LUIS
ORDUÑA LOZANO

DACTILO-PSICOLOGÍA

CAPACIDADES HEREDITARIAS DEL COMPORTAMIENTO HUMANO

CIENCIA AUXILIAR
Y
BASE FÍSICA DE LA PSICOLOGÍA

Vision Libros

LUIS
ORDUÑA LOZANO

Primer tratado completo, recopilatorio
y ampliatorio de la

DACTILO-PSICOLOGÍA

CAPACIDADES HEREDITARIAS
DE LA CONDUCTA HUMANA

Vision Libros

Dactilo-Psicología
© Luis Orduña Lozano
© Editorial: Vision Libros
Calle San Benito 21 Local
Tel: 0034 91 3117696 url: www.visionlibros.com
Vision Libros es marca registrada de Vision Netware S.L.

ISBN: 978-84-9886-400-7
Descargado de: www.visionlibros.com

Diseño base cubierta: Marian González,
reflejandoelazul@visionnet.es

Maquetación: Daniel Hernando
daniel@visionnet.es

Distribuye y produce:
Distribuidora de publicaciones C/ Magnolias 35 Bis,
Local. 28029 Madrid.

Pedidos a. pedidos@visionnet.es
www.distribuciondepublicacion.com

Reservados todos los derechos. Esta publicación no puede ser reproducida, ni registrada, sin el permiso previo por escrito de los titulares del copyright.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 21

PARTE PRIMERA: LAS HUELLAS DACTILARES . 25

PARTE SEGUNDA: LAS HUELLAS DACTILARES
EN LA DACTILO-PSICOLOGÍA 37

Las direcciones de las crestas papilares
en las huellas dactilares. 43

Clases de dibujos en las huellas dactilares: 50

1º.- La figura del ARCO 54
2º.- La figura del SEMICÍRCULO 56
3º.- La figura del CÍRCULO 63

Morfologías más difíciles o complicada
en la yema del dedo. 65

NORMAS A TENER EN CUENTA CON
LAS HUELLAS DACTILARES SEGÚN
LOS ESTUDIOS Y ANÁLISIS
DE LA DACTILO-PSICOLOGÍA 69

Estudio y análisis de las huellas dactilares 69

Las formas o morfologías o dibujos de las huellas dactilares 71

La herencia 72

Los surcos 76

Las glándulas sudoríparas 78

EL ESTUDIO O ANÁLISIS DACTILAR 79

REPASEMOS EL ESTUDIO DE LA DIRECCIÓN DE LAS CRESTAS PAPILARES O DERMATOGLIFOS EN LAS YEMAS DE LOS DIEZ DEDOS DE LAS DOS MANOS DE CUALQUIER PERSONA 83

Dirección normal o radial en cada mano 83

Dirección de las "cabezas" en los bucles de sus crestas papilares: 87

Radial 87
Cubital 87
Vertical 88

Dirección vertical 88

CAPACIDADES HEREDITARIAS
DE LAS PERSONAS..... 93

1º.- Capacidades positivas 93

2º.- Capacidades negativas 94

3º.- Capacidades neutras 95

4º.- Capacidades bipolares 96

LOS PROTOTIPOS PSÍQUICOS O CAPACIDADES
INNATAS DE TODAS LAS PERSONAS DESDE
SU NACIMIENTO 97

PROTOTIPOS PSÍQUICOS O CAPACIDADES
INNATAS DE LAS PERSONAS
EN LA DACTILO-PSICOLOGÍA 99

FORMACIÓN DEL DIBUJO DACTILAR 103

CUANTIFICACIÓN DEL NÚMERO DE CRESTAS
PAPILARES 105

FORMULACIÓN DE LAS HUELLAS DACTILARES
SEGÚN LA DACTILO-PSICOLOGÍA 107

Primera formulación o formulación genérica 107

LA DACTILO-PSICOLOGÍA 115

Las diferencias individuales en las personas 116

La esencia de la capacidad innata o heredada .. 135

CAPACIDADES HEREDITARIAS, RASGOS O TIPOLOGÍAS, EXISTENTES CIENTÍFICAMENTE EN LA DACTILO-PSICOLOGÍA 151

1ª.- La capacidad, tipología, rasgo o prototipo AFECTIVO 153

Relación psicosomática de la capacidad afectiva 156

Las personas con mayor capacidad afectiva se caracterizan 159

Algunas consecuencias del mayor grado de capacidad afectiva 161

Las capacidades del subtipo: afectivo NERVIOSO 162

1º.- Comportamiento 164
2º.- Exigencias 164
3º.- Intereses 165
4º.- Aptitudes 166

Diferencias específicas de la capacidad afectiva nerviosa 166

La capacidad o tipología
afectiva SENTIMENTAL 168

1º.- Comportamiento 169
2º.- Exigencias 171
3º.- Intereses 171
4º.- Aptitudes 172

Algunas diferencias específicas
de la capacidad afectiva-sentimental 172

Enumeración de cualidades
del comportamiento: AFECTIVO 174

Los afectivos NERVIOSOS 178

Los afectivos SENTIMENTALES 178

Aspectos positivos de la capacidad
"afectivo-nerviosa" 179

Aspectos negativos de la capacidad
"afectivo-nerviosa" 180

Aspectos positivos de la capacidad
"afectiva-sentimental" 181

Aspectos negativos de la capacidad
"afectiva-sentimental" 181

PROPENSIONES SOMÁTICAS A PADECER
LAS PERSONAS QUE POSEAN
LA “CAPACIDAD INNATA AFECTIVA” 185

PROFESIONES O ACTIVIDADES PARA
LAS QUE ESTÁ DOTADA
LA “CAPACIDAD INNATA AFECTIVA” 187

RELACIÓN GENÉTICA ENTRE LAS
MORFOLOGÍAS DIGITALES O DERMATOGLIFOS
DE LAS YEMAS DE LOS DEDOS DE LAS MANOS
DE UNA PERSONA Y SUS CAPACIDADES
O APTITUDES INNATAS 191

LAS CAPACIDAD, TIPOLOGÍA, RASGO
O ENERGÍA DEL PROTOTIPO “AGRESIVO” 193

CARACTERÍSTICAS QUE PRESENTAN
LAS PERSONAS ACTIVAS 197

Síntomas de las personas muy activas 197

Algunas explicaciones
de la capacidad afectiva 199

LA PERSONA ASTÉNICA 203

LA PERSONA PEREZOSA 203

Las capacidades del subtipo:
agresivo COLÉRICO 205

1ª.- Conducta 206
2ª.- Exigencias 207
3ª.- Intereses 207
4ª.- Aptitudes 209

Algunas diferencias específicas
de la capacidad innata agresiva colérica 210

La capacidad innata agresiva
suele atacar por... 212

La capacidad del subtipo:
agresivo APASIONADO 224

La capacidad agresiva-apasionada 225

1ª.- Conducta 225
2ª.- Exigencias 226
3ª.- Intereses 227
4ª.- Aptitudes 228

Enumeración de las cualidades básicas
de la capacidad innata agresiva
en las personas desde su nacimiento 230

Propensiones somáticas a padecer las personas
que posean la “capacidad innata agresiva” 234

Profesiones o actividades para las que está dotada
la “capacidad innata agresiva” 235

RELACIÓN GENÉTICA ENTRE LAS MORFOLOGÍAS DIGITALES O DERMATOGLIFOS DE LAS YEMAS DE LOS DEDOS DE LAS MANOS DE UNA PERSONA Y SUS CAPACIDADES O APTITUDES INNATAS 239

LA CAPACIDAD, TIPOLOGÍA, RASGO O PROTOTIPO "FRÍO" 241

Algunos condicionantes de la capacidad innata fría 246

EFECTOS DE LA CAPACIDAD HEREDADA FRÍA 249

1º.- Sobre la mente 249
2º.- Sobre el carácter o temperamento 250

La capacidad, rasgo, prototipo o tipología fría en su subtipo AMORFO 252

1ª.- Conducta 253
2ª.- Exigencias 254
3ª.- Intereses 255
4ª.- Aptitudes 257

Tipo de conducta de la capacidad fría, subtipo APÁTICO 260

1ª.- Conducta 261
2ª.- Exigencias 262
3ª.- Intereses 263
4ª.- Aptitudes 264

Enumeración de las cualidades
de la capacidad innata FRÍA 265

Algunos aspectos positivos
de la capacidad innata FRÍA 268

Algunos aspectos negativos
de la capacidad innata FRÍA 269

Las personas que heredan la capacidad, rasgo, temperamento o tipología fría
en su subtipo APÁTICO 270

Pautas o dotes que conlleva
la capacidad innata FRÍA 273

Propensiones somáticas que pueden llegar
a padecer las personas que posean
en la herencia la capacidad innata FRÍA 275

Profesiones o actividades para las que está
más dotada la capacidad innata FRÍA 277

RELACIÓN GENÉTICA ENTRE LAS
MORFOLOGÍAS DIGITALES O DERMATOGLIFOS
DE LAS YEMAS DE LAS DOS MANOS
DE UNA PERSONA Y SUS CAPACIDADES
O APTITUDES INNATAS 281

LA CAPACIDAD, RASGO
O PROTOTIPO NORMAL 285

Características más sobresalientes de la capacidad recesiva normal 289

1ª.- Conducta 289
2ª.- Necesidades 291
3ª.- Intereses 292
4ª.- Aptitudes 293

ALGUNAS DIFERENCIAS ESPECÍFICAS DE LA CAPACIDAD HEREDITARIA RECESIVA NORMAL..... 297

Peculiaridades de la conducta o comportamiento normal 300

Profesiones o actividades para las que está más dotada la capacidad recesiva innata NORMAL 303

RELACIÓN GENÉTICA ENTRE LAS MORFOLOGÍAS O DERMATOGLIFOS DE LAS YEMAS DE LOS DEDOS E LAS DOS MANOS DE UNA PERSONA Y SUS CAPACIDADES O APTITUDES INNATAS 309

MEZCLA DE LAS CAPACIDADES INNATAS, DOTES O RASGOS CONDUCTUALES HEREDADOS QUE PUEDEN OBSERVARSE CON LA DACTILO-PSICOLOGÍA A TRAVÉS DE SU ANÁLISIS DIGITAL 313

MEZCLAS IMPORTANTES
A TENER EN CUENTA 317

Capacidad dominante agresiva, capacidad dominante afectiva y capacidad recesiva normal 317

1ª.- Conducta 320
2ª.- Exigencias 321
3ª.- Intereses 322
4ª.- Aptitudes 323

Algunas diferencias específicas de las mezclas de las capacidades dominantes agresiva y afectiva, en unión de la capacidad recesiva normal 326

La capacidad dominante afectiva en unión de la capacidad dominante fría y la capacidad recesiva normal 329

1º.- Conducta 339
2º.- Exigencias 340
3º.- Intereses 341
4º.- Aptitudes 342

LA UNIDAD DE MEDIDA
EN LA DACTILO-PSICOLOGÍA 347

Como se contabiliza
cada capacidad heredada 359

1º.- La capacidad recesiva NORMAL 359

2º.- La capacidad dominante
AFECTIVA 359
3º.- La capacidad dominante FRÍA 360
4º.- La capacidad dominante
AGRESIVA 361

Reglas a tener en cuenta 365

Los grados se obtienen 367

ANÁLISIS DE HUELLAS DACTILARES
UNA A UNA 369

Análisis de los ARCOS
(dunas o piniformes) 369

Análisis de los SEMICÍRCULOS
(radiales o cubitales) 370

Análisis de los CÍRCULOS
(concéntricos, elípticos,
espirales, volteados) 371

Configuraciones de dos capacidades
en una sola yema del dedo 372

1ª.- El ARCO en unión
del SEMICÍRCULO 372
2ª.- El CÍRCULO en unión
del SEMICÍRCULO 373
3ª.- EL CÍRCULO en unión
de otro CÍRCULO 373

4ª.- Muy raramente se pueden
dar dos SEMICÍRCULOS en una misma
dirección (radial o cubital) 373
5ª.- La unión de dos SEMICÍRCULOS en una
misma yema del dedo en direcciones opuestas
(radial y cubital), SIEMPRE DAN LUGAR A
LA FIGURA DEL CÍRCULO, que en este caso
sería el "CÍRCULO VOLTEADO". 374

EJEMPLOS DE ANÁLISIS DIGITALES
DACTILO-PSICOLÓGICOS 375

BIBLIOGRAFÍA 383

INTRODUCCIÓN

Es mi deber, antes de comenzar este libro exhaustivo y explicativo del tema, nombrar y agradecer a las personas que antes de la publicación de mi primer libro en 1.988, ya confiaron en mí y avalaron mi investigación con prólogos en mis libros.

Citaré en primer lugar al Dr. D. Miguel Torreira Jacinto, Jefe del Equipo de Otorrinolaringología en la Seguridad Social, quien en un prólogo dice:*"Al trabajar con el autor en la misma clínica, hemos tenido la oportunidad de que nos hiciera, junto con otros compañeros, estudios Dactilo-Psicológicos, cuyos resultados nos han sorprendido por la exactitud de sus diagnósticos"*.

Unos compañeros de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá de Henares, también fueron testigos fehacientes de la investigación, hoy todos, Licenciados en Derecho, que en una adhesión al autor, cuentan anécdotas de hechos que certifican la veracidad de los estudios realizados a personas con sus huellas dactilares y añaden: *"Como éstas y muchas otras podríamos contar a cientos de anécdotas de las que somos notarios, y en las que no nos mueve ningún interés al margen de la gran amistad que nos une con el autor. Amistad quizás agrandada en parte por esta ciencia en que creemos, y en la que expresamos nuestro más sincero y enérgico apoyo a través de estos renglones", lo firman los Licenciados en Derecho: D. Guillermo Calleja Vicente, D. Alfonso Rojas Días y D. Francisco Javier Garzón Santa*

Engracia. Estos compañeros, cedieron algunas horas su despacho en el Pº de la Estación de Alcalá de Henares, por donde pasaron todo tipo de personas de forma voluntaria para ser analizadas a través de sus diez huellas dactilares.

Fue con la publicación de mi segundo libro en 1.990 y presidiendo un Symposium de Criminología en Madrid, cuando conocí al Presidente de la Fundación Casas Ripoll, quien dijo: *" Por el calor que imprime a sus descubrimientos, por la vehemencia de sus comunicaciones, por la simplicidad de sus resultados y la didáctica implícita en su investigación es una obra que se debe tener, no sólo para consulta, sino como método docente en determinadas áreas".*

A esa segunda obra, le siguió también, un comentario del médico pediatra Dr. D. Antonio Garrido Lestache, quien comentó: *"Este libro de Luis Orduña debe leerse, debe estudiarse con detenimiento. A todos nos interesa saber sus opiniones, es fruto de su vida de trabajo y creemos debe ser un gran auxiliar en las familias, colegios, universidades y centros de trabajo. Creo es un libro para profesionales y estudiantes de diversas disciplinas, todas las Humanidades. Se encontrará siempre el carácter los rasgos de la persona, cómo el ambiente puede influir sobre el mismo, pero no más que la auto observación porque no cambia nunca, pues consideran que están muy bien donde están. Genio y figura hasta la sepultura, pero con este libro, también los demás podemos observarles para no equivocarnos"*

El tercer libro del año 1.993, fue prologado también por el doctor en pediatría y Jefe del Servicio de Recién Nacidos de la Maternidad Municipal de Madrid, D.

Antonio Garrido Lestache, entre otras cosas dijo: *"Así. Luis Orduña Lozano, reflejo vivo de la tenacidad del alto Aragón, me recuerda a Paracelso, Miguel Servet, Fleming o Galileo. Lleva lustros hablando de la utilidad de la huella dactilar en la psicología de las personas.....Quizá, a partir de ahora gracias a la premonición de Oloriz, Vucetich y a Luis Orduña estamos en una época de desarrollo para sacar fruto a estas huellas dactilares en qué basarnos para diagnósticos de problemas psicológicos, patológicos,.....así que todos los estudios de Luis Orduña se podrían aplicar al recién nacido para orientación de padres, educadores y autoridades, para el mejor desarrollo psicológico e intelectual del nuevo ser".*

Me van a perdonar pero, en mi cuarto libro, no quise prólogos ni introducciones y sí, una dedicatoria "a mi padre", un ser maravilloso que siempre me defendió. Este libro se publicó en 1.999, año fatídico para mí, pues hacía tres años que había perdido a mi padre y ahora, ese año, en abril, perdí a mi madre. El libro está dedicado a mi padre y dije de él: *"Cuando mi vida pasa y hace tres años que te perdí, más cuenta me doy que siempre te tuve y fuiste mi motor, mi empuje y mi energía. No es fácil escribir al ser más querido que, además, fue el impulsor y el mejor ""fan"" de la teoría que expongo en este libro. Casualmente tú llevabas las huellas de mi misma tipología y por ello, entre otras causas, nuestra afinidad y entendimiento era maravilloso. Aunque no estés en este mundo, tú me has dado fuerza para luchar y vivir, y lo que aún es más difícil, me das la tranquilidad que aún te tengo a mi lado y cuando muera tendré la dicha de poder verte de nuevo y estar contigo. Quiero que los lectores sepan que te dedico mi obra y que, como yo te decía en vida, ""eres el mejor padre del mundo"". Hasta pronto, papá".*

Por ponerles al día, en el año 2.006, escribí una novela: *"Las huellas de Jesucristo"*. Es una inversión al tema real de las huellas dactilares, es decir, pasar de la conducta de un personaje (Jesús), a deducir su composición morfológica de sus diez huellas dactilares en sus dos manos.

Ahora, amigo lector, en el año 2.007, comienzo a refundir, extractar y recopilar la obra completa, explicativa y exhaustiva de una ciencia del futuro llamada: "DACTILO-PSICOLOGÍA".

PARTE PRIMERA:

LAS HUELLAS DACTILARES

Desde siempre ha existido un interés en el ser humano por el conocimiento de sí mismo y por eso, se ha intentado sacar partido de todos los ángulos posibles. En la antigüedad ya se fijaban exhaustivamente en sus rasgos fisiognómicos, por eso, Aristóteles designó con el término "fisiognomía", "el estudio de la morfología facial", que no le faltaba razón, toda vez que, hoy día sabemos que en el cuerpo humano, "todo está inter-relacionado".

Un eminente quirólogo americano, Dr. Benham, se dedicó a estudiar las puntas de los dedos, llegando a comprobar que: la mano era el terminar de la fuerza de la vida.

Otro personaje, sir. Francis Galton, que era primo de Charles Darwin, realizo un estudio de la transmisión de factores hereditarios en los niños con síndrome de Down, observando cómo todos ellos tenían una línea particular en la parte superior de las palmas de sus manos, denominada "línea simiesca".

¿Porqué, huellas dactilares? Por la razón que "dactilar" es lo que pertenece a los dedos y dactilo viene de "dactiloscopia" o "copia del dactilo", consiste en imprimir el dactilo o mejor dicho, la impresión digital o yema del

dedo en un papel, una vez se ha untado esa yema con anterioridad con tinta, logrando su impresión sobre un papel pero, en posición inversa a la forma del dibujo que se imprime. Esta técnica se utiliza para la identificación de las personas.

Sabemos por la anatomía forense que existen unas crestas papilares, que son como unos surcos o canalitos, en cuya parte superior de esa cresta poseen de ocho a dieciséis glándulas por milímetro lineal, a través de las cuales se expide el sudor, rellenando esos canalitos y sintiendo nosotros las manos húmedas.

Todos los estudios realizados sobre los dibujos o crestas papilares que se presentan en relieve –de ahí las crestas- en los dedos, bordes y palmas o plantas de las manos y de los pies, son una ciencia que recibe el nombre de Lofoscopia, Papiloscopia o Dermatografia. La Lofoscopia se puede clasificar en Dactiloscopia, que se dedica a estudiar la identificación de las personas a través de sus huellas dactilares; la Quiroscopia, que estudia, analiza y compara esas crestas en las palmas de las manos y, por último la Pelmatoscopia, que estudia esas crestas papilares existentes en las plantas de los pies. Pero, aún se puede ahondar más, existe otra materia: la Poroscopia, que analiza exhaustivamente a través del microscopio, el número, la situación, las formas y dimensiones de los poros existentes en las crestas papilares y que en casos difíciles se utiliza en auxilio de la Lofoscopia, cómo cuando se trabaja con un solo fragmento o resto dactilar obtenido en la escena del delito. Resaltar que: la invariabilidad de la huella dactilar fue demostrada y reconocida por Francis Galton en 1.892, y hasta el día de hoy, nadie ha hallado dos huellas dactilares iguales.

La morfología de los dibujos dactilares o digitales que se forman en las falanges externas de los dedos de las manos de cualquier persona son: invariables, inmodificables, perennes e inmutables. Por todas estas razones son un ADN de la persona y pueden identificar a cada ser humano.

Son invariables, es decir, se empiezan a formar a los tres meses de la gestación del nuevo ser y se van desarrollando durante el periodo de crecimiento, permaneciendo iguales a sí mismas hasta la muerte de la persona, e incluso duran más allá del fallecimiento, pues es posible su regeneración en un cadáver en estado de descomposición. Por ello, ni el desarrollo físico, ni la evolución de la persona pueden en modo alguno modificarlas.

Son inmodificables, de ahí su valor identificativo para jueces y tribunales. Una epidermis quemada por el fuego o incluso por un ácido se puede llegar a reconstruir con los mismos diseños. En los trasplantes de piel, a los seis meses vuelve a regenerarse y si se llega a amputar la mano, estos dibujos o crestas papilares pueden aparecer en el "muñón" de la misma.

Son también perennes, inmutables y de valor identificativo. No se han hallado dos huellas dactilares idénticas. Su carácter único y original hizo ver su aplicación para la identificación de las personas.

Estas crestas papilares configuran unos dibujos "dermatoglifos", tanto en la yema de los dedos (dernatiglifos

dactilares o digitales) como en las palmas de las manos (dermatoglifos palmares) y en las plantas de los pies (dermatoglifos plantares). Científicamente dermatoglifos viene de derma=pies y glifos=grabado; fue introducido el término por Cummins y Midlo en 1.926, después utilizado por todos los investigadores.

Es importante anotar que en las zonas epidérmicas de los dermatoglifos, no existen ni pelos ni glándulas sebáceas, pero abundan las glándulas sudoríparas, cuyos conductos desembocan en los canalitos inferiores de las crestas papilares o surcos. Cuando se dan cicatrices, sólo llegan a desplazar los conjuntos de crestas que, entonces, adoptan el aspecto de "pendiente deslizante", sin modificar el conjunto del dibujo.

Casi al mismo tiempo que las crestas papilares aparecen las formaciones de los pliegues de flexión, que no han de confundirse con los surcos y las arrugas resultado de la atonía de la piel como consecuencia del envejecimiento. Según la doctora Sara Holt los pliegues de flexión no forman parte de los sistemas de crestas papilares o dermatoglifos, pero se relacionan con ellos, nos indican plegamientos de la piel y del tejido subcutáneo ocasionado por las articulaciones subyacentes, muy influenciadas por el posicionamiento del feto en el vientre de la madre. En la palma de la mano existen tres pliegues de flexión principales, sin contar los de la muñeca: el pliegue de flexión del dedo pulgar; el pliegue de flexión proximal o de los últimos tres dedos y el pliegue de flexión distal o de los últimos cuatro dedos.

Ya hemos dicho que la epidermis o membrana que cubre la dermis (capa interior y más gruesa de la piel), posee en la cara volar (donde no existen pelos, ni glándulas sudoríparas) de nuestras manos y pies, unos canalitos o dermatoglifos que ya Herschel demostró la inmutabilidad de los mismos y su valor identificativo, teoría corroborada por Francis Galton, mediante la que se llega a la conclusión de que:"tendrían que pasar nada menos que 4.660.337 siglos para que se pudieran dar dos huellas iguales pertenecientes a dedos distintos".

Podemos ver que, ni las anomalías dactilares congénitas pueden impedir la verdad científica que se puede obtener con las huellas dactilares. Tanto la "polidactilia" –existencia de seis o más dedos en una mano-; como la "sindactilia" –adherencia o fusión de dos o más dedos-; la "extrodactilia" –número de dedos inferior al normal en una mano- o por último la "anquilosis" –encorvadura e inmovilidad parcial o completa de los dedos de las manos-, no pueden substraerse a la verdad genética de las mismas, a eso que un Oficial de policía de La Plata (Argentina), llamado Vucetich, publicara de manera oficial en el periodico "El Día", el 22 de diciembre de 1.893: el uso de las huellas dactilares para la identificación de las personas.

Debo citar, pues las huellas dactilares son el ADN de la identidad de las personas y después veremos que: con la Dactilo-Psicología, son mucho más. Lo que ocurrió pasado el año 1.962, cuando Watson y Crick descubrieron la estructura del ADN (ácido desoxirribonucleico), se empezó a entender mejor la naturaleza de las mutaciones: son errores que se producen en el momento de la

copia del ADN. Pongamos un ejemplo: unos árboles de la misma especie (por tanto, de genotipo similar) pueden tener forma de arbustos macizos y achaparrados en la montaña o una forma esbelta y vertical en un bosque del llano. Esto mismo ocurrirá con personas muy similares psíquicamente y que sus entornos sean absolutamente distintos. La herencia, aún siendo un bastión importante, se comportará de forma diferente en el desarrollo de esas personas.

Repasemos lo dicho anteriormente. La palabra "Dactiloscopia" fue ideada por el doctor Latrina y procede de los vocablos griegos Dákylos=Dedo y Skopia=Observación, examen; Skopeö=examinar. Llega a España en 1.903 con el Dr. Olóriz Aguilera y en el XIV Congreso Internacional de Medicina ya empezó a utilizarse, siendo asumida tal denominación en 1.907. Olóriz se basaba en el número y la situación de los "deltas" (trípodes); mejoró el sistema de Vucetich oficial de policía de La Plata y fue el primero en usar de manera oficial las impresiones dactilares para identificar al autor de un hecho delictivo, en unión de otros autores que colaboraron al desarrollo de esta materia, como Purkinje y, sobre todo, el inglés Francis Galton, quien venía estudiando el "sexo", la nacionalidad y la raza con los habitantes de su época. Creando la "eugenesia", que fue mal interpretada y peor usada en su época, pero que tenía aspectos científicos muy razonables; y, por último, citaremos a otro investigador de las huellas dactilares, como fue Stockis.

La capa interior de la piel es la "dermis" que es más gruesa y la "epidermis", la membrana que cubre la dermis. En un primer momento se designó a esta ciencia con

el nombre de “Icnofalangometría”, pero a propuesta de Francisco Latrina fue sustituida esta voz en 1.894 por la actual Dactiloscopia.

La Dactiloscopia (copia del dactilo=dedo) es una parte en la que se divide la “Lofoscopia”, del profesor Santamaría, que deriva de Lofos=dibujo y copia=observar. De ahí que un lofoscopista es aquella persona que observa los dibujos copiados. Los anglosajones, como siempre muy suyos, hablan de Dermatografa, que vendría de los dermatoglifos, es decir, dermis=piel y glifos=grabado.

Ya hemos visto que la Lofoscopia se divide en: Dactiloscopia, Quiroscopia, Permatoscopia. La piel que forman las superficies de las palmas de las manos y las plantas de los pies derivan del ectodermo, parte externa del embrión o gástrula y tiene que ver con el Sistema Nervioso Central de la persona en lo referente a su crecimiento, plegamiento y sensibilidad para recoger mejor que ninguna otra parte del organismo las sensaciones táctiles. Además, en las yemas de los dedos existe un aumento de las terminaciones nerviosas y éstas se ordenan condicionadas por la genética.

Los seres humanos somos animales manipuladores. Así podemos observar tres tipos de huellas o impresiones dactilares:

*** Las huellas visibles: Cuando tenemos las yemas de los dedos impregnadas de alguna sustancia coloreada.

*** Las huellas moldeadas: Cuando dejamos las yemas de los dedos sobre objetos blandos.

*** Las huellas latentes: Son aquellas que no se ven y que se revelan con productos o sustancias químicas.

Hay que decir que, además de lo señalado, existen otras impresiones corporales que también dejan restos, como son: los labios, el dorso de la mano, los codos y las orejas, además de las arrugas en zonas corporales.

Es importante decir que: no se puede falsificar "totalmente" una impresión dactilar, debido a:

+ Que en dicha piel existen unas glándulas sudoríparas, únicas en ese lugar, es decir, en la cara volar de las manos y de los pies.

+ Que las irregularidades o morfologías digitales de sus crestas papilares son infinitas.

Por el mayor crecimiento y abundancia celular en estas superficies de las yemas de los dedos, con gran riqueza de células nerviosas, se observa en estas huellas dactilares:

*** Mayor capacidad de tacto.

*** Mayor presión.

*** Mayor temperatura.

Fue en el mes de mayo de 1.891 cuando un Oficial de policía de La Plata (Argentina) rellenó la primera ficha que se utilizó para la identificación del pulpejo de la yema de los dedos de las manos. Su método Icnofalangométrico tenía dos factores:

+++ La ficha con los diez dedos de las dos manos.

+++ Otra ficha con la impresión aislada de la yema del dedo pulgar de la mano derecha.

Esta novedad se extendió por todo el mundo y un año después el inglés Francis Galton demostró la invariabilidad de la huella dactilar, implantando el sistema de los "deltas"(trípodes) para llegar a la materia que se denominaría Dactiloscopia (copia del dactilo).

Son pues las huellas dactilares de cualquier ser humano:

*** Invariables: sufren aumento de volumen con el crecimiento, pero no cambia la morfología del dibujo.

*** Perennes: duran siempre, desde el nacimiento y mucho después de fallecer la persona.

*** Inmutables: no es posible la modificación de las mismas, y los trasplantes se delatan con el tiempo o se caen al reproducirse.

*** Únicas: no existen dos huellas o impresiones dactilares idénticas.

*** Valor identificativo: es un sistema exclusivo y auténtico para el reconocimiento de la identidad de la persona. A cada uno una morfología, un tipo de dibujo, una sola identidad.

*** Capacidades hereditarias: su análisis (dactilo-psicológico) sirve para conocer las capacidades hereditarias de las personas, en función de tres prototipos dominantes: agresividad, afectividad, frialdad y un prototipo recesivo la normalidad.

Debemos apuntar que "dactilograma" es el nombre que se da al dibujo dactilar, al estudio de los mismos, con sus diferentes morfologías, sabiendo de antemano que son todos ellos distintos y no pueden ser modificados o alterados voluntariamente (son perennes). Según el Dr. Olóriz, dactilograma es "la impresión o reproducción gráfica de los dibujos o líneas de la piel que hay en la extremidad de los dedos de las manos".

Para saber analizar bien la morfología de los dibujos digitales, fíjense bien en esto: las yemas de los dedos están formadas por "crestas papilares" y entre ellas existen los "surcos interpapilares". Por medio de la "observación directa" se pueden ver a simple vista o con una lupa, a esta forma de ver los dibujos se denomina "natural". Es la más sencilla y la más rápida. Pero cuando se imprimen o quedan impresos esos dibujos en un papel, para un posterior análisis o clasificación de los mismos, se denomina la impresión "artificial". En este último caso las crestas papilares son las "líneas negras" y los surcos son los "espacios en blanco".

Las crestas papilares que cruzan la yema de los dedos forman tres sistemas que al cruzarse crean los "trípodes" o "trirradios" (deltas). Por el contrario, los surcos, en la confluencia de tres canales, es decir, la coincidencia de las crestas del dibujo epidérmico forman los "trípodes" y esa conjunción de los canales en su parte inferior epidérmica da lugar a los "surcos". Dicho de otra manera, si lo que encontramos en un dactilograma es un trípode con la unión de tres líneas, estará formado por las crestas; si no se produce esa unión y se forma un trípode, pero aparentemente hueco, esa unión será debida a los surcos, es decir, a la parte inferior de la ondulación epidérmica. Concretando: las crestas papilares producen trípodes lineales y los surcos papilares desarrollan trípodes huecos.

En un trípode o trirradio, algo parecido a un triángulo, observamos su lado o base, esa línea que lo forma en su continuidad delimita por debajo de ella, la limitante basilar, de la parte central del pulpejo o yema, denominada zona "nuclear", donde coinciden las tres limitantes

y se forma el trípode o delta. La limitante basilar, como su nombre indica, es la base del centro nuclear del dactilograma.

La limitante marginal, sería uno de los otros lados del trípode o triángulo, la zona que va hacia el exterior del núcleo o del centro del pulpejo, es decir, en ella se establece el margen superior de la región nuclear.

Por último, la limitante nuclear sería la que esta más al centro de la región o yema del dedo, es decir, toda la zona hasta donde llega el interior del núcleo.

La limitante basilar, como su nombre indica sería la base del núcleo (región central) o del dactilograma; la limitante marginal la zona externa del núcleo en ese lado de la línea que coge toda la región exterior al trípode, triángulo o delta y la limitante nuclear la zona que con la linea o cresta que forma el trípode, trirradio o delta, coge o abarca toda la zona más pequeña o interior del núcleo.

Los pliegues glandulares están atravesados por los conductos excretores de las glándulas sudoríparas, que desembocan en las crestas papilares. En la epidermis se aprecia debajo de cada cresta papilar superficial un pliegue glandular; y debajo de cada surco papilar, un pliegue surcal. El riego sanguíneo de las yemas de los dedos corre a cargo de unas asas capilares finas de las que está provista cada papila, con una rama arterial y otra venosa.

PARTE SEGUNDA:

LAS HUELLAS DACTILARES EN LA DACTILO-PSICOLOGÍA

Hemos visto lo que son las huellas dactilares, es decir, hemos estudiado las huellas como se estudian en la medicina forense o en los archivos policiales, sin ahondar más en que es la Dactiloscopia, pues es una materia estudiada y útil en todos los servicios policiales del mundo.

Ustedes deben entender que, las huellas dactilares que llevamos todos los seres humanos, no son patrimonio de nadie, por lo cual, todos podemos usarlas y estudiarlas en diferentes planos.

Hasta la fecha, el uso de las huellas dactilares y algunas veces, las palmares y plantares (palmas de las manos y plantas de los pies); han sido un uso exclusivo de los servicios de identificación en todos los estados modernos. Recuerden que antes nuestro DNI llevaba impresa nuestra huella dactilar del dedo índice de nuestra mano derecha, con el cual se identificaba, sin ningún género de error a la persona a quien correspondía dicho carné de identidad. Era algo útil y rápido, pues a veces, ante el hallazgo de un cadáver, éste portaba en uno de sus bolsillos su DNI, dando la posibilidad "in situ", de comprobar en ese mismo instante su impresión dactilar del documento y la existente en la yema del dedo índice de su mano derecha del finado. Ahorrándose gestiones posteriores y burocráticas a la

identificación del cadáver. Pero eso se cambió, entre otras cosas por la no existencia de la impresión digital en los documentos de identidad de los países vecinos de la Unión Europea que la habían retirado.

Las huellas dactilares son, aunque no lo parezcan, mucho más importante de lo que pudiéramos imaginar. Su formación, a los tres meses de la gestación del embarazo del nuevo ser y, curiosamente, se empiezan a crearse al mismo tiempo que se forma el Sistema Nervioso Central del cerebro. Esas terminaciones nerviosas que van a parar a la yema de los dedos de las dos manos, tienen que ver en su formación y sobre todo, en la composición del dibujo dactilar que se obtiene. Unos son más simples, pero otros son terriblemente rebuscados y muy abundantes en el número y configuración de sus crestas papilares. ¿ Porqué unos más simples y otros más complejos? En mi modesta opinión, por tener que ver, las diferencias psíquicas de cada persona.

Las huellas dactilares que llevamos en las yemas de nuestros diez dedos de las dos manos, las podemos ver, o teniendo una buena vista o usando una lente de aumento (lupa). Ponemos nuestras dos manos con las palmas hacia arriba y miramos esas yemas de los dedos. Esta forma de mirar las huellas dactilares, es la forma natural. Vemos el dibujo tal y como es y lo examinamos de una manera directa. Pero de esta posición, difícilmente podemos estudiar y analizar bien nuestras huellas dactilares. Necesitamos, para analizar bien las huellas dactilares, entintarlas primero e imprimirlas después sobre una cuartilla de papel. Lo más cómodo es usar una tinta negra y un papel blanco.



FIGURA DEL ARCO.
DIRECCIÓN: VETICAL.
TIPO: ARCO LLANO O EN DUNA



FIGURA DEL ARCO.
DIRECCIÓN: VETICAL.
TIPO: ARCO PINIFORME

Hay que advertir que, igual que nos ocurre con una radiografía, cuando sale muy negra no se ve el hueso y el traumatólogo no puede diagnosticar correctamente, del mismo modo, el lofoscopista no podrá analizar bien nuestras huellas dactilares si su impresión sobre el papel es mala, es decir, se han entintado demasiado, con lo cual, sale borrosa y lo que se ve es una mancha negra, pero no las crestas papilares que a nosotros nos interesan. Por lo tanto, algo muy importante para imprimir las huellas dactilares sobre un papel, es necesario "entintar lo menos posible la falange de la yema del dedo", para lograr un dibujo nítido y útil para su análisis.

Imaginemos que ya hemos entintado de forma suave las yemas de los cinco dedos de la mano derecha. Ahora, una vez el papel blanco de una cuartilla esté sujeto al borde de una mesa rectilínea. Iremos imprimiendo dedo a dedo en ese borde del papel blanco sujeto en la mesa rectilínea y es, "muy importante", no arrastrar el dedo sobre el papel, se emborronaría. Lo que hay que hacer es: colocar el extremo izquierdo de la yema del pulgar de la mano derecha sobre el papel, fijado ese extremo y sin titubear, rodarlo suavemente de una vez, hasta el extremo derecho de la yema de ese dedo pulgar. Una vez efectuada la operación, comprobaremos si lo impreso en el papel está nítido y se ven con facilidad las crestas papilares y los canalitos existentes entre las mismas. Si esto se ve con claridad, habremos hecho una impresión de la huella dactilar de forma correcta. Acto seguido, seguiremos haciendo dedo a dedo la misma operación hasta completar los cinco dedos de la mano derecha.

En las yemas de los dedos de la mano izquierda, haremos la misma operación pero, si os habéis fijado, en la yema del dedo pulgar de la mano derecha el dedo rodaba para ser impreso hacia la derecha. Ahora, con el pulgar y demás dedos de la mano izquierda, el dedo pulgar y los demás dedos, una vez entintados y apoyados sobre el papel, sujeto al borde de una mesa de tablero rectilíneo, deberán rodar hacía la izquierda, de una sola vez cada dedo y sin hacer vibrar o temblar la yema durante dicho movimiento.

Las huellas dactilares son preciosas una vez entintadas e impresas sobre un papel, a ser posible blanco. Esos dibujos los podemos disminuir o agrandar a nuestro antojo y podemos ver con total nitidez las infinitas formaciones que nos ofrecen de todo tipo, pero nosotros en función de los estudios y análisis de la Dactilo-Psicología vamos a estudiar esas huellas dactilares de una manera sencilla y peculiar, fácil de aprender y con una nomenclatura única para esta materia. Lo que nos hará que nos entendamos con otras personas que busquen en las huellas dactilares algo más que la simple identificación de las personas.