

**CLASSIQUES
& CIE
COLLÈGE**

William Shakespeare

Roméo et Juliette

TEXTE ABRÉGÉ

**SPÉCIAL
THÉÂTRE**

ateliers,
photos & vidéos,
interview



William Shakespeare

Roméo et Juliette

(1597)

Texte abrégé par Claire Gauthier
d'après la traduction de Victor Bourgy

LE DOSSIER

**Une tragédie de la Renaissance
et un mythe littéraire**

L'ENQUÊTE

**Une journée au théâtre
à l'époque de Shakespeare**

Notes et dossier
Claire Gauthier
agrégée de lettres classiques

Laurence de Vismes Mokrani
certifiée de lettres modernes

Collection dirigée par
Bertrand Louët





Sommaire

OUVERTURE

- Qui sont les personnages ? 4
- Quelle est l'histoire ? 6
- Qui est l'auteur ? 8
- Que se passe-t-il à l'époque ? 10

ENTRETIEN AVEC DAVID BOBÉE

Pourquoi et comment avez-vous mis en scène

Roméo et Juliette ? 12

Roméo et Juliette

Acte I 18

Lectures actives 1, 2 25, 39

Acte II 40

Lecture active 3, 4 47, 57



En lien avec ce livre,
retrouvez sur **You Tube Théâtre
Hatier**, des extraits vidéo de la
mise en scène de David Bobée
(2012).

Acte III	58
Lectures actives 5, 6	71, 81
Acte IV	82
Lecture active 7	89
Acte V	91
Lecture active 8	101
Défi lecture	102

Cahier photos : focus sur trois mises en scène

LE DOSSIER

Une tragédie de la Renaissance et un mythe littéraire

- Repères
- Parcours de l'œuvre
- Textes et image : la mort tragique des amants

L'ENQUÊTE

Une journée au théâtre à l'époque de Shakespeare . . .

OUTILS

- Petit lexique du théâtre
- À lire et à voir

Qui sont les personnages ?

Le clan des Montaigu

ROMÉO

Jeune homme fougueux et courageux, fidèle en amitié mais malheureux en amour, il est métamorphosé par sa rencontre avec la belle Juliette.



BENVOLIO

C'est le cousin et l'ami de Roméo. D'un caractère doux et pacifique, il cherche à éviter les conflits avec les Capulet.

MERCUTIO

C'est le meilleur ami de Roméo et Benvolio. Il aime par-dessus tout faire la fête... et se battre contre les Capulet !



Les autres personnages

FRÈRE LAURENT

Ce religieux, proche de Roméo, fait tout pour aider le jeune couple amoureux.

Le clan des Capulet**JULIETTE**

Âgée de 14 ans, belle, cultivée, intelligente, d'un caractère fort et déterminé, elle n'hésite pas à tenir tête à ses parents par amour pour Roméo.

LES PARENTS DE JULIETTE

Nobles et riches, ils souhaitent marier leur fille avec le comte Pâris, et ne supportent pas qu'elle s'oppose aux plans qu'ils ont prévus pour elle.

**TIBERT**

Ce cousin de Juliette déteste la paix, les Montaigu... et par-dessus tout Roméo.

LE PRINCE

C'est l'oncle de Mercutio. Il règne sur Vérone et veut mettre fin à la rivalité entre les Capulet et les Montaigu.

LA NOURRICE

C'est la confidente et l'alliée de Juliette, mais elle ne comprend pas toujours les sentiments profonds de sa jeune maîtresse.

Quelle est l'histoire ?

Les circonstances

L'histoire se passe en Italie, à une époque indéterminée. La belle ville de Vérone est déchirée par la lutte ancestrale entre deux familles rivales : les Montaigu et les Capulet.

L'action



Roméo et Juliette se rencontrent lors d'un bal organisé par les Capulet : c'est le coup de foudre. En raison de la rivalité entre leurs deux familles, ils se marient en secret.



Une nouvelle bagarre éclate entre les Montaigu et les Capulet. Quand Tibert tue Mercutio, Roméo tue Tibert, puis s'enfuit. Le prince le condamne à l'exil. Les parents de Juliette exigent qu'elle épouse Pâris.



👉 Le réveil de Juliette,
gravure d'Albert Maignan, 1886.

Le but

À travers ce drame, Shakespeare crée un spectacle qui suscite des émotions fortes et donne naissance à un couple mythique, symbole de l'amour éternel.



Le frère Laurent élabore un plan audacieux : Juliette boira un poison qui l'endormira profondément, au point de faire croire qu'elle est morte. Roméo, informé par une lettre, la rejoindra dans son tombeau et, à son réveil, s'enfuira avec elle.



La lettre n'arrive pas à temps à Roméo, et il croit Juliette morte. Fou de douleur, il rejoint sa bien-aimée et se tue. À son réveil, Juliette découvre le cadavre de Roméo : elle se tue à son tour.

Qui est l'auteur ?



William Shakespeare (1564-1616)

● UNE JEUNESSE À STRATFORD

William Shakespeare est né en Angleterre en 1564. Fils d'un artisan gantier, il apprend à lire, à écrire, à compter, et étudie le latin à l'école de Stratford.

Mais il n'entre pas à l'université, et travaille comme apprenti dans la fabrique de son père.

Il se marie à 18 ans et devient père l'année suivante.

On perd ensuite sa trace pendant 7 ans : devient-il maître d'école, précepteur, intègre-t-il une troupe de théâtre ? Nul ne le sait vraiment.

● LE SUCCÈS À LONDRES

En 1592, Shakespeare vit à Londres, où il est déjà un dramaturge reconnu. Il mène une carrière de poète et d'homme de théâtre : il intègre plusieurs troupes de comédiens, jusqu'à la prestigieuse « Troupe du Roi ».

Il fonde même un théâtre, le Globe. Il accumule les succès avec des drames historiques, des tragédies et des comédies.

Il met fin à sa carrière en 1613, et retourne vivre à Stratford, où il meurt trois ans plus tard.

● LE MYSTÈRE SHAKESPEARE

De nombreuses rumeurs ont couru et courent encore sur la vie de Shakespeare. Certains ont ainsi affirmé, sous prétexte qu'il connaissait mal le latin et ignorait le grec, qu'il n'était pas l'auteur de ses pièces, mais servait de prête-nom à un autre dramaturge, un philosophe, un homme de cour... ou à la reine d'Angleterre, Elisabeth I^{re} !