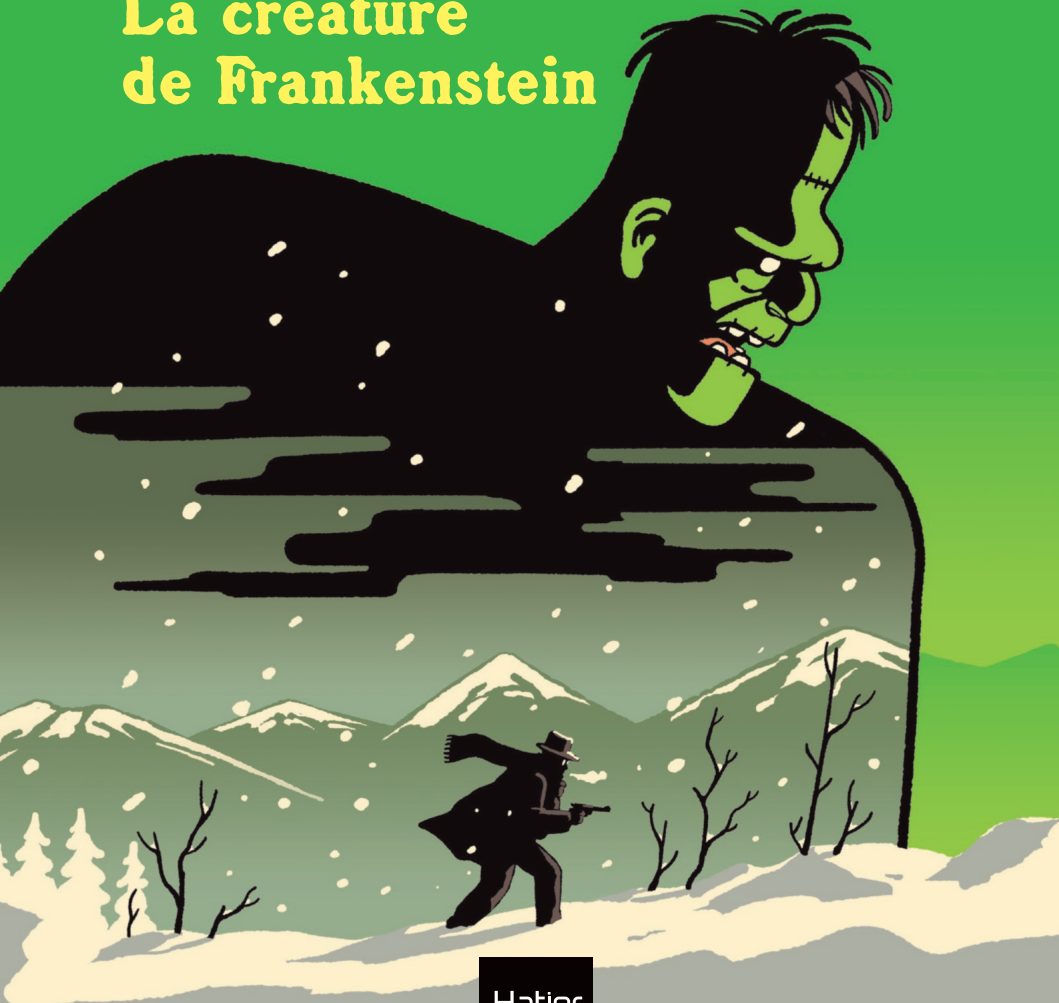


Hélène Kérillis
Vincent Roché

MONSTRES ET LÉGENDES

**La créature
de Frankenstein**



Hatier
jeunesse

MONSTRES ET LÉGENDES

La créature de Frankenstein

Une série de Hélène Kérillis
d'après le roman de Mary Shelley,
illustrée par Vincent Roché.







Chapitre 1

Naissance d'un monstre

– Un jour, j'étonnerai le monde ! J'inventerai une créature fabuleuse !

C'est le rêve de Victor Frankenstein, un jeune homme qui se passionne pour les sciences.

Il vient de quitter le village où il a grandi près de Genève. Il entre à l'université, où un professeur est impressionné par cet étudiant si doué.

– Jeune homme, je mets un laboratoire à votre disposition !

Victor étudie le corps et le cerveau humains.
Il veut percer le mystère de la vie. Il se procure
à la morgue ou dans les abattoirs des os,
des muscles, des nerfs, de la peau... Il cherche,
il expérimente, jour et nuit, pendant des mois.
Les saisons passent. Il vit en solitaire, obsédé
par son rêve. Victor oublie d'écrire à son père,
à ses deux frères, à la tendre Elizabeth,
une lointaine cousine dont il est tombé
amoureux.

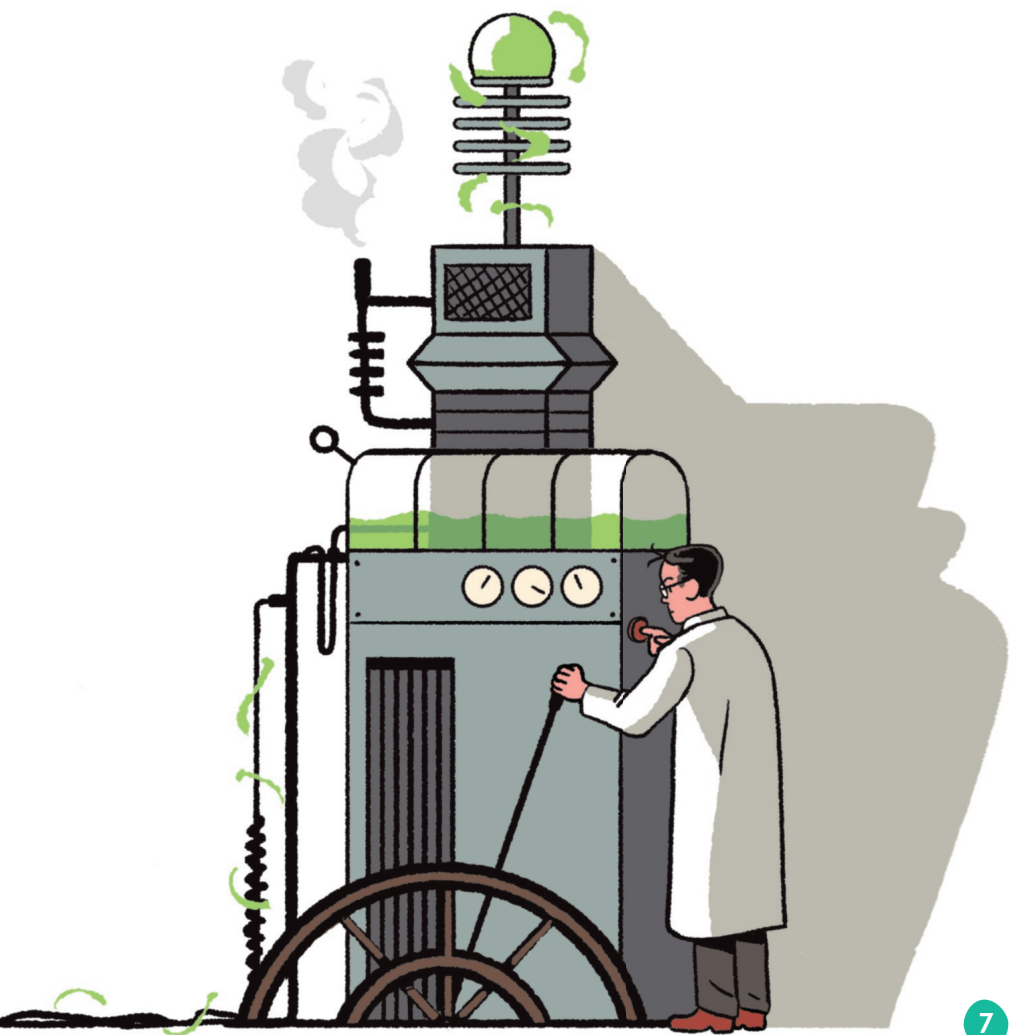


Une nuit de novembre, il trouve. Il se penche sur son microscope et se redresse, ébloui.

– Je sais comment donner la vie !

Il assemble thorax, cœur, bras, jambes, et surtout tête et cerveau : c'est de là que l'étincelle de vie partira pour animer le tout. Bientôt, une créature faite de bric et de broc, plus grande qu'un être humain, est allongée sur la table du laboratoire.





Une heure du matin sonne. La bougie qui éclaire la scène est presque consumée. Victor, la main tremblante, fait passer un courant électrique dans la masse de chair. Pas de réaction. Victor fixe le visage fait de peaux cousues ensemble. Soudain, un frémissement. La peau du nouvel individu se plisse. Un mouvement brusque agite une jambe, une main. La poitrine se soulève. Il respire !

