

Fabrice Hadjadj

Pasiphaé

ou comment l'on devient
la mère du Minotaure



Littérature ouverte

Pasiphaé

Du même auteur

Théâtre

Massacre des innocents, Les provinciales, 2006.

Passion-Résurrection, Le Cerf, 2004.

La salle capitulaire, Les provinciales, 2003.

À quoi sert de gagner le monde, Les provinciales, 2002.

Essais

La profondeur des sexes, Le Seuil, 2008.

Réussir sa mort, Presses de la Renaissance, 2005.

La terre, chemin du ciel, Le Cerf, 2002.

Et les violents s'en emparent, Les provinciales, 1999.

Livres d'art

L'Agneau mystique – Van Eyck, L'Œuvre, 2008.

Jardins intérieurs, avec le cardinal Barbarin, Desclée de Brouwer/Parole et Silence, 2007.

Fabrice Hadjadj

Pasiphaé

ou comment on devient
la mère du Minotaure

suivi de

Post-scriptum
sur l'art,
le désir et la technique

“Littérature ouverte”

DESCLÉE DE BROUWER

Pour Jacques et Catherine H.



Illustration de François-Xavier de Boissoudy

© Desclée de Brouwer, 2009
2, passage de la Boule-Blanche, 75012 Paris
ISBN : 978-2-220-06092-7
ISBN pdf : 9782220088457

Pasiphaé

ou comment on devient
la mère du Minotaure

Tragédie-vaudeville en quatre actes

Dramatis Personae

Minos, roi de Crète, fils de Zeus et d'Europe.

Pasiphaé, son épouse, fille du Soleil et de la nymphe Perséis.

C none, nourrice.

Dédale, ingénieur.

La scène est quelque part au palais de Cnossos. Mer au fond, d'un saphir sombre. On entend les vagues mugir.

Alors on offrira des taureaux sur ton autel.
Psaume *Miserere*, dernier verset.

Acte I: Le désir

SCÈNE 1

Minos, Dédale.

MINOS. – Me

Dis-tu vrai ?

DÉDALE. – Aussi vrai que la vis est faite
pour l'écrou.

MINOS. – Même avec cette finesse qui ne
veut rien émousser de mes sens ?

DÉDALE. – Cette gaine est conçue pour
combler Monseigneur.

MINOS. – Prends garde, mon ami: je ne
voudrais pas voir ma prochaine compagne
Pareille à la charogne habitée par les rats.

DÉDALE. – À nouveau, bien que fine et
diaphane, cette matière est étanche
Absolument.

Elle résisterait à la griffe d'un fauve et sans la
moindre rayure.