

HOMBRES QUE NO DEJAN RASTRO

Juan Argelina

HOMBRES QUE NO DEJAN RASTRO

Hombres que no dejan rastro

Primera edición: septiembre de 2026

© De la obra: Juan Argelina

© Imagen de cubierta: Juan Argelina

© Bohodón EdicionesTM S.L.

www.bohodon.es

Avenida Ensanche de Vallecas 42

28051, Madrid

e-mail: ediciones@bohodon.es

ISBN-13: 979-13-87719-76-0

ISBN E-book: 979-13-87719-77-7

Depósito legal: M-20911-2026

Printed in Spain

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo o por escrito del editor.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra

AGRADECIMIENTOS

Quiero mostrar mi agradecimiento de todo corazón a todos aquellos sin los que esta obra no hubiera sido posible, y que me animaron a convertir la oralidad y la intensidad del relato hablado en la escritura que lo ha fijado en el texto que vais a tener la oportunidad de leer. A pesar de las advertencias de Platón sobre la falsa ilusión de conocimiento que proyecta la escritura sobre quien la lee, me habéis convencido de la importancia de fijar mi memoria para que se mantenga viva en la de todos con quienes la comparta.

Así que mil gracias a Ágata por su primer gesto de admiración ante lo que en principio solo era una anécdota contada en una cena.

A Olga, Lola y Jesús, por ser lectores fieles y severos, y sobre todo amigos del alma.

A mis Marisas, editoras incansables, que confiaron en mí desde el minuto uno.

Y ¡cómo no! a cada uno de vosotros que abra este libro y se adentre en esta historia curiosa. Espero poder haceros viajar con sus personajes e imaginar, sobre todo imaginar, el mundo que os comparto.

ÍNDICE

I. La lengua del origen	15
<i>Interludio. El polvo del camino</i>	25
II. Madrid	27
<i>Interludio. La carta</i>	49
III. Aeropuerto	51
<i>Interludio. Las murallas</i>	57
IV. Derivas	59
<i>Interludio. La criatura</i>	67
V. Seattle	69
<i>Interludio. El caballo</i>	85
VI. Monterey	87
<i>Interludio. La altura</i>	107
VII. Desapariciones	109
<i>Interludio final. Las piedras</i>	119

