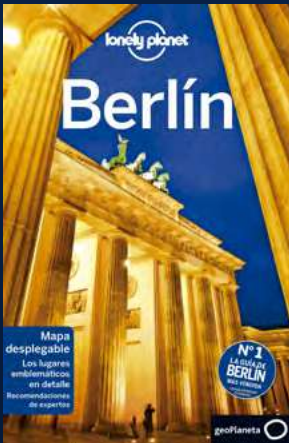




# Berlín

Puesta a punto

Andrea Shulte-Peevers



PDF

Capítulos incluidos en la guía  
*Berlín 9*

geoPlaneta 

# Bienvenidos a Berlín

*La mezcla de glamour y audacia de Berlín cautivará a los que exploren su vibrante cultura, su arquitectura vanguardista, sus animadas fiestas y su palpable historia.*

## Historia profusa

Bismarck y Marx, Einstein y Hitler, Kennedy y Bowie... todos estos personajes históricos, sabios y artistas han dejado su huella en Berlín. La historia de la ciudad está presente a cada paso que se da. Berlín llevó a cabo una revolución, fue el cuartel general nazi y quedó arrasada por las bombas, dividida en dos y finalmente reunificada, y todo ello solo en el s. xx. Se puede pasear entre restos del Muro de Berlín, admirar el esplendor de un palacio prusiano, visitar el Checkpoint Charlie o entrar en la sala donde se planeó el Holocausto. Berlín es como un libro de texto en 3D, donde el pasado es omnipresente.

## Paraíso festivo

La ciudad que nunca duerme no es Nueva York, sino Berlín. Los berlineses están siempre dispuestos a pasarlo bien. El incesante panorama fiestero de la capital alemana ofrece alternativas para todos los gustos, edades y presupuestos. Con diminutos clubes subterráneos y recintos industriales consagrados al *techno*, cervecerías a la sombra de castaños y coctelerías sofisticadas, cabarés traviesos y plácidas sinfonías, Berlín ofrece un abanico de diversión sin fin, y no solo de noche o los fines de semana. ¡Hay que ir preparado!

## Brújula cultural

En cuanto a creatividad, en Berlín no existen límites. En los últimos 20 años, la ciudad, una de las capitales europeas con más empresas emergentes, se ha convertido en un laboratorio de experimentación cultural gracias a un espíritu que incentiva las nuevas ideas, así como al mucho espacio libre y los alquileres baratos (aunque ya no tanto). Sus teatros, óperas y salas de conciertos presentan a artistas internacionales; en la ciudad se instalan grandes nombres del arte como Olafur Eliasson y Jonathan Meese; y estrellas del celuloide como George Clooney o Tom Hanks ruedan éxitos de taquilla. De la alta intelectualidad a la cultura popular, Berlín ofrece un amplio espectro cultural.

## Vida relajada

Esta gran metrópolis multicultural conserva en su interior el sencillo encanto de un pueblo. Los berlineses siguen la máxima de "vive y deja vivir" y otorgan más importancia a la libertad personal y a la creatividad que a la riqueza material y a los símbolos de estatus. Los cafés están llenos a todas horas, la bebida es un rito religioso y los clubes abren todo el fin de semana hasta el lunes. En cuanto a sus dimensiones, es una ciudad bastante grande, pero resulta fácil recorrer las compactas zonas principales a pie, en bicicleta o en transporte público.



## Por qué me encanta Berlín

Por Andrea Schulte-Peevers, escritora

Berlín es una ciudad vividora, que disfruta constantemente de un verdadero bufé libre de vitalidad. Además, no se toma las cosas demasiado en serio. Para mí resulta una ciudad adictiva. Me abraza, me inspira, me acepta y me hace sentir bien conmigo misma, con el mundo y con las otras personas. Disfruto con sus monumentos, enormes extensiones verdes, terrazas y restaurantes chics, pero aún me gustan más sus aspectos más crudos. Imprevisible, irresistible y sin pretensiones, Berlín representa lo contrario al estatismo. Si uno se lo permite, le fascinará.

**Para más información sobre la autora, véase p. 352.**

Arriba: panorama de Berlín.

# Las 10 mejores experiencias

1



## Brandenburger Tor (p. 84)

**1** Los reyes prusianos, Napoleón y Hitler desfilaron por esta puerta neoclásica que más tarde quedaría atrapada al este del Muro de Berlín. Desde noviembre de 1989 dejó de ser un símbolo de la división geopolítica y la opresión para pasar a serlo de la reunificación alemana. La emblemática construcción, que domina la imponente Pariser Platz, salpicada de embajadas y bancos, ofrece su cara más interesante y fotogénica de noche, cuando los focos resaltan sus majestuosas columnas y hacen brillar la dorada diosa de la Victoria que la corona.

📍 **Mitte histórico**

## Reichstag (p. 82)

**2** Este icónico edificio ha sido incendiado, bombardeado, condenado al olvido y envuelto en tela antes de resurgir como sede del Parlamento alemán (el Bundestag) y punto neurálgico del barrio gubernamental de la Alemania reunificada. Un ascensor lleva gratis hasta la azotea para que los visitantes disfruten de las encantadoras vistas de la Puerta de Brandeburgo, el Tiergarten y otros referentes urbanos, y les ofrece la oportunidad de subir por la rampa en espiral de la deslumbrante cúpula de cristal, diseñada por el arquitecto británico Norman Foster.

📍 **Mitte histórico**



CLAUDIO DIVIZIA/SHUTTERSTOCK ©



2

MERIDIO/GETTY IMAGES ©





## Museumsinsel

(p. 101)

**3** Este imponente conjunto de cinco edificios repletos de tesoros conforma la estrella indiscutible de la museística berlinesa. La Isla de los Museos, declarada Patrimonio Mundial por la Unesco, comprende 6000 años de historia de arte y cultura, desde la Edad de Piedra hasta el s. XIX. Se pueden admirar las imponentes antigüedades del Pergamonmuseum y el Altes Museum, pedir audiencia con la reina egipcia Nefertiti en el Neues Museum, contemplar el arte del s. XIX de la Alte Nationalgalerie y maravillarse ante las esculturas medievales del Bode-Museum. ARRIBA IZQ.: LEÓN DE LA VÍA PROCESIONAL EN EL PERGAMONMUSEUM (P. 105).

📍 **Mitte histórico**

## Vida nocturna

(p. 188)

**4** Puede que el Berghain, el templo berlinés del *techno*, sea uno de los clubes más famosos del mundo, pero las opciones nocturnas de la ciudad no se acaban ahí. De *raves* góticas a fiestas *hip-hop*, de *pubs* con cerveza artesana a bares ribereños, y de terrazas a antros subterráneos, encontrar el ambiente adecuado es muy fácil. Si no apetece alternar con *hipsters* en bares o clubes de moda, se pueden revivir los felices años veinte en un cabaré, disfrutar de música sinfónica en icónicos auditorios o ir a una de las tres óperas de la ciudad. ABAJO IZQ.: STRANDBAR MITTE (P. 150).

🍷 **Dónde beber y vida nocturna**

## Muro de Berlín

(p. 35)

**5** Pocos acontecimientos históricos han conmovido al mundo contemporáneo tanto como la caída del muro en 1989. El magnicidio de Kennedy, la llegada del hombre a la Luna o los atentados del 11-S estarían entre ellos. Si el viajero tenía entonces edad suficiente, quizá recuerde a la multitud bailando en la Puerta de Brandeburgo. Aunque de aquella barrera física queda poco, su legado perdura en la conciencia colectiva y en lugares como el Check-point Charlie (foto superior), el Gedenkstätte Berliner Mauer y la East Side Gallery.

📍 **Prenzlauer Berg**

## Arte callejero y estilos de vida alternativos (p. 161)

**6** Como otras grandes urbes, Berlín ofrece arte de talla mundial, importantes citas culturales y restaurantes de alto copete. Pero la capital alemana se diferencia por un ambiente abierto y tolerante que estimula la experimentación, la iniciativa individual y una pujante subcultura. En Kreuzberg, Friedrichshain y Neukölln, laboratorios de diversidad y creatividad, se marcan tendencias. Así pues, no extraña que algunas de las mejores obras de arte callejero, como el enorme mural *Astronaut* de Victor Ash, embellezcan el paisaje urbano de estos y otros barrios.

### ◉ *Arte y cultura*

## Schloss Charlottenburg (p. 211)

**7** Este fotogénico palacio real es el más grande e imponente que se conserva en Berlín. Joya del barroco tardío e inspirado en el de Versalles, el lugar está bordeado por un idílico parque con un estanque con carpas, senderos flanqueados de rododendros, dos palacios más pequeños y un mausoleo. Charlottenburg, pintado con ese amarillo suave que tanto gustaba a los Hohenzollern, luce esbeltas columnas y ventanas en disposición geométrica. Una torre con cúpula de cristal preside el patio y la estatua ecuestre del Gran Elector Federico Guillermo.

### ◉ *Charlottenburg*



CAROLANNE/SHUTTERSTOCK ©

7



DANIEL LINDNER/STIFTUNG PREUSSISCHE SCHLOSSER UND GÄRTEN BERLIN BRANDENBURG ©

8

## Monumento al Holocausto (p. 85)

8 El visitante puede escuchar sus propios pasos y sentir la presencia de innumerasibles almas mientras recorre este enorme laberinto, el principal monumento conmemorativo alemán a las víctimas judías del genocidio orquestado por los nazis. El arquitecto Peter Eisenman captó de forma conmovedora estas atrocidades con un laberinto de 2711 columnas de hormigón de distintas alturas que se elevan sobre un perturbador y sinuoso suelo. Esta narrativa abstracta contrasta con las explícitas y emotivas muestras del centro de información subterráneo.

📍 **Mitte histórico**



LENA IVANOVA/SHUTTERSTOCK ©

## Potsdamer Platz (p. 122)

**9** Ninguna zona de la ciudad refleja mejor el nuevo Berlín que este barrio creado a partir del muro que separó la ciudad y a sus habitantes a lo largo de 28 años. Después de ser la zona en obras más extensa del planeta durante buena parte de la década de 1990, Potsdamer Platz 2.0 es hoy la versión posmoderna de la zona que conformaba el centro neurálgico de Berlín hasta la II Guerra Mundial. Este conjunto de plazas, oficinas, museos, cines, teatros, hoteles y viviendas es una muestra del talento de los mejores arquitectos contemporáneos, como Helmut Jahn y Renzo Piano.

📍 **Potsdamer Platz y Tiergarten**



RICHARD HERSH/VIA LOHLE/PLANET ©



CLAUDIO DIVIZIA/SHUTTERSTOCK ©

## Kulturforum (p. 125)

**10** Concebido en la década de 1950, la respuesta del Berlín Occidental al Museumsinsel consiste en un conjunto de espacios culturales, pero en edificios modernos. Una de las pinacotecas más importantes de la ciudad, la Gemäldegalerie, muestra pinturas de maestros antiguos, desde Rembrandt hasta Vermeer. Otros museos se centran en grabados y dibujos, artesanía e instrumentos musicales. La Berliner Philharmoniker (foto superior), una de las mejores orquestas del mundo, tiene su sede en una sala de conciertos proyectada por Hans Scharoun.

📍 **Potsdamer Platz y Tiergarten**