



9 acteurs
40 minutes
10/13 ans

Perraudie

de Suzanne Rominger

Les personnages et les costumes

- ◆ Chaperon rouge : délurée et sportive, elle porte un short et un T-shirt rouge, des baskets, un béret rouge.
- ◆ La mère : petite-bourgeoise, elle est vêtue d'un petit tablier à volants très bien repassé et tient un plumeau ou un torchon à la main.
- ◆ Loulou-la-Bécane (Loulou) : loubard en jean, blouson de moto et rangers ; le casque est facultatif (il peut avoir été laissé sur la moto).
- ◆ Belle au bois dormant : « déphasée » mais très « princesse », elle porte une robe longue, si possible d'époque (xvii^e siècle).
- ◆ Chat botté : très poli et inquiet, il porte cape, bottes, queue, grand col (comme dans les illustrations du conte).
- ◆ Perrault : en costume et perruque du xvii^e siècle, il parle la langue de cette époque ; si possible, l'acteur est un peu plus âgé (il doit être capable de retenir et dire des alexandrins, soit d'un ton naturel, soit d'un ton ronflant suffisamment « faux » pour qu'on sente l'outrance).

- ◆ Peau d'Âne : couverte d'une (fausse !) peau très sale, pieds nus.
- ◆ Petit Poucet : il porte une casquette à l'envers, un jean déchiré, une chemise ou un tee-shirt très usés, des baskets trouées sans lacets (ou pieds nus).
- ◆ La grand-mère : d'une élégance un peu exubérante pour son âge, elle porte des lunettes et un chapeau assez voyants ; elle a un gros pansement au pied et une béquille.

Les accessoires

- ◆ Quelques « bidons » pour tambouriner (facultatif).
- ◆ Un punching-ball et des gants de boxe.
- ◆ Un faux billet de 50 euros.
- ◆ Une longue liste de courses.
- ◆ Un casque de moto (facultatif).
- ◆ Un jeu électronique.
- ◆ Des sacs du supermarché Mégamiam.
- ◆ Un portefeuille (dans la poche du blouson de Loulou).
- ◆ Un GPS.

- ◆ Un rouleau de papier (type parchemin) et une plume d'oie.
- ◆ Une valise.

Les décors

Le jardin du Petit Chaperon rouge : au fond, un grand panneau avec des arbres ; côté cour, des haies et une clôture, de la pelouse et des fleurs ; à l'avant, un punching-ball sur pied où sont accrochés des gants de boxe ; côté jardin, une partie de la façade de la maison d'où sortira la mère, et, devant les fenêtres, des plantes vertes, un arrosoir, un banc (réels ou peints sur le décor).

Le parc du Bois-Fleuri : au fond et côté cour, les mêmes panneaux que pour le

jardin du Petit Chaperon rouge ; côté jardin, le panneau est retourné : on y voit une rue derrière une palissade ; à l'avant, un banc public et une ou plusieurs chaises de jardin.

La musique et les bruitages

Au début de la pièce, quelques comédiens qui ne sont pas encore habillés et maquillés peuvent exécuter, sur l'avant-scène, une danse très « rap » sur l'air de *Promenons-nous dans les bois* éventuellement accompagné par des frappements sur des « bidons ».

Des musiques et des bruitages sont proposés au début de chaque scène.

Scène I

Chaperon rouge s'exerce au punching-ball dans son jardin.

Musique assourdissante, très moderne.

LA MÈRE, *appelant.*

Chaperon rouge ! (*En détachant chaque syllabe.*) Cha-pe-ron rou-ge !

CHAPERON ROUGE, *furieuse.*

Zut, zut et rezut ! Qu'est-ce qu'il y a encore ?

LA MÈRE, *minaudant.*

Où es-tu ma poupée ? Petit Chaperon rouge...

CHAPERON ROUGE, *très agacée.*

Ici, au punching-ball ! (*La mère arrive. La musique s'arrête.*) Et puis cesse de m'appeler comme ça ! C'est d'un ringard !

LA MÈRE, *déçue.*

Oh, mais... mon poussin, c'est si charmant... ! Et cela fait tellement plaisir à ta grand-mère ! Tu sais, c'est elle qui t'a baptisée comme cela quand elle t'a offert ton ravissant béret rétro !

CHAPERON ROUGE, *dégoûtée*.

Ah oui ! tu parles d'une horreur !

LA MÈRE, *un peu vexée*.

À propos de ta grand-mère : elle vient d'appeler. Elle s'est foulé la cheville en dansant le rock hier soir, à la soirée du club des Fringants Retraités... Alors elle ne peut plus faire ses courses. Et comme elle n'a plus une miette de beurre dans son frigo, plus de gâteaux, plus une goutte de whisky... plus rien quoi, eh bien... elle compte sur toi ! Tiens ! *(Elle lui tend un billet et la liste des courses.)* Voilà un billet de 50 euros et la liste des commissions. Tu vas aller au supermarché Mégamiam et lui rapporter tout cela.

CHAPERON ROUGE, *ronchonnant*.

Maman ! J'ai mon championnat de boxe française la semaine prochaine ! Il faut que je m'entraîne !

LA MÈRE, *furieuse*.

Tu es bien assez entraînée comme cela !... *(Elle essaie de lui enlever le punching-ball, le prend dans la figure...)* Un vrai garçon manqué ! Regardez-moi ça ! Ça n'a plus rien d'une petite fille, ça ! *(Chaperon rouge fait une révérence moqueuse.)*

CHAPERON ROUGE

Maman, s'il te plaît, lâche-moi les baskêêt-teu...

LA MÈRE, *exaspérée*.

Et vulgaire avec ça ! Bon, ça suffit ! Va te débarbouiller et prends ton petit béret : le fond de l'air est frais... *(Elle lui tend un béret rouge vif, dans lequel Chaperon rouge shoote.)* Je t'en prie, mon poussin, cela fera tellement plaisir à ta pauvre mamie si éprouvée ! *(Chaperon rouge ramasse le béret et s'amuse avec – si possible elle essaie de se l'envoyer sur la tête avec le pied –, se l'enfonce jusqu'aux oreilles pour être tout à fait ridicule.)* Et surtout, fais bien attention en traversant le parc du Bois-Fleuri, ne t'attarde pas et n'adresse la parole à personne. On ne sait jamais, avec toutes ces agressions...

CHAPERON ROUGE

T'inquiète ! *(Elle sort en chantant et en dansant.)* « Promenons-nous dans le bois, pendant que le loup y est pas... »

Scène 2

*Chaperon rouge, assise sur un banc, s'énerve sur un jeu électronique.
Enregistrement du jeu très fort, puis en sourdine.*

CHAPERON ROUGE, *grommelant.*

Les courses, c'est la galère !... Et ce Mégamiam, je déteste ! C'est hyper moche ! Si seulement je trouvais un pigeon qui y aille à ma place !

Pétarade de moto : arrivée de Loulou-la-Bécane.

LOULOU, *dragueur.*

Salut, beauté ! C'est cool ton truc ! Fais voir ! *(Chaperon rouge arrête le jeu et le cache derrière son dos.)*

CHAPERON ROUGE, *furieuse.*

Bas les pattes, mec ! T'es qui, d'abord ?

LOULOU, « *roulant des mécaniques* ».

Tu me connais pas ? Loulou-la-Bécane, la terreur du Bois-Fleuri.

CHAPERON ROUGE, *moqueuse, en aparté.*

Tu parles d'une terreur ! *(Elle se radoucit.)* Dis-donc, il est chouettos ton blouson... Tu me le prêtes ?

LOULOU, *grand seigneur.*

(En appuyant ridiculement sur le mot.) Si tu veux, pppoupéée ! *(Il enlève son portefeuille de son blouson avant de tendre ce dernier à Chaperon rouge. Puis il met son portefeuille dans la poche arrière de son jean.)* Mais tu me donnes quoi en échange ?

CHAPERON ROUGE, *évasive.*

Pffff... Attends... on verra...

LOULOU, *enthousiaste.*

Je t'emmène au cinoche ? Il y a une séance dans une heure...

CHAPERON ROUGE, *soupirant.*

Pas possible ! faut que j'aille faire des courses au Mégamiam, et puis après que je les apporte à ma grand-mère. *(Elle voit la moto, en coulisses.)* Trop cool ! C'est à toi, ce super machin ? C'est une quoi ?

LOULOU, *solennel.*

Une Harley Davidson, mignonne ! Quatre-vingts canassons entre les pattes ! Ça t'arrache, cette bête-là !

CHAPERON ROUGE, *futée*.

Dis donc ! En fait, si tu as tout ça, tu voudrais pas aller faire les courses à ma place... ? Moi, j'ai horreur de ça !

LOULOU, *condescendant*.

OK, ma grande, ça roule ! Passe-moi ta liste, que je t'expédie ça vite fait ! (*Il sort.*) Et après, on va au ciné... Allez *ciao*, baby... !

CHAPERON ROUGE, *criant vers les coulisses*.

Et fais bien attention aux dates limites de vente... Et te fais pas rouler à la caisse... (*Pétarade de moto. Au public.*) Quelle tache, ce mec ! (*Minaude.*) Mais le blouson, j'adore !

Scène

Musique classique, sur laquelle Belle au bois dormant entre sur scène.

BELLE AU BOIS DORMANT, *ensommeillée et effarée, style déclamatoire « mauvais théâtre »*.

Ciel... ! Quel effrayant tintamarre m'a éveillée ? (*Elle fait quelques pas de danse et s'adresse au public.*) Où suis-je ? Où est mon château ? Où sont mes gens ? Et mes parents bien-aimés ? (*Elle fait un pas de danse par question. Elle aperçoit Chaperon rouge qui l'observe, amusée et surprise.*) Oh ! S'il vous plaît, gracieuse damoiselle, pouvez-vous me dire dans quel étrange lieu je me trouve ?

CHAPERON ROUGE, *imitant sa façon de parler*.

Dans le parc du Bois-Fleuri, belle enfant ! (*D'un ton naturel et moqueur.*) Et où tu vas, déguisée comme ça ? C'est pas encore carnaval, princesse !

BELLE AU BOIS DORMANT, *idem*.

Un bruit étourdissant m'a tirée de mon sommeil. Et j'ai vu disparaître au loin un étrange cavalier enfourchant un surprenant destrier... (*Rêveuse.*) Serait-ce le prince charmant qui doit m'éveiller d'un tendre baiser ?

CHAPERON ROUGE, *riant*.

C'était Loulou-la-Bécane, ma pauvre ! Tu parles d'un prince charmant... ! Et le « surprenant destrier », c'est sa Harley... J'ai pas l'impression qu'il vaudra que tu l'enfourches dans cette tenue ! (*Minaude et coquette.*) D'ailleurs, Loulou, c'est moi qu'il kiffe !...

BELLE AU BOIS DORMANT, *éberluée*.

Qu'il... comment dites-vous ? Mon Dieu, je n'entends rien à tout cela...
(*Elle gémit.*) Et je sens que je vais avoir mes vapeurs ! Je crois que je
vais retourner me coucher... (*Elle s'allonge sur l'avant-scène.*)

CHAPERON ROUGE

Mais oui, mais oui, c'est ça, tu as raison : va-t-en dormir au bois,
la Belle !

Musique de plus en plus fort.

Scène 4

Chat botté avance sur la pointe des pieds au rythme de la musique.

Il s'arrête pour espionner et pour remonter ses bottes trop grandes.

Musique : thème du chat (clarinette) de Pierre et le Loup repris plusieurs fois.

CHAT BOTTÉ, *tout essoufflé et très inquiet*.

Bonjour, mademoiselle ! N'auriez-vous pas vu le marquis de Carabas,
par hasard ? Il m'a semblé entendre le bruit de son carrosse...

CHAPERON ROUGE

C'est pas vrai ! Je rêve ! J'hallucine ! Mais d'où il sort, celui-là ? (*Elle le
contourne en l'observant.*) Toi aussi tu vas au bal masqué ?

CHAT BOTTÉ, *naturel*.

Vous êtes au courant ? Le marquis m'avait effectivement convié
à un bal dans son château, mais, comme je vous l'ai dit, j'ai raté le
carrosse...

CHAPERON ROUGE, *moqueuse*.

Tu as raté le coche, tu veux dire ! Il y a belle lurette qu'il n'y a plus de
carrosses... ni de marquis, d'ailleurs. Et les chats bottés, on n'y croit
plus depuis longtemps !

CHAT BOTTÉ, *déçu*.

Ah bon ? C'est dommage !... Je suis désolé de vous avoir importunée,
mademoiselle. Je vais tout de même m'asseoir ici, un petit moment,
au cas où il repasserait... on ne sait jamais... (*Il s'assied et se masse les
pieds. En aparté.*) J'ai affreusement mal aux pieds avec ces bottes trop
grandes... Palsambleu ! Je me suis de nouveau trompé !... Nom d'un
rat ! Elles appartiennent certainement à l'ogre : les miennes étaient
plus petites et moins usées... (*À Chaperon rouge.*) Je vous en conjure,

mademoiselle, si vous voyez un lion... ne lui dites pas que vous m'avez rencontré : j'ai de terribles trous de mémoire et je n'arrive pas à me souvenir d'une fameuse formule magique qui transforme les lions en ogres et les ogres en souris...

Musique en sourdine pendant que Chat botté repart comme il est venu.

CHAPERON ROUGE, *se frappant le front.*

Pauvre vieux, va !

Scène 5

Pétarade de moto. Retour de Loulou, chargé de sacs Mégamiam.

LOULOU, *soufflant.*

Dis donc, tu ne te mouches pas du pied, toi, quand tu fais faire tes courses par les autres ! Tiens ! ça fait 48 euros 25.

CHAPERON ROUGE

Merci, mon gros loup ! (*Bisou.*) Tu es un amour ! (*Second bisou.*) Mamie va être ravie !

LOULOU, *inquiet.*

Eh ! doucement ! Et mon fric alors ?

CHAPERON ROUGE, *faussement surprise.*

Ah bon ? Je croyais que c'était offert par la maison ?

LOULOU, *horrifié.*

Tu débloques ou quoi ? 48 euros 25 ! Il faut que je la pique, moi, la thune ? Tu crois que c'est facile ?... Allez ! Envoie la monnaie !

CHAPERON ROUGE, *faussement candide.*

Mais je n'ai rien, moi !

LOULOU, *très en colère.*

Quoi ? Tu veux que je te fasse une grosse tête, moi ? Et d'abord, rends-moi mon blouson !

CHAPERON ROUGE, *coquette.*

Pas question ! Il me va trop bien ! Je le garde !

LOULOU

C'est ce qu'on va voir !... *(Il fonce sur elle, mais elle le met K.-O. d'un coup de « savate ».)*

CHAPERON ROUGE, *en se frottant les mains.*

T'as pas honte ? T'attaquer à une pauvre petite fille sans défense ! *(Elle prend la position du « chasseur triomphant » : un pied sur le ventre de sa victime. Puis, avec son pied, elle le retourne pour voir s'il est vraiment K.-O. et sent le portefeuille dans sa poche. Elle le fouille et trouve sa carte d'identité. Ahurie, elle lit à haute voix.)* Louis-Stanislas Dufond de la Forêt. *(Sarcastique.)* Monsieur Louis-Stanislas Dufond de la Forêt ! Tu parles d'un loubard avec un nom pareil !

Scène 6

Petit Poucet se faufile comme un voleur et s'approche de Chaperon rouge.

PETIT POUCKET

Salut ! Dis donc, il est pas futé, ton pote ! J'ai squatté l'arrière de sa bécane depuis le Mégamiam jusqu'ici : il m'a même pas vu !

CHAPERON ROUGE

Faut dire que t'es pas bien grand ! C'est quoi, ton nom ?

PETIT POUCKET

Poucet. Mais, vu ma taille et que j'ai six grands frères super balèzes, on m'appelle « Petit Poucet ». Ça craint !

CHAPERON ROUGE

T'inquiète... Moi, ma grand-mère m'a baptisée « Petit Chaperon rouge » à cause de ce truc infâme ! *(Elle montre le béret.)* Depuis, ça m'est resté !

PETIT POUCKET, *montant sur le banc et regardant autour de lui.*

C'est pas vraiment mon quartier, ici... Je croyais, vu la dégaine du mec...

CHAPERON ROUGE

C'est quoi, ton quartier ?

PETIT POUCKET, *un peu évasif.*

Oh... La cité des Pruneaux, de l'autre côté de la ville... Mon père touche plus ses allocs de chômage, alors on a déménagé là-bas. Neuf,

on est, dans une seule pièce, j'te dis pas... Et rien à becqueter, avec ça... C'est pour ça que mon père, il a dit à ma mère d'essayer de nous paumer dans l'hypermachin Mégamiam... I s'ont sûrement dit que tout seuls, on aurait plus de chance de s'en tirer !

CHAPERON ROUGE

Et alors, après ça, tu veux retourner là-bas quand même ?

PETIT POUCKET

Eh oui, ma vieille ! *(Il saute du banc, plein d'enthousiasme.)* Mes frangins ont trouvé un plan d'enfer : ils ont rencontré une bande de Blacks, sept mecs et leurs copines... Ils tapent sur des bidons, ils chantent du rap et ils dansent, derrière le Mégamiam... C'est trop génial ! Y a un monde dingue et tous leur filent du fric, plein, plein !... Il faut que je prévienne mes vieux ! Comme je les connais, ils doivent déjà se faire une de ces biles pour nous !

CHAPERON ROUGE

Ça me branche un max, ton truc ! Si j'avais su, j'aurais fait mes courses moi-même pour aller les écouter ! Pourquoi il m'a rien dit, ce ringard de Loulou-la-Bécane ?

PETIT POUCKET, *moqueur.*

Il pouvait pas voir : il avait garé sa Harley dans le parking des bourges ! Pourtant, il a pas l'air, quand on le regarde...

CHAPERON ROUGE

Tu parles ! Monsieur s'appelle : Louis-Stanislas Dufond de la Forêt !... *(Elle glousse.)* Remarque, peut-être qu'il l'a vraiment piquée, sa bécane, et il se méfie de ses collègues ! Mais, dis donc, les boss de Mégamiam, ils râlent pas ? Ça doit faire un sacré raffut, votre concert ?

PETIT POUCKET

Penses-tu ! Trop contents ! Ça attire du peuple ! Pas tous des clients, c'est sûr, mais les autres loulous, pendant qu'ils s'éclatent, ils piquent pas les auto-radios dans les bagnoles !...

CHAPERON ROUGE

Tu sais par où c'est, ta cité ?

PETIT POUCKET

Non, pas vraiment... Je vais chercher... Je suis assez futé pour ce genre de choses. Et puis, à Mégamiam, j'ai trouvé un GPS qu'était... euh... tombé d'un rayon. Avec ça, j crois que j'vais m'en tirer !