

THINKING OUTSIDE THE TANK

MAX TURIEL

NO PODEMOS VIAJAR AL PASADO PERO
SI OBSERVARLO Y ESCUCHARLO
(TODO)

1.- El argumento de Gödel
sobre la existencia de Dios.

2.- Cambio, tiempo e historia
explican el "Big Bang".

3.- "Thinking outside the tank"
¿Es la gravedad una dimension?

THINKING OUTSIDE THE TANK

MAX TURIEL

NO PODEMOS VIAJAR AL PASADO PERO
SI OBSERVARLO Y ESCUCHARLO (TODO)

- 1.- El argumento de Gödel
sobre la existencia de Dios.
- 2.- Cambio, tiempo e historia explican
el "Big Bang".
- 3.- "Thinking outside the tank"
¿Es la gravedad una dimension?

THINKING OUTSIDE THE TANK

MAX TURIEL

NO PODEMOS VIAJAR AL PASADO PERO
SI OBSERVARLO Y ESCUCHARLO (TODO)

- 1.- El argumento de Gödel
sobre la existencia de Dios.
- 2.- Cambio, tiempo e historia explican
el "Big Bang".
- 3.- "Thinking outside the tank"
¿Es la gravedad una dimension?

© THINKING OUTSIDE THE TANK

Primera edición: Enero, 2023

© Max Turiel

ISBN: 978-84-19669-12-4

Maquetación y diseño por Grupo Editor Vision Net

© Editado por LIBER FACTORY www.liberfactory.com

Gestión, promoción y distribución: Grupo Editor Vision Net S.L.

C./ San Ildefonso 17, local, 28012 Madrid. España.

Tlf: 0034 91 3117696 // Email: pedidos@visionnet.es

www.visionnet-libros.com

Disponible en librerías físicas y online.

Las opiniones expresadas en este trabajo son exclusivas del autor. No reflejan necesariamente las opiniones del editor, que queda eximido de cualquier responsabilidad derivada de las mismas.

Este libro no podrá ser reproducido, ni parcial ni totalmente, sin el previo permiso por escrito de los titulares del copyright. Todos los derechos reservados. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.es o por teléfono 917021970) si necesita fotocopiar, escanear o utilizar algún fragmento de esta obra. Gracias por comprar una edición autorizada de esta obra y por respetar las leyes del copyright.

INTRODUCCIÓN

Quizá leyendo las líneas que siguen pienses lector que se trata de un disparate, algo irracional o un imposible. La ciencia está llena de ideas disparatadas y lo que preguntan muchos, en frase famosa, es si son lo suficientemente disparatadas para ser ciertas. Hay artículos a los que se les denomina “sleeping beauties”. Pasan por cosas de locos o aberraciones hasta que alguien en otro tiempo que puede ser largo o corto, los despierta. La teoría de cuerdas partió de una “bella durmiente”.

NO PODEMOS VIAJAR AL PASADO PERO SI OBSERVARLO Y ESCUCHARLO (TODO)

La idea de que las imágenes y los sonidos del pasado están de alguna manera grabados y que podemos recuperarlos es una idea bella y simple aunque no podemos decir aún que sea verdadera con el apoyo de las ecuaciones. La ciencia se basa en la razón y lo singular, lo que ocurre una sola vez como el big bang no es objeto de ninguna investigación porque en los acontecimientos únicos las leyes de nuestra ciencia fallan. No hay teoría standard ni súper cuerdas donde colgarse ni gravedad o electromagnetismo o fuerzas nucleares fuertes o débiles.

Aquí la ciencia es suplida por la fe y la fe se basa en la intuición. Einstein fue el más grande puesto que lidió con lo grande y lo pequeño con éxito y fue un intuitivo.

No podemos viajar al pasado pero si observarlo y escucharlo.

En el estado actual de nuestro conocimiento del espacio-tiempo resulta inimaginable e imposible un viaje al pasado.

Matemáticamente nada lo imposibilita aunque la flecha del tiempo apunte al futuro. De hecho un “big crunch” supondría en alguna solución de ecuaciones la reversión del futuro al pasado. Un bigbang al revés para entendernos. La expresión big bang acuñada jocosamente por Fred Hoyle, partidario de un universo estacionario, no significa literalmente una gran explosión física, una bomba, sino la figuración similar a gran pelotazo, gran bombazo, expresiones que no implican ni pelotas ni bombas e igual big crunch sería el gran crujido sin crujido alguno.

Einstein en el pésame por su gran amigo Michelle Besso escribió: “nosotros los físicos creyentes sabemos que a pesar de su

persistencia toda diferencia entre pasado presente y futuro es una mera ilusión: un concepto de tiempo acorde con las ecuaciones de la relatividad y el diferente transcurrir del tiempo en función de la velocidad”.

En el universo cuántico el tiempo parece no existir ni existir las partículas hasta que un aparato y un observador efectúan la medida con la paradoja del amigo de Wigner que observa al observador y su aparato y efectúa otra medida diferente y como está forma de medir se puede llevar al último límite nos encontramos con el problema de un universo consciente y un último observador que cierra y empieza el mismo universo. Los problemas filosóficos y teológicos del movimiento cuántico son tremendos puesto que el big bang fue una medida cuántica y la aceptada interpretación de Copenhague implica un aparato y un observador.

Todo sonido es una onda que necesita el medio concreto para propagarse pero mis ecuaciones demuestran que cualquier sonido se propaga infinitamente y queda para siempre, ergo todos los sonidos emitidos por el universo desde la radiación de fondo de microondas hasta el gemido de un recién nacido existen y pueden ser escuchados con la tecnología adecuada. Las matemáticas son un instrumento para el progreso de la ciencia, se hace mucha buena matemática que resulta errada pero mis ecuaciones lo dudo aunque no lo afirmo al cien por cien. Podrán ser corregidas cuando se publiquen cosa que haré cuando sean revisadas por pares y aunque discutibles estén sostenidas.

Este trabajo es una puesta en escena para evitarme la crítica acerba. Si luego todo resulta un fiasco diré que era matemática o ciencia ficción pero vamos la idea está bien fundamentada.

El sonido, todo, se conserva y “deambula por el espacio”. Cuando los aficionados a las psicofonías dan por hecho que recogen voces o sonidos su búsqueda se sustenta en ecuaciones. Otra