D’Paula Mello

Jardim de Loucos
Cultivando Sentimentos

Contato com o autor: Paulo_mello1970@hotmail.com

“O maior erro da criação, chama-se homem!"

...em um certo dia
ou em um dia certo,
não sei, não me recordo,
mas tudo bem, tudo certo,
já passou, já ficou para trás,
já aconteceu, isto decerto,
talvez venha a recordar
num certo dia ou
no dia certo...

Jardim de Loucos
Cultivando Sentimentos

D´Paula Mello

Índice

- Apresentação 10
- Jardim de Loucos 11
- Assim 12
- Perfil 14
- Apenas Humano 15
- O Que Sou?..... 16
- Brinde 17
- Sentidos 18
- Dois Sentidos 20
- Meras Palavras 21
- Não Sei Quem Sou 22
- Estereotipo 23
- Escolha de Renuncias 25
- Senhor, Senhor, Senhor..... 26
- Ah! Moleque! 27
- Ser Contraditório 30
- Minha Mãe 31
- Duas Vidas 33
- Presente da Lua Crescente..... 35
- Mandamentos de Um Poeta 36
- Dores Poéticas..... 37
- Pacto 38
- Lembranças 39
- Eu..... 41
- Estrada 42
- Andanças 44
- Portas 45
- Busca 46
- Refugio..... 47
- Você 48

- ♣ Vem..... 50
- ♣ Mensagem ao Coração 51
- ♣ Sol de Inverno 52
- ♣ Campo e Violetas 54
- ♣ Luar 55
- ♣ Marcas 56
- ♣ Escolha 58
- ♣ Talvez 59
- ♣ Pedido 60
- ♣ Utopia 61
- ♣ Oceanos 62
- ♣ Incógnita 63
- ♣ Indecisão 64
- ♣ Quem Sabe? 65
- ♣ Pecados e Promessas 66
- ♣ Esqueça-me 67
- ♣ Expectativa 68
- ♣ Pleito 69
- ♣ Outra Despedida 70
- ♣ Alguém 71
- ♣ Preciso de Alguém 73
- ♣ Período 75
- ♣ Tempo 76
- ♣ Isca 78
- ♣ Homem 79
- ♣ Fênix 80
- ♣ Eclipse 81
- ♣ Viajando..... 82
- ♣ A Mulher Que Amo Tanto 83
- ♣ Zelos 85
- ♣ Não Querer 86
- ♣ Sem Você 87
- ♣ Segredos 88

- ♣ Meus Vitrais 89
- ♣ Sentimentos em Comunhão 90
- ♣ 40 Anos 91
- ♣ Fim 92
- ♣ Solidão do Pensamento 93

Apresentação

Jardim de Loucos é o primeiro volume de uma trilogia poética, são poemas e poesias desenvolvidas ao longo de vários anos, e retrata as diversas fases que passei durante este período, ora muito fértil, ora escasso, porém repleto de sentimentos, os primeiros, diria que são até tolos e meio no sense não acredito que tenha usado um estilo ou referência, apenas fluiu.

Alguns estão propositadamente fora de concordância e até mesmo desconexos, (não fiz uma revisão profissional porque perderia o estado emocional no qual me encontrava no momento da criação) porém autênticos em sua essência.

Muitos acham que poesia é aquela combinação rimada de versos, e levam uma vida inteira para descobrir que talvez seja o estilo literário mais difícil de compreender, mesmo porque a compreensão dependerá do estado emocional quando da leitura, porém quando compreendem percebem que a vida em toda sua complexidade é a mais bela obra poética de Deus.

Jardim de Loucos

Jardim de loucos

Bem-vindo ao jardim de loucos
um lugar surrealmente irreal
onde nada parece o que é.
O jardim é um cárcere
os poemas, frases e poesias
adornam as grades de minha cela,
grafados em frias palavras.
Nos canteiros de magoas,
plantados estão os saudosismos,
as ervas daninhas da existência.
Nestes mesmos canteiros,
cultivo as decepções e ilusões
que são implacáveis algozes,
os feitores do meu jardim de loucos.
Sou um poeta maldito
mal visto, mal lido e compreendido,
como um flash, serei esquecido.
Porém, não sou apenas sombra,
sou também fogo sem chama,
sou o escravo jardineiro
do tétrico jardim de loucos.
Os grilhões que me prendem
são girassóis surreais
que açoitam e sangram.
No rubro céu
os pensamentos são pássaros
que desejam fugir em liberdade
deste jardim de loucos.

Assim

Meio mouco
meio bobo
meio esperto
não sei decerto.

Meio ortodoxo
meio vanguardista
meio idealista
inteiro paradoxo.

Meio desajeitado
meio aprumado
meio esquerdista
todo surrealista.

Meio razão
meio emoção
meio levado
todo paixão.

Meio odiado
meio enfezado
meio belicoso
até perigoso.