

Activités pour la classe

100 séances pour toute une année de Moyenne Section

Régine Quéva ◆ Dorothée Sacy

- Maîtrise de la langue
- Activités physiques
- Mathématiques
- Activités scientifiques et technologiques



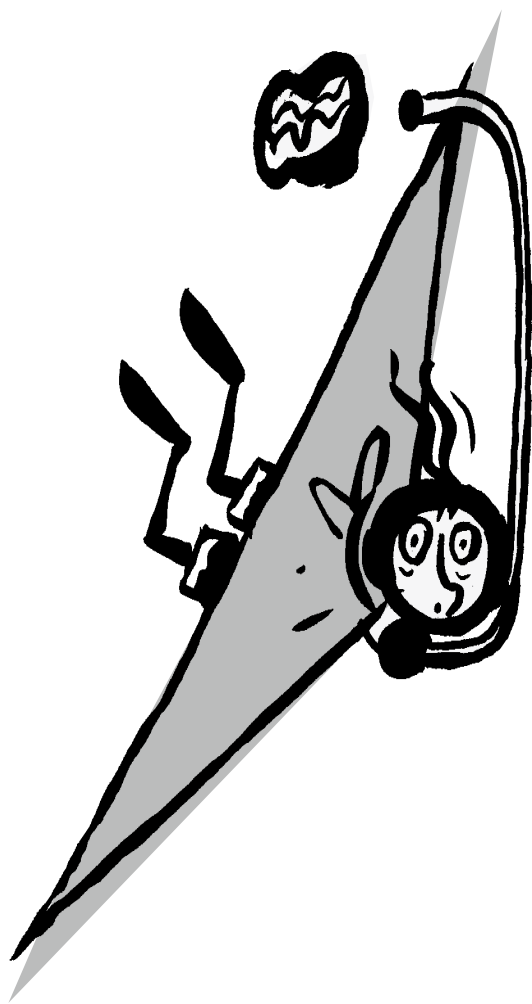
L'intégrale :
10 LIVRETS
réédités en 1 volume



HACHETTE
Éducation

100 séances pour toute une année de moyenne Section

Régine Quéva ◆ Dorothée Sacy



Conception graphique et mise en pages : Pascal Plottier. Illustrations : Françoise Rousset.

© HACHETTE LIVRE 2006, 43, quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15

I.S.B.N. 978-2-01-181740-2

www.hachette-education.com

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins 75006 Paris) constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

SOMMAIRE

MAÎTRISE DE LA LANGUE

Construire son langage	9
Communiquer, se faire comprendre	35

ACTIVITÉS PHYSIQUES

Danse et expression corporelle	65
Vers l'athlétisme	91
Jeux d'opposition	117

MATHÉMATIQUES

Numération	147
Topologie	173
Tris et classements	199

ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES ET TECHNOLOGIQUES

Objets et matériaux	229
L'eau et l'air	255

ÉVALUATION

281

INDEX DES JEUX ET ACTIVITÉS

285





LE LANGAGE EN MOYENNE SECTION

Construire son langage	9
Communiquer, se faire comprendre	35



LE LANGAGE À L'ÉCOLE MATERNELLE

Comme le soulignent les nouveaux programmes de l'école primaire, le langage est fondamental à l'école maternelle. De lui dépendent de nombreuses autres compétences de l'enfant.

EXTRAIT DES PROGRAMMES DE L'ÉCOLE PRIMAIRE*

Le langage au cœur des apprentissages

Dans l'appropriation active du langage oral se développent des compétences décisives pour tous les apprentissages : comprendre la parole de l'autre et se faire comprendre, se construire et se protéger, agir dans le monde physique et humain, explorer les univers imaginaires... En s'ouvrant ainsi aux usages et fonctions du langage, l'enfant acquiert une langue, le français, qui lui permet non seulement de communiquer avec ceux qui l'entourent, mais aussi d'accéder à la culture dont la langue nationale est le vecteur, une langue qui lui permet d'apprendre et de comprendre le monde dans lequel il vit.

Le langage s'exerce d'abord à travers l'expérience quotidienne, mais ses fonctions plus complexes se découvrent aussi dans des situations organisées qui permettent à chacun de découvrir, de structurer des manières neuves de comprendre la parole d'autrui ou de se faire comprendre. L'accent mis à l'école maternelle sur les usages oraux du langage n'interdit pas, bien au contraire, d'accéder à de multiples visages des cultures écrites. Cela n'empêche pas non plus l'enfant de commencer à concevoir comment fonctionne le code alphabétique et comment il permet de lire ou d'écrire. C'est en effet dans l'activité orale que l'écrit est rencontré à l'école maternelle. De la qualité de ce premier et nécessaire abord dépend en grande partie l'aisance des apprentissages ultérieurs.

LES OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Les séances proposées dans cet ouvrage respectent les objectifs définis par les programmes (BOEN hors-série n° 1 du 14 février 2002).

Les objectifs généraux servent à définir une attitude globale de l'enfant et se fixent à long terme. Ils sont complétés par des compétences de fin de cycle. Nous les déclinons ensuite en objectifs opérationnels, qui sont des évaluateurs précis et réguliers.

* BOEN hors-série n° 1 du 14 février 2002.

LES COMPÉTENCES TRANSVERSALES

Les compétences transversales sont définies pour aider l'enfant à construire sa personnalité, acquérir des méthodes et devenir autonome dans sa vie quotidienne.

COMPÉTENCES TRANSVERSALES*

Les activités qui concourent à l'acquisition de compétences spécifiques à chacun des domaines permettent également de développer des compétences transversales : attitudes face aux apprentissages, méthodes. La curiosité et l'envie de connaître, l'affirmation de soi, le respect des autres, l'autonomie sont autant de comportements qui sont sans cesse encouragés.

L'attention, la patience, la concentration doivent régulièrement sous-tendre l'observation comme l'action. En s'habituant à mettre en jeu son activité de manière ordonnée (participation à l'élaboration du projet, aux tâches suggérées, à la réflexion sur l'action et son résultat ; repérage des informations pertinentes, organisation des données ; mémorisation des étapes de la séquence et des résultats obtenus...), l'enfant se dote d'une première méthodologie de l'apprentissage.

Ces compétences ne sont pas construites pour elles-mêmes. Elles impliquent le désir de connaître, l'envie d'agir dans un espace et un temps structurés. Il s'agit pour l'enseignant d'aider l'élève à acquérir des attitudes, des méthodes, des démarches favorables aux apprentissages, dans la pratique de l'activité mais aussi dans la vie sociale.

L'ORGANISATION DANS LA CLASSE

DURÉE

Les séances proposées durent environ quarante minutes chacune, scindées en trois modules. Vous pouvez choisir de n'effectuer qu'une partie de la séance ou au contraire « d'allonger » un module en ajustant votre travail selon votre classe.

RÉPARTITION

Nous proposons un cycle de dix séances à répartir sur l'année en alternance avec les activités des différents livrets de cette collection (construire son langage, communiquer, ...).

ORGANISATION

Chaque séance comporte une proposition d'organisation qui n'est qu'indicative. Elle varie en fonction de la nature de l'activité. Il est toujours préférable de privilégier les apprentissages en petits groupes, surtout en petite section en variant régulièrement leur composition.

Les progrès en langage sont liés à de multiples facteurs, et l'hétérogénéité des classes reste la règle dans ce domaine.*

Note

Chaque séance comporte deux encadrés intitulés *Du temps pour comprendre* et *Aller plus loin* destinés à la mise en place d'ateliers de pédagogie différenciée. Vous y trouverez une proposition d'activité pour les enfants qui présentent des difficultés avec la notion à acquérir (*Du temps pour comprendre*) et une autre proposition pour les enfants qui présentent des facilités avec cette notion (*Aller plus loin*).

* BOEN hors-série n° 1 du 14 février 2002.

À l'école maternelle, de nombreux enfants rencontrent des difficultés en langage, pour de multiples raisons.

- L'apprentissage d'une langue est toujours complexe. Certains phonèmes sont souvent confondus : cr-tr, ch-j... jusqu'à l'âge de 5 ou 6 ans. Un travail auprès d'un-e orthophoniste s'impose parfois si les difficultés sont nombreuses, persistantes et qu'aucun progrès de l'enfant n'est constaté sur plusieurs mois.
- Des problèmes de langage peuvent être étroitement liés à des problèmes d'écoute (voire de surdité), et parfois même à des problèmes de vue. Un enfant qui voit mal est un enfant qui communique mal (il voit mal les autres et perçoit mal les signaux visuels de communication). Une visite chez un ORL, un ophtalmologiste ou simplement le dépistage effectué lors du passage du médecin de la PMI permettra d'établir un bilan.
- Le français n'est pas toujours la langue maternelle des parents. Des dispositions légales ont été prises pour améliorer leur scolarité. Consultez l'antenne du CEFISEM (Centre de formation et d'information pour la scolarisation des enfants migrants) dans les IUFM.
- D'un département à l'autre, d'une région à l'autre, les parlers diffèrent. Des jeux de parole, des comptines, des activités de langage structurées et fréquentes permettront à l'enfant de mieux s'exprimer. Veillez également à votre propre « accent ».

LES PROGRAMMES DE L'ÉCOLE PRIMAIRE* précisent des particularités en maternelle, pour la langue française :

Cas des élèves dont le français n'est pas la langue maternelle

Il ne faut pas oublier que de nombreux élèves n'ont pas le français pour langue maternelle et vivent dans des milieux familiaux qui ont des comportements langagiers variés à l'égard des enfants (...). L'école doit jouer un rôle équilibrant et montrer que, si le français est la langue qu'on y utilise, cela ne signifie pas que parler une autre langue dans le milieu familial soit un signe de relégation culturelle. Les situations de communication liées à la vie quotidienne de la classe sont le plus souvent très efficaces, à condition qu'elles se déroulent dans un contexte où le plurilinguisme n'est pas déprécié et que l'enfant soit plus souvent sollicité.

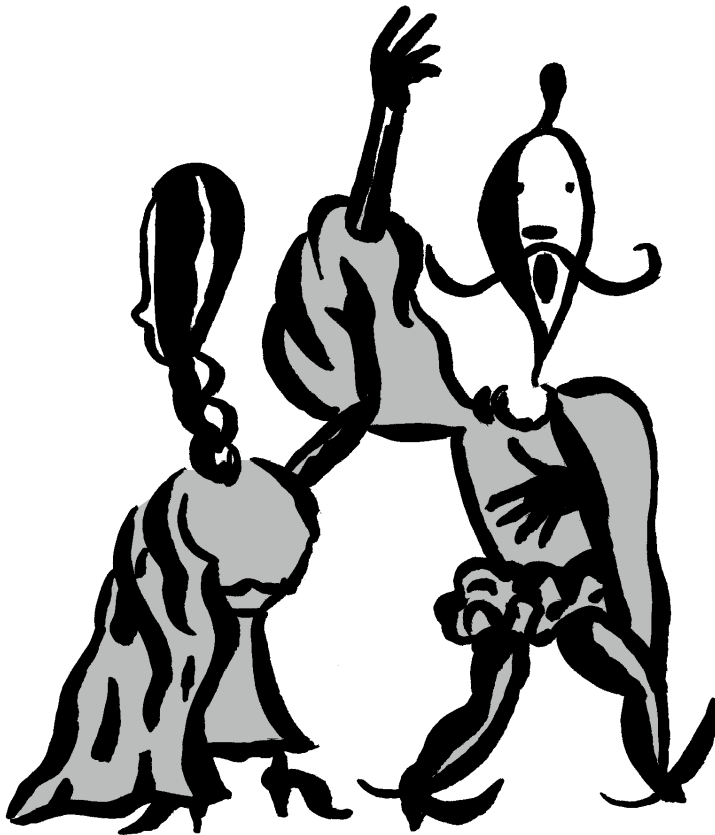
* BOEN hors série n° 1 du 14 février 2002.

MAÎTRISE DE LA LANGUE

Régine Quéva ◆ Dorothée Sacy

Construire son langage

MS-GS



LES PROGRAMMES DE L'ÉCOLE PRIMAIRE* suggèrent différentes activités de langage :

Des activités de communication pour « permettre à chaque enfant de participer aux échanges verbaux de la classe et inscrire les activités de langage dans de véritables situations de communication. »

Des activités de langage en situation pour « accompagner le jeune enfant dans son premier apprentissage du langage. »

Ces activités en situation ont pour but de :

- « créer pour chaque enfant le plus grand nombre possible de situations d'échange verbal » ;
- « inscrire les activités de langage dans l'expérience (verbaliser les actions) et multiplier les interactions ».

Des activités de langage d'évocation pour « apprendre à se servir du langage pour évoquer des événements en leur absence : événements passés, à venir, imaginaires. »

Ces activités permettent de :

- « rappeler verbalement les activités qui viennent de se dérouler dans la classe » ;
- « se repérer dans le temps et utiliser les marques verbales de la temporalité » ;
- aller « du rappel des événements passés au récit : découvrir les cultures orales » ;
- « se repérer dans l'espace et décrire des objets ordonnés ».

Des activités pour « se familiariser avec le français écrit et se construire une première culture littéraire ».

Elles permettent de :

- « découvrir les principales fonctions sociales de l'écrit » ;
- « se familiariser avec le français écrit » ;
- « se construire une première culture littéraire » ;
- « prendre conscience des réalités sonores de la langue » ;
- passer « des activités graphiques aux activités d'écriture » ;
- « découvrir le fonctionnement du code écrit ».

Parmi la quantité d'activités possibles, nous avons plus particulièrement approfondi dans ce livre, les notions de syntaxe, d'utilisation du temps, d'expression ainsi que l'ordre de la pensée. Les différentes activités sont repérées tout au long des séances par les pictogrammes suivants :

- (S)** pour les activités liées à la syntaxe (pronoms personnels, possessifs...) ;
- (T)** pour les activités liées aux notions de temps des verbes ;
- (E)** pour les activités d'expression (argumentation, enrichissement, description) ;
- (O)** pour les activités liées au raisonnement logique et à l'ordre de la pensée.

* BOEN hors série n° 1 du 14 février 2002.

L'ENFANT DE QUATRE-CINQ ANS

J'AI 4-5 ANS, JE SAIS :

- énoncer une phrase de base simple ;
- me faire comprendre ;
- dire "je" en parlant de moi ;
- commenter une histoire, la raconter avec mes mots.

IL FAUT M'AIDER À :

- utiliser les bons mots (enrichir mon vocabulaire et ma syntaxe) ;
- dire ce que je pense, donner mon avis ;
- dire pourquoi (argumenter) ;
- organiser ma pensée (la structurer) ;
- raconter plus précisément (enrichir mes commentaires) ;
- raconter une histoire dans l'ordre (logique de la pensée).

LES COMPÉTENCES EN FIN DE CYCLE

Les séances proposées dans cet ouvrage respectent les compétences définies par les programmes*.

EN FIN D'ÉCOLE MATERNELLE, L'ENFANT DOIT ÊTRE CAPABLE DE :

COMPÉTENCES DE COMMUNICATION :

- répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre dès la fin de la première année de scolarité (à 3 ou 4 ans) ;
- prendre l'initiative d'un échange et le conduire au-delà de la première réponse ;
- participer à un échange collectif en acceptant d'écouter autrui, en attendant son tour de parole et en restant dans le propos de l'échange.

COMPÉTENCES CONCERNANT LE LANGAGE D'ACCOMPAGNEMENT DE L'ACTION (LANGAGE EN SITUATION) :

- comprendre les consignes ordinaires de la classe ;
- dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade (dans une activité, un atelier...) ;
- prêter sa voix à une marionnette.

COMPÉTENCES CONCERNANT LE LANGAGE D'ÉVOCATION :

- rappeler en se faisant comprendre un événement qui a été vécu collectivement (sortie, activité scolaire, incident...).

* Compétences d'après le BOEN hors-série n° 1 du 14 février 2002.

LES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS PAR SÉANCE

POUR L'ENFANT, ÊTRE CAPABLE :

- d'argumenter : *séance 8* ;
- d'expliquer le plus clairement possible ses choix : *séance 8* ;
- d'ordonner sa pensée pour présenter les règles d'un jeu connu : *séances 5-6* ;
- d'ordonner une phrase en utilisant correctement les possessifs : *séances 2-5-9-10* ;
- de décrire un personnage central d'une chanson ou d'une histoire, le plus précisément possible : *séance 4* ;
- de parler de soi à la première personne du singulier : *séance 3* ;
- de parler spontanément devant une situation : *séances 1- 7* ;
- de raconter une histoire au futur : *séance 10* ;
- de raconter une histoire au présent : *séances 6-7* ;
- de raconter une histoire au passé : *séance 3*.

Remarque

Chaque séance ne comporte qu'un ou deux objectifs opérationnels évaluables pour un ou deux types d'activité. Les autres activités pratiquées durant la séance préparent l'enfant à un objectif ultérieur ou lui permettent de consolider des acquis antérieurs.

STRUCTURE DES SÉANCES

LES SÉANCES SONT STRUCTURÉES DE MANIÈRE ASSEZ IDENTIQUE

- Un jeu d'expression permet aux enfants de découvrir un texte, une histoire, une chanson... et de s'exprimer à son propos ;
- une activité plus structurée permet de développer une compétence particulière en syntaxe ou dans la relation entre le langage et le temps.

LE MATÉRIEL

Pour l'animation de ce cycle, vous devrez vous procurer des histoires sous la forme de votre choix (livres, diapositives, vidéos...). Des comptines et des chansons sont également nécessaires (un éventail vous est proposé dans ce livret). Enfin, il vous faudra utiliser du matériel individuel (appartenant aux enfants) pour la séance 2.

Pour plus d'informations, consulter le sommaire détaillé des séances page 13.