

Saveurs de Saveurs de cigare

Franck Médioni

Photographies

Marc Rosaz



ÉDITIONS DU GARDE-TEMPS

024043191

67

Saveurs de cigare

8

D3
1999-19981

L2 32 M4 1893

Collection dirigée par Arielle Picaud.

Modèle déposé. Tous droits de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Copyright © Éditions du Garde-Temps, Paris, 1998.

DiscCover® est une marque déposée.

Achevé d'imprimer par l'imprimerie Elkar, S. Coop, Espagne.

Dépôt légal : novembre 1998.

ISBN : 2-9509273-7-8

Saveurs de cigare

Franck Médioni

Photographies
Marc Rosaz



DL-12 11 1998 47182

S a v e u r s d e c i g a r e

F a b r i c a t i o n d u c i g a r e



*Issu de terres rouges et humides,
le cigare résulte de la combinaison unique
d'un sol, d'un climat et d'un artisanat.*



► Découvrez l'odeur d'une cave à cigares puis refermez



Un savoir-faire

Le cigare est un produit du terroir révélé par le savoir-faire de l'homme. Aspect, saveurs et arômes, force et intensité, souplesse et combustibilité du cigare dépendent de ce rapport familial que la main entretient avec les feuilles de tabac.

Issu des terres rouges et humides des tropiques, ce bâton magique qu'est le cigare résulte de la combinaison unique d'un sol, d'un climat et d'un artisanat animé par le feu intérieur d'une tradition séculaire.

La main inaugure la vie du cigare, du *puro*, pur produit de la terre et de l'intelligence, de la nature et de la culture, *totalmente hecho a mano*, « entièrement fait main », des labours à la mise en boîte, en passant par les semailles, la récolte, le séchage, le triage, l'écôtage et l'assemblage des feuilles.





S a v e u r s d e c i g a r e

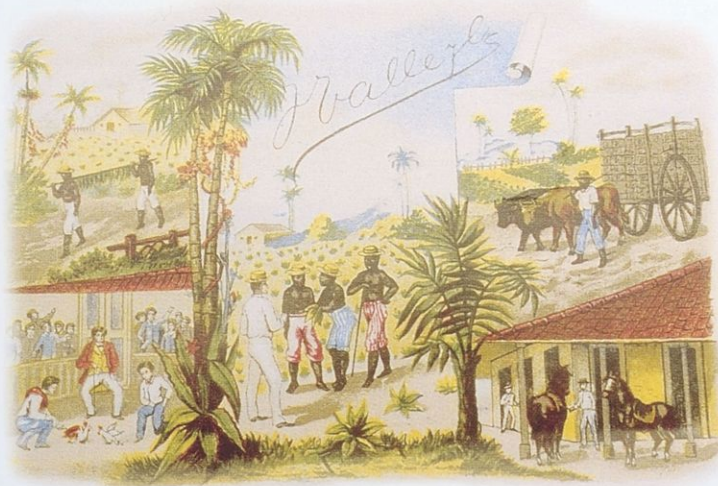


Comme les grands vins ont leur vignoble bien délimité, les feuilles qui composent les cigares cubains proviennent de plantations de tabac précises : à Cuba, les *vegas* de la Vuelta Abajo, dans la province occidentale de Pinar del Rio, ou bien de Partidos, à l'ouest de La Havane, ville des esprits et du tabac.

Les terres sont labourées et ensemencées par les ouvriers des plantations, les *vegueros*, avant que les feuilles basses de tabac soient cueillies une à une à la main.



S a v e u r s d e c i g a r e



Après récolte, elles sont entreposées à la *fabrica* et soumises à un processus rigoureux de sélection, de séchage et de fermentation. Elles sont ensuite classées, suivant leur force, en trois catégories : le *volado*, qui facilite la combustion, le *ligero*, qui donne de la puissance, et le *seco*, dont les arômes constituent la finesse du cigare.

