

POESIA E POESIAS
JOÃO FILHO



POESIAS DE
JOÃO CALAZANS FILHO

Poésias

João Calazans Filho

2025

Dedicatorio

A los enamorados de la VIDA, que toman de ella el néctar de la vida, el AMOR.

Notas del autor

Vivimos tiempos convulsos, llenos de abismos y desacuerdos que, sin previo aviso, transforman la vida, mientras quienes cambian no siempre perciben el alcance de su propia metamorfosis. En medio de este caos, la **poesía** surge como una herramienta poderosa: convierte el odio en deseo, los conflictos en paz, y la desesperanza en un camino hacia la comprensión.

El ser humano necesita detenerse, hacer una pausa para repensar sus actos más allá de las urgencias cotidianas. No se trata solo de conquistar grandes logros, sino de encontrar, entre todos, la más noble de las aspiraciones: vivir.

En tiempos de fractura y desencuentros, la poesía ofrece un refugio, un puente que conecta corazones separados por la incompreensión. Es una fuerza capaz de humanizar lo inhumano, de romper las cadenas invisibles de la indiferencia, y de recordarnos que la verdadera conquista no se mide en territorios, sino en la capacidad de crear armonía.

Así, mientras los abismos se multiplican y las voces se elevan con furia, recordemos: detenerse no es retroceder. Es el acto valiente de quien elige mirar hacia dentro, buscar la esencia, y convertir las palabras en un eco de amor que resuena en la vastedad de nuestro tiempo.

Una cierta pintura

Mi pintura
No es oscuro
Es parte de mí
Contenido en otras partes de otros seres.

Mi pintura
Habla por sí mismo
Deja ternura en el viento
Abrazar la soledad sin piedad.

Mi pintura es de Dios
No es tu proyecto ni el mío
Es el retrato de muchos yoes
Tal vez parece algo que es sólo mío.

Mi pintura
Refleja sequedad
Dolor de floración
Sacudiendo el amor.

Mi pintura es la mezcla misma de seres
Es el deseo contenido de amores desconocidos
El rapto de los sentimientos vivos
A veces feliz, a veces triste, a veces presente, a veces ausente, a
veces conocido y a veces desconocido.

Mi pintura no es mía
Si solo fuera mío, sería perjudicial
Como todo el mundo
Ser parte o la totalidad de alguien que emerge del barro.

Mi pintura es fácil
A veces difícil
Pero siempre será parte de un mensaje
Que en ella retratará la tuya, la mía y nuestra imagen.

Esto no es amor

A veces el corazón aprieta,
La soledad despierta
Un nudo en la garganta devora
La sensación que aterroriza
Esto no es Amor.

Parece dolor que la carencia hace
Casi siempre mirando hacia atrás
Corte de la respiración
Mirando al vacío con las manos abrochadas
Esto no es Amor

Llorar por perder
Lo que imaginamos tener
Lágrimas y sollozos sombríos
Motivando la búsqueda por todos lados.
Esto no es Amor.

Sensación de perder
Deseo de tener

El peso del no
Destruye el corazón
Esto no es Amor.

Deambula en busca de algo
Que no es físico sino abstracto
Caminas por caminos en amargura
En busca de un posible retrato.
Esto no es Amor.

Amenazas y sufrimiento
Dolor y miedo
Nada seduce
Alguien en el torpor
Esto no es Amor.

Una cara sin sonrisa
Marcado por las lágrimas y el sufrimiento
Tal vez en busca de un paraíso
Que mi tormento se calme
Esto no es Amor.

Sensación de felicidad cuando se desea dice que sí
Incluso esclavizado sin respeto y sin piedad
Vivimos el momento de no estar solos
Aunque por un segundo no se sienta peor
Esto no es Amor.

El peso de la oscuridad del alma
Atrapado en un mundo único y tranquilo
La mente se centró en una historia
Eso atormenta la memoria en momentos
Esto no es Amor.

Cuando miramos a alguien
Queremos ver algo parecido a nosotros
Así que vamos a buscar para encontrar la belleza que queremos.

Estamos hablando de "hermoso"
Pero realmente: ¿Cuál es la similitud entre espíritu y alma?
La belleza física es peligrosa
Porque hay un camuflaje que debe cambiar el abismo, las
trampas y el precipicio.

La belleza es una cosa de DIOS
Se encuentra en los hombres
Como un regalo o un arma.
Arma de seducción, encantamientos, deseos y pasión
Cuando miras a alguien, no miras dentro, miras la superficie.

Las superficies son hermosas
Pero, cuando rompen la primera
Una segunda puerta de belleza

Usted puede tener muchas y bolsas sorpresa.

Las sorpresas son buenas

Pero por qué tienes que desnudar tu alma

Cuando el alma desnuda tiene el poder de una primera mirada

Porque una mirada es una mirada

Puedes traducir cualquier cosa.

Pero, hay algunas comunas entre la primera vista y el espíritu.

Si estamos en esta temporada, tenemos un encuentro con otro espíritu y ese es un gran regalo de Dios.

Al mismo tiempo, la plenitud del sentimiento

Tener la reunión con la otra parte

Cuánto estamos buscando pronto

Con la vista, a la vista y con la vista.

Todo si se traduce en miradas, miradas y miradas.

Ébano

Eres ébano

Raza pura y

El deseo de Dios.

Ébano

Mirada de emoción

Sonrisa de luz

Expresión de pasión

Eso seduce.

Ébano

Soy ébano

Paseo gigante

Oscilación constante

Fuerza divina

Que mi corazón alucinó.

Ébano

Somos ébano

Hijos del agua, la luna y el sol
Esculturas ardientes
Que sacuden la libido
Cuando tú rosa me deja desinhibido.

Soy ébano con dolor
Envuelto en luz y color
Reflejando el amor
Sumido en la modestia y la furia. . .

Somos ébano
En la risa
En la vida
En color y
Enamorado.

En defensa de la fe Gabriel
Buscando las artes Samuel
El primer ángel eclesiástico
El segundo artista conocido.

Entre colores y amores
Garabatear sin disgusto
Nueva historia con el pecho abierto
Sin traerte ninguna desafección.

Envuelto en franqueza
Incluso nacido en Leoventura
El artista en trazos causa escalofríos
Rompiendo paradigmas y nuevos retos.

Abrazado por la oportunidad
Con imágenes que provocan deseos
Creación de un nuevo metraje
Para darle otra imagen a Camacan.