Mammy a emmené ses petits-enfants au cirque. Elle a mis pour la circonstance sa jolie robe à fleurs et son chapeau orné de cerises. Chloé et Benjamin attendent les fauves avec impatience, mais Mammy en a peur. Soudain, sur la piste arrive un jeune tigre pas comme les autres...

Les personnages

- ◆ Mammy.
- ◆ Chloé.
- ◆ Benjamin.
- ◆ Monsieur Sibémol : le dompteur, qui est aussi le directeur du cirque.
- ◆ Tigredou : le jeune tigre.
- ◆ Les spectateurs et spectatrices : autant que l'on souhaite.

Les costumes

- ◆ Mammy : robe noire à fleurs, chapeau orné de cerises.
- ◆ Chloé et Benjamin : pas d'exigences autres que le port de la casquette ou du bob...
- ◆ Monsieur Sibémol : veste et pantalon de couleur éclatante, grosse cravate, haut-de-forme recouvert d'étoiles.
- ◆ Tigredou : un masque-chapeau (en carton ou en tissu) avec une salopette tigrée.
- ◆ Les spectateurs et spectatrices : pas d'exigences particulières. Il serait bien que les comédiens jouant les enfants aient tous le même tee-shirt et toutes le même ruban, et que ceux jouant les parents portent plutôt des impers,

des vestes, des robes, des boucles d'oreilles, etc.

Les accessoires

- ◆ Un sac à main, genre cabas.
- ◆ Un paquet de gâteaux.
- ◆ Un martinet ridicule ou une cravache molle pour le dompteur,
- ◆ Un cerceau orné de rubans feu.
- ◆ Une grosse caisse.

Le décor

Des paravents de papier kraft ou de tissu, peints et disposés en rond pour figurer le chapiteau et les gradins.

Notes sur la mise en scène et le jeu

Mammy angoisse un peu. Elle donne souvent des explications à ses petits-enfants et leur offre des gâteaux. Elle n'est jamais surprise et reste très sérieuse. Tigredou est beau parleur et rusé, les enfants sont naturels, assez flegmatiques, et le dompteur est excédé.



MAMMY

Ça t'a plu, les acrobates, ma chérie ?

CHLOÉ, *absorbée par la piste.*

Oui.

MAMMY

Et toi, mon chéri ?

BENJAMIN, *sûr de lui.*

Oui, mais moi je préfère les tigres.

MAMMY

Mais c'est très dangereux, les tigres ! Ce sont des fauves ! Tu feras bien attention si tu en vois ! Vous voulez votre goûter ?
(*Elle sort de son sac un paquet de gâteaux. Les enfants piochent dedans bruyamment.*)

CHLOÉ ET BENJAMIN, *croquant un gâteau.*

Les voilà !

Tigredou entre en courant d'un air dégagé et distrait, suivi de son dompteur qui traîne un cerceau, un martinet coincé sous le bras.

LE DOMPTEUR, *paradant, suivi de Tigredou qui musarde.*

Et voici le terrible Tigredou, le tigre le plus redoutable du monde !

MAMMY, *tremblant.*

Attention, attention ! C'est une bête féroce ! Ne le montrez pas du doigt ! Ne bougez pas !

CHLOÉ

Ouh, ce qu'il est beau !

BENJAMIN

Waaa, ce qu'il est fort !

MAMMY

Dans le journal, j'ai déjà lu une histoire de tigre qui mangeait des enfants. Reculez-vous ! Reculez-vous !

CHLOÉ et BENJAMIN

Chut !

Tigredou fait son tour de piste à petits pas ; il bâille.

LE DOMPTEUR, *agitant cerceau et martinet.*

En piste ! Tigredou, allons !

MAMMY

Ouh la la ! Quelles dents ! Il a faim ! Vous voulez encore un gâteau, mes chéris ?

CHLOÉ et BENJAMIN

Non, on veut du pop-corn !

TIGREDOU, *s'asseyant sur son derrière, face à Mammy.*

Moi j'en veux, Mammy !

MAMMY

C'est... c'est... c'est qui qui a parlé ?

TIGREDOU, *content de lui.*

C'est moi !

MAMMY, *fermement.*

Mais les tigres, ça ne parle pas !

TIGREDOU

Oui, mais moi, j'ai pas eu mon goûter, alors je réclame !

CHLOÉ et BENJAMIN

Il a faim !

LE DOMPTEUR, *agitant en vain ses accessoires.*

En piste ! En piste, oh la la ! Quelle misère, il n'écoute rien ! Saute !

MAMMY

Mais je n'ai pas de gigot sur moi !