Tom Mix no Ecran



Filmografia Essencial

TOM MIX NO ECRAN

Filmografia Essencial

George Batista da Silva

TOM MIX NO ECRAN

FILMOGRAFIA ESSENCIAL

~ Clube de Autores ~

Joinville - Santa Catarina



THOMAS HEZIKIAH MIX



* Tom Mix no Ecran é uma obra condensada. O resumo deste volume é motivado pela falta de informações precisas a respeito da filmografia deste que foi um dos maiores astros do cinema faroeste de todos os tempos. Neste volume, incluí apenas os filmes mais importantes de sua extensa obra. Ainda que equivocadamente, alguns autores apresentam esta relação como sendo a filmografia completa do ator.



$5,000 Reward - William Nicholas Selig produziu este western pelos estúdios da Selig Polyscope Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1916. Cornelius Shea escreveu e Tom Mix ocupou-se da direção. Com Tom Mix, Victoria Forde, Joe Ryan, Sid Jordan e Chet Ryan. A cópia original foi produzida em preto e branco sem o benefício do som. Lançado nos Estados Unidos no dia 27 de maio de 1916. Sem título em português.

A

Ace High - Este filme pertence à fase muda da filmografia de Tom Mix. Foi escrito, roteirizado e dirigido por Lynn Reynolds pelos estúdios da Fox Film Corporation no ano de 1918. Com Tom Mix, Lloyd Perl, Lewis Sargent, Kathleen O´Connor, Virginia Lee Corbin, Lawrence Peyton, Colin Chase, Jay Morley e Pat Chrisman. A cópia original foi produzida em preto e branco sem o benefício do som. Lançado nos Estados Unidos no dia 9 de junho de 1918. Foi exibido no Brasil com o título de A Filha da Neve.

After Your Own Heart - Este bom western romântico foi cinematografado por Benjamin H. Kline (creditado como Ben Kline) pelos estúdios da Fox Film Corporation no ano de 1921. Tom Mix escreveu e adaptou para as telas. William Wallace Cook colaborou na construção da história. A direção leva a assinatura de George Marshall. Com Tom Mix, Ora Carew, George Hernandez, William Buckley e Sid Jordan. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 7 de agosto de 1921. Foi exibido no Brasil com o título de No Seu Elemento.

Along the Border - Tom Mix escreveu, produziu e dirigiu este curta-metragem pelos estúdios da Selig Polyscope Company (com distribuição aos cuidados da General Film