

BiBLiO
LYCÉE

CANDIDE

VOLTAIRE

..... TEXTE INTÉGRAL



+ UN DOSSIER BIBLIOLYCÉE

Toutes les clés pour comprendre
et analyser l'œuvre

+ UN DOSSIER SPÉCIAL BAC

> Un parcours :

Raconter et combattre

> Des sujets d'écrit et d'oral

hachette



1.

Boccace, *Des Cas des nobles hommes et femmes* (1355-1373).

Enluminure d'une édition de 1465 par Maître de Dunois illustrant l'histoire d'Adam et Ève, musée Condé, Chantilly.

Commentaire du document p. 158



2.

Pieter Bruegel l'Ancien, *La Tour de Babel* (1563).

Huile sur bois, musée d'Histoire de l'art, Vienne, Autriche.

Commentaire du document p. 158

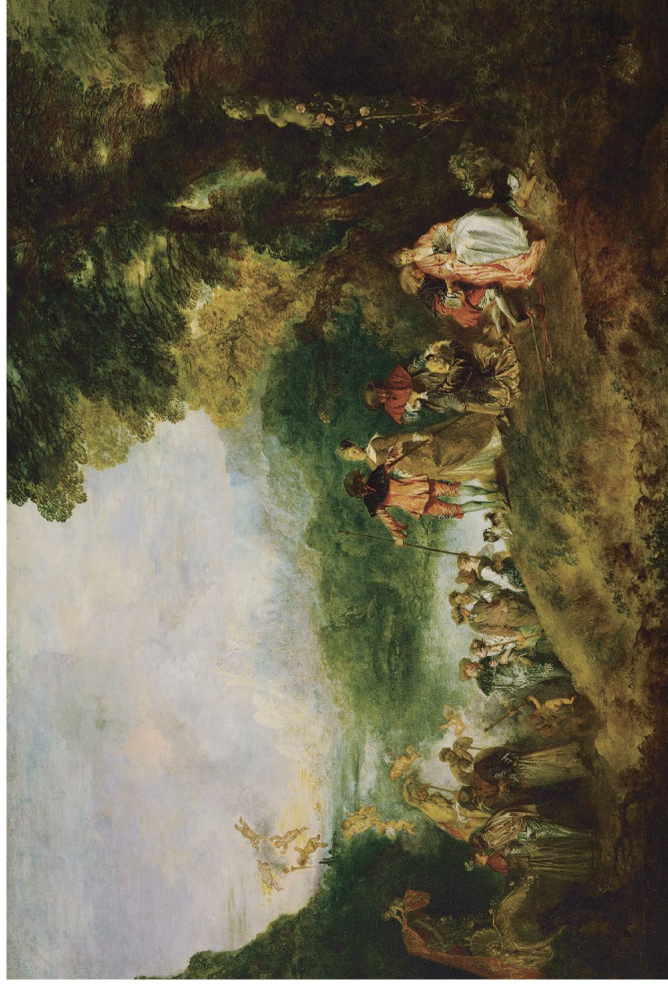


3.

Le Douanier Rousseau, *La Guerre ou la Chevauchée de la Discorde* (1894).

Huile sur toile, musée d'Orsay, Paris.

Commentaire du document p. 159



4. Antoine Watteau,
*Pèlerinage
à l'île de Cythère*
(1717).

Huile sur toile,
musée du Louvre,
Paris.

Commentaire
du document p. 159

5.

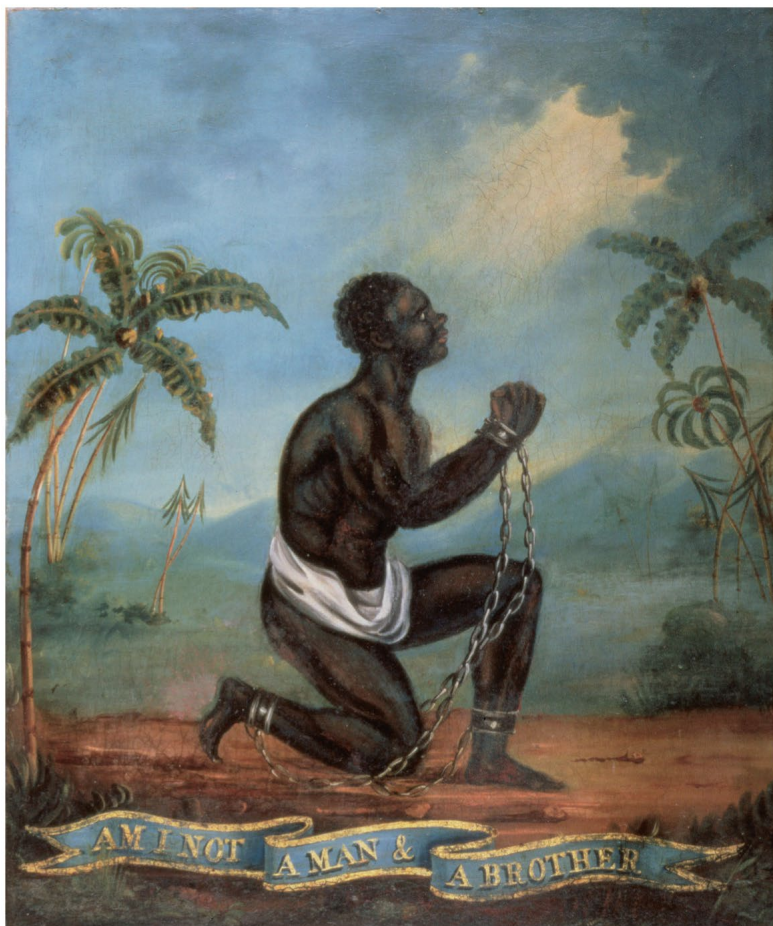
Anicet Charles
Gabriel
Lemonnier,
*Lecture de
la tragédie
de Voltaire,
L'Orphelin de la
Chine, dans le
salon de Madame
Geoffrin (1812).*

Huile sur toile,
musée national
des châteaux de
Malmaison et de
Bois-Préau, Rueil-
Malmaison.

Commentaire
du document

p. 160





6.

École anglaise, *Esclave agenouillé* (xviii^e siècle).

Huile sur toile, Wilberforce House Museum, Hull, Royaume-Uni.

Commentaire du document p. 160

BIBLIO
LYCÉE

CANDIDE OU L'OPTIMISME

VOLTAIRE

..... **TEXTE INTÉGRAL**

Notes, questionnaires et dossier
par **Sylvie Beauthier**,
agrégée de Lettres classiques,
et **Isabelle de Lisle**,
agrégée de Lettres modernes.

hachette

► Crédits photographiques

Couverture :

image centrale : *Portrait de Sir Wyndham Knatchbull-Wyndham*, 1758-59, par Pompeo Girolamo, Los Angeles County Museum of Art, CA, USA, Bridgeman Images ; **la cage** : Istock SlothAstronaut ; **le planisphère** : Istock THEPALMER ; **le bateau** : Istock Leontura.

Rabats :

doc 1 : Luisa Ricciarini / Bridgeman Images ; **doc 2** : AKG Images ; **doc 3** : Hachette Livre ; **doc 4** : AKG Images ; **doc 5** : Bridgeman Images ; **doc 6** : © Wilberforce House Museum / Bridgeman Images

Intérieur :

p. 6, 8, 10, 11, 12, 13, 139, 142, 145, 170 : Hachette livre

p. 140 : Légende cartographie

Méthodes

Les encadrés de méthodologie publiés dans la partie « Objectif BAC » ont été rédigés par Isabelle de Lisle (commentaire) et Véronique Brémond (dissertation et épreuve orale).

Dossier pédagogique téléchargeable gratuitement sur :
www.enseignants.hachette-education.com

Couverture : Primo&Primo.

Maquette intérieure : GRAPH'in-folio et Stéphanie Benoît.

Mise en pages : APS-ie.

Édition : Fabrice Pinel / Élisabeth Sanchez.

ISBN : 978-2-01-788519-1

© Hachette Livre 2023, 58, rue Jean-Bleuzen, CS 70007, 92178 Vanves Cedex.

www.hachette-education.com

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.