

Bescherelle

Le Vocabulaire

POUR TOUS

- L'**histoire** de la langue
- La **formation** et le **sens** des mots
- Comment choisir le **mot juste**



INCLUS

→ Un **ENTRAÎNEMENT** sur
le site Mon coach Bescherelle



Reschereille

Le **Vocabulaire**

POUR TOUS

Adeline Lesot
agrégée de lettres modernes



© Hatier – Paris 2024

Sous réserve des exceptions légales, toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite, par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par le Code de la propriété intellectuelle. Le CFC est le seul habilité à délivrer des autorisations de reproduction par reprographie, sous réserve en cas d'utilisation aux fins de vente, de location, de publicité ou de promotion de l'accord de l'auteur ou des ayants droit.

Avant-propos

Un outil de référence et de découverte

Ce *Vocabulaire pour tous* veut répondre à l'intérêt qu'un large public porte aujourd'hui à la langue et aux mots.

Il a été conçu avec ce double objectif :

- Présenter **un ouvrage de référence** où le lecteur pourra vérifier ses connaissances, comprendre les principales notions liées au vocabulaire, retrouver le sens d'un mot, un emploi, et apprendre à utiliser le mot juste.
- Offrir **un espace de découverte** à tous les curieux de la langue française désireux d'en savoir plus sur son histoire, sur l'évolution des usages, et de se laisser surprendre par le riche univers des mots.

Six parties pour tout comprendre

Les six parties qui composent l'ouvrage proposent au lecteur un itinéraire complet :

- Comprendre les **notions de base** de la linguistique à l'aide de définitions simples permettant de décrire précisément ce qui constitue le lexique, les vocabulaires, le mot ; découvrir la diversité des moyens de classement et d'explication des mots.
- Explorer **l'histoire du lexique** : découvrir les origines du français, les emprunts faits aux langues anciennes et aux langues étrangères ; remonter aux sources de l'étymologie et comprendre d'où vient le français parlé hors de France.
- Analyser les divers **modes de formation des mots** : repérer des familles, s'interroger sur le rôle des préfixes et des suffixes ; observer les particularités des mots composés et des mots tronqués jusque dans leurs formes les plus récentes.
- Réfléchir au **sens des mots** : reconnaître la diversité des significations et les changements rencontrés au cours de l'histoire et jusque dans les emplois contemporains ; prendre en compte les valeurs données aux mots par le contexte.
- **Choisir les mots** pour leur précision, les nuances qu'ils apportent ; intégrer le mot dans un contexte approprié ; **répertorier les mots** utilisés dans un domaine d'activité particulier et préciser leur sens spécifique.
- **Trouver les réponses** précises aux questions sur l'orthographe ou le bon emploi d'un mot, **devant les pièges** de la ressemblance et de la confusion.

Plusieurs niveaux de lecture

Chaque partie propose plusieurs niveaux de lecture :

- Des **définitions** et des **analyses** détaillées expliquent les phénomènes lexicaux en les commentant.
- De nombreux **exemples** illustrent les notions et des **tableaux** mettent les mots en contexte.
- Des **quiz** au début de chaque partie invitent le lecteur à tester ses connaissances ; des renvois aux paragraphes permettent de vérifier les réponses aux questions.
- Des **listes** organisées recensent les mots réunis par une même origine, par un rapport de sens ou par un thème commun.
- Des **rubriques** courtes, signalées par un fond de couleur, attirent l'attention sur un fait lexical étonnant, une curiosité, des rapprochements inattendus.
- Pour finir, un **index des notions**, riche de plus de 300 entrées, peut servir de base de données à l'utilisateur.

Sommaire

DÉCRIRE, CLASSER LES MOTS

Qu'est-ce que le vocabulaire ?

- 1 Lexique et vocabulaire : quelle différence ?
- 2 Vocabulaires spécifiques et vocabulaire commun
- 3 Vocabulaire actif et vocabulaire passif
- 4 Le lexique, un ensemble organisé de mots
- 5 Le lexique, des mots en relation
- 6 Le lexique, un ensemble classifiable
- 7 Étude diachronique et étude synchronique du lexique
- 8 Qu'est-ce que la lexicologie ?
- 9 Qu'est-ce que la lexicographie ?

Qu'est-ce qu'un mot ?

- 10 Les onomatopées et les interjections
- 11 Les mots grammaticaux et les mots lexicaux

- 12 Les mots simples et les mots construits
- 13 Le signifiant et le signifié
- 14 L'association du signifiant et du signifié
- 15 Le référent d'un mot
- 16 Ce qui fait sens dans un mot
- 17 Le mot, une unité de sens autonome

Les dictionnaires

- 18 À quoi sert un dictionnaire ?
- 19 Dictionnaires encyclopédiques et dictionnaires de langue
- 20 Les dictionnaires analogiques
- 21 Les dictionnaires spécialisés
- 22 Les entrées des dictionnaires
- 23 Les articles des dictionnaires
- 24 Les définitions des dictionnaires

COMPRENDRE L'HISTOIRE DU LEXIQUE FRANÇAIS

Les origines du lexique français

- 25 Le fonds gaulois ou celtique
- 26 Le latin populaire
- 27 Le fonds germanique ou francique
- 28 L'évolution phonétique du latin au français
- 29 Reconnaître l'ancien français
- 30 Les verbes défectifs, témoins de l'ancien français
- 31 La présence de l'ancien français dans les locutions figées
- 32 Quelques formes usuelles léguées par l'ancien français
- 33 La création de dérivés en moyen français

- 34 Les doublets : des mots de formation populaire et savante
- 35 Le phénomène de relatinisation

Les emprunts lexicaux

- 36 Qu'est-ce qu'un emprunt lexical ?
- 37 Les étapes de l'assimilation des emprunts
- 38 Le cas des anglicismes
- 39 Les grandes périodes d'emprunt
- 40 Le nombre des emprunts
- 41 Les emprunts à l'arabe
- 42 Les emprunts à l'espagnol
- 43 Les emprunts à l'italien
- 44 Les emprunts à l'allemand
- 45 Les emprunts à l'anglais

L'étymologie

- 46 L'étymologie : l'origine des mots
- 47 L'étymologie : l'étude de l'origine des mots
- 48 Les fausses étymologies
- 49 D'étonnants parcours étymologiques
- 50 Des parentés inattendues entre les mots
- 51 Les mots venus d'un nom propre de pays ou de peuple
- 52 Les mots venus d'un nom propre de ville
- 53 Les mots venus d'un nom propre de la littérature
- 54 Les mots venus d'un nom propre de personne

Les mots de la culture gréco-latine

- 55 Le latin dans la vie politique et sociale
- 56 Le latin dans la pensée et les arts
- 57 Le latin dans l'imprimerie et l'édition

- 58 Le latin des expressions familières
- 59 Des noms issus de noms propres mythologiques
- 60 Des adjectifs issus de noms propres mythologiques

Les mots de la francophonie

- 61 Le français, langue d'origine pour plusieurs pays
- 62 Le français, langue exportée
- 63 Le français imposé par la colonisation
- 64 Quels sont aujourd'hui les pays francophones ?
- 65 Quelques mots du vocabulaire français de Belgique
- 66 Quelques mots du vocabulaire français de Suisse
- 67 Quelques mots du vocabulaire français du Québec
- 68 Quelques mots du vocabulaire français d'Afrique

FORMER LES MOTS

Les familles de mots

- 69 Qu'est-ce qu'une famille de mots ?
- 70 Reconnaître les mots de la même famille
- 71 Qu'est-ce qu'un étymon ?
- 72 Qu'est-ce que le radical d'un mot ?
- 73 Quelques familles de mots à un radical
- 74 Quelques familles de mots à deux radicaux
- 75 Quelques familles de mots à trois radicaux
- 76 Quelques familles de mots à quatre radicaux et plus

Les mots dérivés

- 77 Former un mot dérivé : les préfixes et les suffixes
- 78 Former un mot dérivé : la base du mot

- 79 Qu'est-ce qu'une dérivation inverse ?
- 80 Les deux sortes de préfixes
- 81 Les préfixes qui marquent la situation dans l'espace : *a-*, *en-*, *ex-*, *in-*...
- 82 Les préfixes qui marquent le sens contraire : *a-*, *dé-*, *in-*...
- 83 Le préfixe qui marque le retour : *re-*
- 84 Les préfixes qui marquent la relation : *co-* et *inter-*
- 85 Le rôle des suffixes
- 86 Les suffixes en recul, les suffixes en progression
- 87 Les suffixes diminutifs, péjoratifs et argotiques
- 88 Le suffixe *-isme*
- 89 Les suffixes qui expriment l'action
- 90 Les suffixes qui expriment la possibilité, la capacité : *-able*, *-ible* et *-abilité*, *-ibilité*

- 91 Quelques suffixes spécialisés :
-eur, -ien, -ier, -iste...
- 92 Quelques mots dérivés à ne pas confondre

Former des mots par composition

- 93 Qu'est-ce qu'un mot composé ?
- 94 Comment identifier un mot composé ?
- 95 Les différents modes de composition
- 96 Le sens des mots composés
- 97 Les mots composés, un procédé en expansion
- 98 Qu'est-ce qu'un mot composé de formation savante ?
- 99 Quelle est l'utilité des composés savants ?
- 100 Les principaux éléments latins de formation savante

- 101 Les principaux éléments grecs de formation savante
- 102 Le dynamisme de la formation savante

Former des mots par réduction

- 103 Qu'est-ce qu'un sigle ?
Qu'est-ce qu'un acronyme ?
- 104 L'origine des sigles
- 105 L'évolution des sigles
- 106 Qu'est-ce qu'une aphérèse ?
Qu'est-ce qu'une apocope ?
- 107 Les mots tronqués en *-o* : *un mélo, la photo, une expo...*
- 108 Les mots tronqués forment-ils des mots nouveaux ?

CONNAÎTRE LE SENS DES MOTS

La polysémie

- 109 Qu'est-ce qu'un mot monosémique ?
- 110 Qu'est-ce qu'un mot polysémique ?
- 111 La polysémie due à la fréquence d'emploi des mots
- 112 La polysémie due aux déplacements de sens
- 113 La polysémie due à l'emploi du vocabulaire courant dans les vocabulaires spécialisés
- 114 Définir le sens du mot d'après son domaine d'emploi
- 115 Définir le sens du mot d'après le contexte de la phrase
- 116 Distinguer le sens du mot d'après sa construction

Les sens figurés

- 117 Qu'est-ce que le sens propre ?
- 118 Qu'est-ce que le sens figuré ?
- 119 Le transfert de sens : du concret à l'abstrait

- 120 Le transfert de sens : de l'inanimé à l'animé
- 121 Le transfert de sens : les métaphores
- 122 Le transfert de sens : les métonymies
- 123 Qu'est-ce qu'une locution figurée ?
- 124 L'origine de quelques locutions figurées

Changements de sens et nouveaux sens

- 125 Les mots qui changent de sens en changeant de référent
- 126 Les mots qui changent de sens en s'éloignant de leur sens d'origine
- 127 Comment les changements de sens sont-ils signalés dans un dictionnaire ?
- 128 L'extension du sens
- 129 La restriction du sens
- 130 Le renforcement du sens
- 131 L'affaiblissement du sens
- 132 Qu'est-ce qu'un néologisme de sens ?
- 133 Quelques glissements de sens contemporains

Connotation, appréciation, atténuation

- 134 La dénotation : qu'est-ce que le sens dénoté ?
- 135 La connotation : qu'est-ce que le sens connoté ?
- 136 Valeur symbolique et connotation
- 137 Les mots qui dévalorisent : les mots péjoratifs

- 138 Les mots qui valorisent : les mots mélioratifs
- 139 Les mots positifs ou négatifs selon le contexte
- 140 Qu'est-ce qu'un euphémisme ?
- 141 Les euphémismes d'aujourd'hui

EMPLOYER LE MOT JUSTE, ENRICHI SON VOCABULAIRE

Les synonymes et les niveaux de langue

- 142 Qu'est-ce qu'un synonyme ?
- 143 Remplacer un mot par un synonyme
- 144 Les synonymes évitent les répétitions
- 145 Les synonymes permettent de nuancer l'expression
- 146 Qu'est-ce qu'un niveau de langue ?
- 147 Adapter le synonyme au niveau de langue
- 148 Une langue de synonymes : l'argot

Les antonymes

- 149 Qu'est-ce qu'un antonyme ?
- 150 Les différents types de mots antonymes
- 151 Adapter l'antonyme au contexte
- 152 Les différents degrés dans l'expression du contraire

Varié et nuancer son vocabulaire

- 153 Exprimer différentes façons de regarder
- 154 Exprimer différentes façons de se tourner vers l'avenir
- 155 Exprimer différentes façons de faire savoir
- 156 Exprimer différentes façons d'agir sur autrui
- 157 Exprimer différentes façons de promettre

- 158 Exprimer différentes façons d'exclure (quelqu'un)
- 159 Nommer les différentes sortes de célébrité
- 160 Nommer les différentes sortes d'imitation
- 161 Nommer les différentes sortes de discours
- 162 Nommer les différentes sortes de groupes (de personnes)
- 163 Nommer les différentes sortes de dialogue
- 164 Nommer les différentes sortes de révolte
- 165 Nommer les différentes sortes d'accord
- 166 Choisir entre deux mots presque synonymes

Employer le mot juste

- 167 Le mot qui convient pour les salaires
- 168 Le mot qui convient pour les poids et mesures
- 169 Le mot qui convient pour la suppression d'une partie du corps
- 170 Le mot qui convient pour dégager un aliment de son enveloppe
- 171 Le mot qui convient pour les réparations
- 172 Le mot qui convient pour les limites

- 173 Le mot qui convient pour les traces
- 174 Le mot qui convient pour le nez des animaux
- 175 Le mot qui convient pour le poil des animaux
- 176 Le mot qui convient pour le repaire des animaux
- 177 Spécialité : la médecine et la chirurgie
- 178 Spécialité : le sport
- 179 Spécialité : la mer et les cours d'eau
- 180 Spécialité : la pêche et les poissons
- 181 Spécialité : la végétation et la forêt
- 182 Spécialité : les phénomènes naturels
- 183 Spécialité : les pierres et les bijoux
- 184 Spécialité : l'astronomie et l'astronautique

Les vocabulaires par thèmes

- 185 Le vocabulaire des cinq sens
- 186 Le vocabulaire des âges de la vie
- 187 Le vocabulaire de la parenté
- 188 Le vocabulaire du climat et des saisons
- 189 Le vocabulaire du conte
- 190 Le vocabulaire du spectacle de théâtre
- 191 Le vocabulaire de la presse écrite
- 192 Le vocabulaire de la prison
- 193 Le vocabulaire de la justice
- 194 Le vocabulaire de l'avocat
- 195 Le vocabulaire de la grève
- 196 Le vocabulaire des élections
- 197 Le vocabulaire de l'organisation politique

ÉVITER LES PIÈGES

Les paronymes : des mots à ne pas confondre

- 198 Qu'est-ce qu'un paronyme ?
- 199 Les principaux paronymes

Les homonymes : des mots presque identiques

- 200 Qu'est-ce qu'un homonyme ?
- 201 Les différentes formes d'homonymes
- 202 Quelques homophones grammaticaux à ne pas confondre
- 203 Quelques homophones lexicaux à ne pas confondre

Les pléonasmes : des mots superflus

- 204 Éviter le redoublement de l'idée dans deux mots côte à côte
- 205 Éviter les adverbes qui font double emploi dans la phrase

Le genre des noms

- 206 Le genre des noms : les noms féminins
- 207 Le genre des noms : les noms masculins
- 208 Les noms qui n'ont pas le même sens au masculin et au féminin

Les noms toujours au pluriel

- 209 Les noms féminins toujours au pluriel
- 210 Les noms masculins toujours au pluriel

ANNEXES

- Alphabet phonétique international..... page 247
- Index des notions page 249

