

Mythologie & Histoires de toujours

Hélène Kérillis
Annette Marnat

Les mille et une nuits
de SHÉHÉRAZADE



Hatier
jeunesse



Les mille et une nuits de Shéhérazade

Hélène Kérillis a plongé dans la mythologie grecque dès l'enfance et ne cesse de la revisiter. Elle aime aussi les voyages et les beaux-arts, qui donnent de si belles couleurs à la vie.

Cet ouvrage a été précédemment publié dans la collection «Ratus poche» sous la direction de Jeanine et Jean Guion.

Responsable éditoriale :

Anne-Sophie Dreyfus

Direction artistique, création graphique

et réalisation : Cédric Ramadier

© Hatier, 2017, Paris

ISSN : 2100-2843

Tous droits de reproduction

et d'adaptation réservés pour tous pays.

Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur

les publications destinées à la jeunesse.

Achevé d'imprimer par Pollina à Luçon - France

Dépot légal : 03048 0/01 - mars 2017- LXXXXX

Mythologie
& Histoires
de toujours

Les mille et une nuits de Shéhérazade

D'après les contes persans



écrit par Hélène Kérillis
illustré par Annette Marnat

Hatier
jeunesse



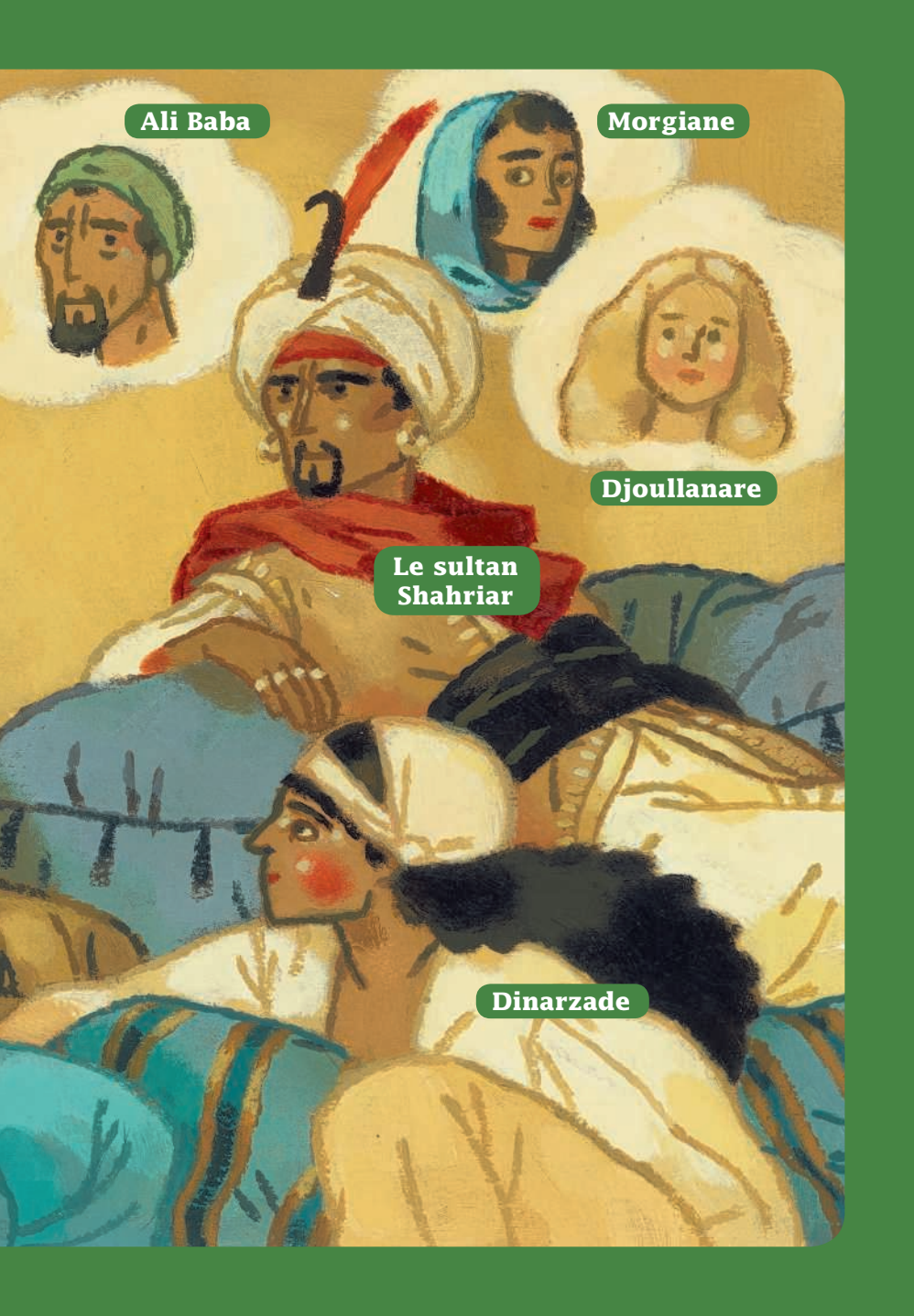
Sindbad

Ali Cogia

Le vizir

Shéhérazade

Les
personnages
de l'histoire

An illustration in a folk-art style. In the center, a man with a beard and a white turban with a red band and a red feather (Le sultan Shahriar) is shown from the chest up, wearing a red shawl. To his left, a man with a beard and a green turban (Ali Baba) is shown in a circular frame. To his right, a woman with a blue headscarf (Morgiane) is shown in a circular frame. Below her, a woman with long blonde hair (Djoullanare) is shown in a circular frame. In the foreground, a woman with a white headscarf and a red face (Dinarzade) is shown from the chest up, looking towards the left. The background is a warm, yellowish-brown color.

Ali Baba

Morgiane

Djoullanare

**Le sultan
Shahriar**

Dinarzade



1

La terreur régnait dans le royaume de Perse*. Les rues de la capitale étaient vides. Dans toutes les maisons, on tremblait, on pleurait. Tout cela à cause du sultan* Shahriar. Il avait surpris son épouse en compagnie d'un autre homme. Aveuglé par la fureur, il avait déclaré :

– Il n'y a pas une seule femme loyale sur la terre! Je me vengerai!

Lui qui avait sagement dirigé son royaume jusqu'alors se changea en un véritable monstre. Il fit venir son vizir*. Il lui ordonna de lui amener une jeune fille du royaume et il l'épousa. Le lendemain du mariage, il la fit mettre à mort. Et l'horreur se répéta jour après jour! Chaque soir, le sultan épousait une nouvelle jeune fille, chaque matin, il donnait l'ordre de la tuer.

Le vizir chargé de faire exécuter les jeunes femmes avait deux filles, toutes deux d'une grande beauté. L'aînée, Shéhérazade, avait plus que la beauté : elle avait l'intelligence et le courage. Elle



Que demande Shéhérazade à son père?