



Bali, Lombok y Nusa Tenggara

Este de Bali

Virginia Maxwell



PDF

Capítulos incluidos en la guía
Bali, Lombok y Nusa Tenggara 2

geoPlaneta 



Este de Bali

Incluye »

Klungkung (Semarapura)	200
Gunung Agung	205
Kusamba	210
Padangbai	210
Candidasa	215
Amlapura	219
Tirta Gangga	220
Amed y la costa este	222
Tulamben	229

Los mejores restaurantes

- ➔ Bali Asli (p. 220)
- ➔ Mercado nocturno de Gianyar (p. 200)
- ➔ Gusto (p. 228)
- ➔ Vincent's (p. 218)
- ➔ Warung Enak (p. 228)

Los mejores alojamientos

- ➔ Hotel Komune (p. 209)
- ➔ Pondok Batur Indah (p. 221)
- ➔ Darmada Eco Resort (p. 204)
- ➔ Ocean Prana Hostel (p. 225)
- ➔ Melasti Beach Bungalows (p. 225)

Por qué ir

Bancales de arroz desplegándose colina abajo, playas volcánicas a merced del oleaje, pueblos tradicionales ajenos a la modernidad... Explorar el este de Bali es uno de los mayores placeres que ofrece la isla. Y señoreándolo todo está el Gunung Agung, un volcán activo, de 3142 m, conocido como el “Ombligo del Mundo” o la “montaña Madre”.

El paisaje está moteado de templos, palacios y jardines acuáticos de caprichoso diseño. Dos de sus templos, el Pura Besakih y el Pura Lempuyang, se cuentan entre los lugares de peregrinación más importantes de Bali, y evocadores vestigios de las dinastías reales de la isla pueden encontrarse en Klungkung (Semarapura), Amlapura y Tirta Gangga.

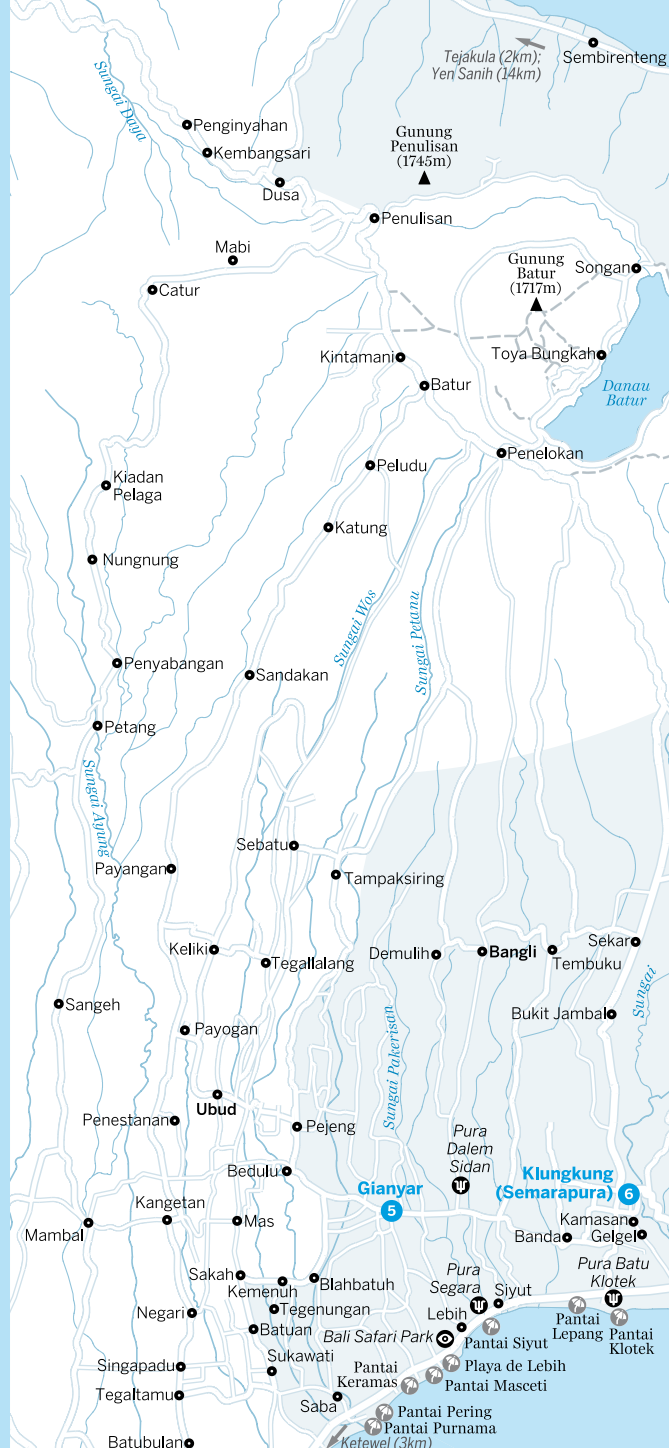
Al recorrer la costa noreste, salen al paso Amed y Tulamben, dos serenas poblaciones de playa para quienes deseen escapar del gentío de la costa sur. El submarinismo, el buceo, el yoga y tumbarse displicente junto a la piscina son aquí las prioridades, al alcance, además, de todos los bolsillos.

Cuándo ir

- ➔ La mejor época para la visita es durante la estación seca (abr-sep), aunque, a la vista de los patrones climáticos recientes, la estación seca es más húmeda y la lluviosa, más seca.
- ➔ En el litoral, la diferencia entre un mes u otro es ínfima: casi siempre el clima es perfecto para bañarse y bucear.
- ➔ En temporada alta (jul, ago y Navidad) puede que los resorts de precio alto y los alojamientos costeros cuelguen el cartel de completo, pero nunca están tan abarrotados como el sur.
- ➔ Para el surf, las playas al noreste de Sanur muestran las condiciones más propicias entre octubre y marzo.

Imprescindible

- 1 Pura Lempuyang** (p. 221) Visitar templos y quedar fascinado por las vistas en una espléndida caminata por las colinas.
- 2 Sidemen** (p. 203) Pasear por los verdes arrozales de este valle fluvial.
- 3 Costa de Amed** (p. 222) Relajarse en algún pueblecito de este hermoso tramo de litoral.
- 4 Tulamben** (p. 231) Sumergirse en las profundidades en busca de un pecio frente a la playa.
- 5 Mercado nocturno de Gianyar** (p. 200) Paladear aromáticas y sabrosas especialidades locales en un lugar sin parangón.
- 6 Puri Agung Semarapura** (p. 201) Recorrer el imponente complejo palaciego de los *dewa agung*.
- 7 Taman Tirta Gangga** (p. 220) Deambular por los jardines del palacio construido para el último rajá de Karangasem.





i Cómo llegar y salir

Al margen de la autopista costera, que conecta casi todos los lugares de interés del este de Bali, hay carreteras de montaña que seccionan su exuberante campiña. Hay servicios de enlace que van a/desde el sur, la población portuaria de Padangbai y el enclave turístico de Candidasa, así como servicios (previa solicitud) con destino a la costa noreste.

Gianyar

📍0361 / 13 380 HAB.

La próspera capital administrativa y principal núcleo comercial del distrito de Gianyar, que también incluye Ubud, posee un compacto centro con excelentes propuestas gastronómicas, en particular en su famoso mercado nocturno.

o Puntos de interés

Pura Dalem Sidan

TEMPLO

(15 000 IDR; ☹️variable) La escultura de Durga con niños junto a la entrada es una de varias excelentes tallas de piedra que atesora este templo consagrado a los muertos. No menos notable es el recinto separado, en un rincón del complejo, dedicado a Merajapati, el espíritu guardián de los muertos. Con el donativo de entrada se entrega un *sarong* que ha de usarse para la visita.

Para llegar hay que conducir hacia el este desde Gianyar. Unos 2 km a las afueras de Peteluan se llega al desvío a Bangli; sígase esta carretera durante más o menos 1 km hasta una curva cerrada, donde se encuentra el templo.

🔪 Dónde comer

★ Mercado nocturno de Gianyar

MERCADO \$

(Pasar Senggol Gianyar; Jl Ngurah Rai; platos desde 15 000 IDR; ☺️17.00-23.00) Una cacofonía de ollas y fogones, y el destello de las luces tiñe de tintes festivos y frenéticos el delicioso y maravillosamente aromático *pasar malam* (mercado nocturno) de Gianyar, una de las mejores ofertas de comida callejera de Bali. Cada noche, en la vía principal, se monta una constelación de puestos en los que se prepara una amplísima y suculenta variedad de platos, entre ellos exquisito *babi guling* (cerdo relleno de chile, cúrcuma, ajo y jengibre, y asado al espetón).

Parte de la diversión consiste en dar un paseo, comparar y escoger. Sirven de todo, desde aromática sopa con *bakso* (albóndi-

gas) hasta *sate* (*satays*), pasando por dulces de coco y *piseng goreng* (banana frita). Un plato cuesta una media de 20 000 IDR; si se va en grupo se podrán probar más. El momento de mayor afluencia son las dos horas que siguen a la puesta de sol. Queda a solo 20 min por carretera desde Ubud; un automóvil con conductor cobra unas 150 000 IDR, con espera incluida.

Mercado de alimentación

MERCADO \$

(Jl Ngurah Rai; ☺️11.00-14.00) Durante el día, la sección principal de Jl Ngurah Rai está jalonada de puestos que venden productos locales frescos.

🛍️ De compras

En tiempos, a Gianyar se la conocía por las fábricas en las que producían *ikat* de trama estampada (*endek*, en Bali). Por desgracia, la mayor parte ha cerrado en los últimos años.

Tenun Ikat Setia Cili

TEJIDOS

(📍0361-943409; Jl Ciung Wanara 7; ☺️9.00-17.00) Situada en el límite occidental de la localidad, en la carretera principal a Ubud, esta fábrica textil cuenta con una gran sala de muestras en la que venden material al por menor.

i Cómo llegar y salir

Frecuentes *bemo* circulan entre la terminal de Batubulan, cerca de Denpasar, y la estación principal de Gianyar (15 000 IDR), detrás del mercado principal.

Klungkung (Semarapura)

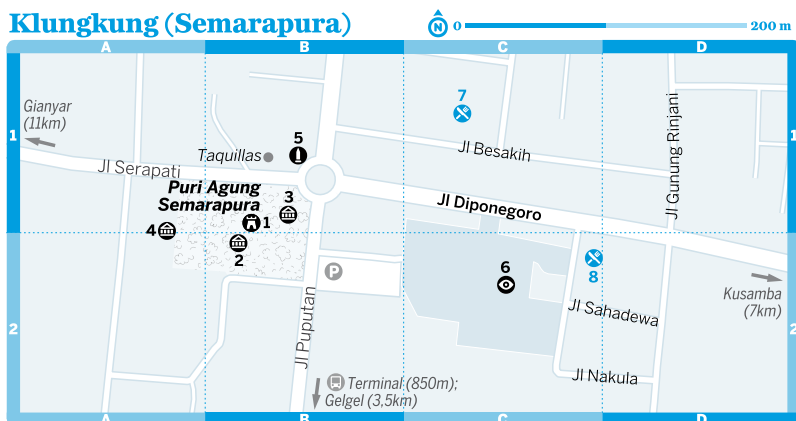
📍0366 / 22 610 HAB.

Llamado oficialmente Semarapura, pero aún conocido por su nombre tradicional de Klungkung, esta capital de distrito alberga el emblemático Puri Agung Semarapura (palacio de Klungkung), una reliquia de la época de los reyes de Klungkung, los *dewa agung* (literalmente “gran dios”). Otrora centro del reino más importante de Bali, la población aún conserva el complejo palaciego y unos cuantos templos que se remontan a su regio pasado, además de un ajetreado mercado delante del céntrico recinto del palacio.

Historia

Los primeros conquistadores mayapajit en llegar a Bali desde Java establecieron su capital en Samprangan, tras lo cual se trasladaron a Gelgel, al sur de la actual Klungkung, hacia el año 1400. Desde allí, los monarcas reforza-

Klungkung (Semarapura)



ron la creciente influencia mayapajit en toda la isla. El reino Gelgel colapsó por una serie de guerras intestinas y en 1710 se estableció una nueva dinastía en Klungkung, si bien nunca recuperó el control sobre toda la isla.

En 1849, los gobernadores de Klungkung y Gianyar derrotaron a tropas holandesas en Kusamba. Antes de que los europeos pudieran lanzar un contraataque, llegaron refuerzos desde Tabanan y, acto seguido, el comerciante danés Mads Lange ejerció de intermediario para alcanzar un acuerdo de paz.

Los reinos del sur de Bali se disputaron entre sí la supremacía durante los 50 años posteriores, hasta que el rajá de Gianyar pidió ayuda a los holandeses. Cuando estos finalmente invadieron el sur, el rey de Klungkung fue obligado a elegir entre el *puputan* (suicidio ritual colectivo), como el rajá de Denpasar, y una rendición deshonrosa, siguiendo el ejemplo del rajá de Tabanan. Optó por lo primero. En abril de 1908, durante el asedio de su palacio por parte de los holandeses, el *dewa agung* y cientos de parientes y partidarios suyos se encaminaron hacia una muerte segura, ya fuera por los disparos de los soldados holandeses o por el filo de sus propios kris. El monumento conmemorativo del Puputan recuerda a los caídos de dicho sacrificio.

🗳️ Puntos de interés

★ **Puri Agung Semarapura** PALACIO
(palacio de Klungkung; Jl Untung Surapati; adultos/niños 12 000/6000 IDR; ☎️8.00-18.00) Erigido cuando la dinastía de los *dewa agung* se

Klungkung (Semarapura)

🗳️ Principales puntos de interés

1 Puri Agung Semarapura.....B1

🗳️ Puntos de interés

2 Bale Kambang B2
3 Kertha Gosa B1
4 Museo Semarajaya A1
5 Monumento del Puputan B1
6 Mercado de Semarapura C2

🍴 Dónde comer

7 Pasar Senggol.....C1
8 Sumber Rasa C2

trasladó aquí en 1710, este complejo palaciego se dispuso al estilo de una gran plaza, según dicen, con forma de mandala, repleta de patios, jardines, pabellones y fosos. Buena parte del palacio y el recinto originales fueron destruidos durante la acometida holandesa de 1908. Se conservan la **Pemedal Agung**, la puerta monumental en el lado sur de la playa, la Kertha Gosa y el Bale Kambang. La taquilla está en el lado opuesto de Jl Untung Surapati, junto al monumento conmemorativo del Puputan.

➔ Bale Kambang

Dentro del complejo palaciego, el techo de este precioso *bale* (pabellón semiabierto) flotante luce varias hileras de pinturas de temática dispar. La primera se basa en el calendario astrológico; la segunda relata la historia de Pan y Men Brayut y sus 18 hijos; mientras que las hileras superiores ilustran las aventuras del héroe Sutasona.

→ Kertha Gosa

(sala de Justicia) Este pabellón semiabierto, en el rincón sureste del Puri Agung Semarapura, funcionaba como corte suprema del reino, donde llegaban los casos que no podían resolverse en otras instancias. Magnífico ejemplo de la arquitectura de Klungkung, presenta un techo cubierto de excelentes pinturas del s. xx al estilo *kamasan* (o *wayang*), que a su vez habían reemplazado a las primigenias pinturas en tela decimonónicas, deterioradas por el paso del tiempo, y que, entre otras escenas, plasma la historia de Garuda.

Mercado de Semarapura

MERCADO

(Jl Diponegoro esq. Jl Puputan; ☎6.00-17.00) Vibrante núcleo comercial y punto de encuentro de gentes de toda la región. Sin pretenderlo, se puede pasar un buen rato deambulando por este sucio pero fascinante laberinto de puestos repartidos en tres niveles, que se desparrama por las calles alledañas. Entre el caos se verán enormes canastos de mimbre llenos de coloridos productos, mucha joyería e *ikat* (baratísimo comparado con otros sitios). Interesa ir por la mañana.

MERECE LA PENA

MUSEO NYOMAN GUNARSA

Un buen punto de partida para iniciarse en la obra del reputado pintor balinés Nyoman Gunarsa (1944-2017) es este enorme **museo** (☎0366-22256; Jl Raya Takmung esq. Jl Raya Banda, Takmung; adultos/niños 75 000 IDR/gratis; ☎9.00-16.00 lu-sa) de tres plantas.

Construido e inaugurado por el propio artista, en él se exhiben muchas de sus coloristas representaciones expresionistas de la vida tradicional, varias de ellas alusivas al folclore local. Además de los lienzos de Gunarsa, hay una impresionante variedad de obras más antiguas de su colección personal, entre ellas esculturas, tallas en madera, antigüedades arquitectónicas, máscaras, marionetas y tejidos.

El museo está unos 4 km al oeste de Klungkung, cerca de una curva de la carretera de Gianyar; búsqense los policías simulados junto a la base de una estatua.

Museo Semarajaya

MUSEO

(Jl Untung Surapati, Puri Agung Semarapura; incl. con la entrada al palacio; ☎8.00-18.00) En un edificio colonial en la parte occidental del Puri Agung Semarapura, este espacio, de intenso olor a naftalina y polvo, contiene muestras que incluyen unas cuantas armas y trajes tradicionales, junto con alguna que otra fotografía interesante de miembros de la realeza, entre ellas un retrato del *dewa agung* Gede Jambé, el príncipe heredero de 5 años que murió en el *puputan* de 1908.

Monumento conmemorativo del Puputan

MONUMENTO

(Jl Untung Surapati) Klungkung fue el último reino balinés en sucumbir a los holandeses (1908), y el sacrificio de su familia real, que prefirió suicidarse antes que rendirse, se conmemora con este imponente monumento enclavado al otro lado de Jl Serapati desde el palacio de Klungkung.

Tihingan

TALLERES

En este pueblo en las afueras de Klungkung, al este, hay varios talleres donde fabrican instrumentos de *gamelan*. En pequeñas fundiciones se hacen las resonantes barras de bronce y los *gongs*, que luego se liman y pulen hasta que producen el tono correcto. Hay varios talleres con letrero a la entrada recomendables para una visita. El sofocante trabajo de fundición suele realizarse a primera hora de la mañana, cuando aún hace fresco. Desde Klungkung hay que dirigirse al oeste por Jl Diponegoro y buscar los letreros.



Dónde comer

Hay montones de opciones baratas para comer en el mercado y alledañas, nada formales, eso sí.

Pasar Senggol

MERCADO \$

(Jl Besakih esq. Jl Gunung Rinjani; ☎17.00-24.00) El clásico batiburrillo de *woks*, clientes y ruido, insuperable si ya es tarde.

Sumber Rasa

CHINA \$

(☎0366-25097; Jl Nakula 5; platos 20 000-30 000 IDR; ☎7.00-22.00) Veterano local de trato amable, ideal para disfrutar de sencilla comida china sentado.

📍 Cómo llegar y salir

La mejor manera de visitar Klungkung es con transporte propio o como parte de un circuito que abarque otros lugares en las montañas y el litoral.

Es una de las contadas localidades del este de Bali con una *terminal bis* (estación de autobuses) operativa. Situada al sur del complejo palaciego, en una bocacalle de Jl Puputan, de ella salen *bemo* y autobuses a/desde la terminal de Batubulan, en Denpasar (25 000 IDR), Amlapura (20 000 IDR), Padangbai (25 000 IDR), Sideman (15 000 IDR) y Gianyar (20 000 IDR).

Bangli

📍0366 / KAWAN: 8390 HAB., CEMPAGA: 7520 HAB.

A medio camino en la subida a Penelokan, Bangli, otrora capital de un reino, es una discreta población comercial digna de mención por su amplio templo, el Pura Keheh, situado en una hermosa carretera selvática que discurre al este entre bancales de arroz y comunica, en Sekar, con las carreteras de Rendang y Sideman.

Historia

Bangli data de principios del s. XIII. En la época mayapajit se escindió de Gelgel para convertirse en un reino independiente, y ello a pesar de ser pobre, no contar con salida al mar y de verse implicado en conflictos con estados vecinos.

En 1849 Bangli firmó un tratado con los holandeses en virtud del cual lograba el control del derrotado reino Buleleng (en la costa norte); sin embargo, poco después, Buleleng se rebeló y los holandeses impusieron directamente su autoridad. En 1909, el rajá de Bangli optó por que el reino pasara a ser un protectorado holandés en vez de verse abocado a realizar un *puputan* o quedar a merced de los reinos vecinos o del poder colonial.

👁 Puntos de interés

★ Pura Keheh

TEMPLO HINDUISTA

(Jl Sriwijaya, Cempaga; adultos/niños 30 000 IDR/gratis, *sarong* incl., aparcamiento 2000 IDR; ☎9.00-17.00) El templo oficial del reino Bangli es una versión en miniatura del Pura Besakih, el más importante de Bali. Construido en terraza en la ladera, posee un tramo de escaleras que conduce a su entrada, de preciosa ornamentación. En el primer patio hay un enorme banyano con un *kulkul* (tambor hecho con un tronco hueco, utilizado para dar la alarma) entrelazado en sus ramas, mientras que el patio interior alberga un *meru* (santuario) de 11 tejados, y tronos para los dioses de la trinidad hinduista: Brahma, Shiva y Visnú.

El Pura Keheh está en Cempaga, 2 km al norte del centro urbano de Bangli.

FUERA DE RUTA

GELGEL

Situada unos 4 km al sur del centro de Klungkung, de camino a la costa, Gelgel fue en tiempos la sede del reino más poderoso de Bali. Su declive empezó en 1710, cuando la corte se trasladó a la actual Klungkung, y se consumó cuando los holandeses la bombardearon en 1908. Hoy, apenas se conservan vestigios de su antiguo esplendor más allá del templo principal, el **Pura Dasar Bhuana**, con varios patios imponentes que recuerdan su pasado como lugar de culto de la realeza.

Unos 500 m al este del Pura Dasar Bhuana se yergue la **Masjid Nurul Huda Gelgel**, la primera mezquita de Bali, que, pese a su aspecto moderno, fue mandada construir a finales del s. XVI para los misioneros musulmanes procedentes de Java que, tras su fracaso tratando de difundir el islam, eran reacios a volver a casa.

Pura Dalem Penunggekan

TEMPLO HINDUISTA

(Jl Merdeka, Kawan) GRATIS El muro exterior de este fascinante templo de los muertos luce vívidos bajorrelieves de pecadores que pagan por sus actos en el más allá. Un panel ilustra el morboso destino de los adúlteros (la imagen puede resultar incómoda para los hombres); en otros se representa a los pecadores como monos o rogando para librarse del fuego del infierno. Está en Kawan, 3 km al sur del centro de Bangli.

🍴 Dónde comer

El *pasar malam* (mercado nocturno), en Jl Merdeka, junto a la terminal de *bemo*, tiene *warungs* tradicionales. Durante el día también se encontrarán puestos magníficos en el caótico **mercado diurno**. Las 24 h venden artículos para hacer ofrendas.

📍 Cómo llegar y salir

Casi todos los viajeros que llegan a Bangli lo hacen con vehículo propio o en circuitos organizados al Pura Besakih.

Sidemen

📍0366 / 3780 HAB.

Aquí, dar un paseo en cualquier dirección es sinónimo de comunión con la naturaleza.

Serpenteando por uno de los valles fluviales más bellos de Bali, la carretera hacia este pueblo cimero ofrece un maravilloso paisaje lleno de arrozales, un encantador carácter rural y, cuando las nubes lo permiten, extraordinarias vistas del Gunung Agung.

El artista alemán Walter Spies vivió en esta parte de la isla durante un tiempo (desde 1932) para huir de las continuas parrandas que organizaban sus correligionarios en Ubud. Más tarde, el pintor suizo Theo Meier, casi tan famoso como Spies por su influencia sobre el arte balinés, vivió en la misma casa. Hoy, los turistas llegan para escapar del bullicio propio de las poblaciones más grandes de la isla, y para emprender caminatas por su pintoresca campiña.



Actividades

Pueden hacerse multitud de **caminatas** por los arrozales y plantaciones de chile de su precioso y exuberante valle. Una de ellas implica un espectacular ascenso de 3 h (ida y vuelta) al **Pura Bukit Tagueh**, un pequeño templo con unas vistas espléndidas. Independientemente de donde uno se aloje, es sencillo contratar guías para excursiones (75 000 IDR/persona aprox. para una ruta de 2 h) o bien aventurarse por cuenta propia. La oferta de actividades de muchos resorts incluye caminatas guiadas para sus huéspedes.

Nyoman Trekking

SENDERISMO

(☎0852 3999 5789; nyomansidemem@gmail.com; caminata 2 h 75 000 IDR) Nyoman Subrata encabeza excursiones por la campiña local y, si las circunstancias lo permiten, al Gunung Agung.



Dónde dormir

Hay un correcto abanico de resorts, hoteles y pensiones en un rango de precios dispar, en su mayoría concentrados en Ji Raya Tebola. Conviene llevar ropa de abrigo, pues de noche suele refrescar y descender algo de niebla.

Khrisna Home Stay

CASA PARTICULAR \$

(☎0815 5832 1543; pinpinaryadi@yahoo.com; Ji Raya Tebola; i 250 000-350 000 IDR, d 350 000-700 000 IDR, f 900 000-1 000 000 IDR; 🍽️🛏️) Agradable alojamiento con nueve habitaciones rodeadas de frutales ecológicos y una bonita piscina. Aunque cómodas, las individuales son muy menudas; todas tienen ventiladores y una de las dobles superiores, preciosas vistas de los arrozales. En su coqueto restaurante sirven excelentes desayunos y cenas en

las que predominan las verduras (principales 35 000-50 000 IDR).

★ Darmada Eco Resort

\$\$

(☎0853 3803 2100; www.darmadabali.com; Ji Raya Luah; h 500 000-700 000 IDR, f 900 000-1 100 000 IDR; 🍽️🛏️) Sencillez y buenos precios van de la mano en este resort ubicado en un frondoso valle fluvial, en el que el grueso de los huéspedes pasa el tiempo en su encantadora piscina o sacando el máximo partido de su programación de actividades (meditación, yoga, masajes, senderismo, clases de cocina; se pagan aparte). Su restaurante ribereño es sublime. Wifi solo en las zonas comunes.

★ Samanvaya

HOTEL-BOUTIQUE \$\$

(☎0821 4710 3884; www.samanvaya-bali.com; Ji Raya Tebola; h 90-142 US\$, ste 124-170 US\$; 🍽️🛏️) Regala amplias vistas de los arrozales que se dilatan hasta el océano y alardea de una elegante decoración balinesa. Todas sus confortables habitaciones disfrutaban de vistas, pero las mejores son las de las categorías superior y de lujo. Las instalaciones incluyen un espacio de yoga de bambú, una piscina infinita, *jacuzzi*, *spa* (masajes desde 120 000 IDR) y restaurante (principales 75 000-120 000 IDR).

★ Alamdhari Resort and Spa

HOTEL \$\$

(☎0812 3700 6290; www.alamdhari.com; Ji Raya Tebola; d/tw 680 000-850 000 IDR, f 1 000 000-1 250 000 IDR; 🍽️🛏️) Sugerente propuesta de reciente inauguración a precios razonables. Las 14 habitaciones, luminosas y espaciosas, tienen cómodas camas, ventiladores, excelentes baños y terrazas. Las vistas desde la piscina, con cómodas tumbonas, son espectaculares, y entre las prestaciones figuran un restaurante (principales 50 000-120 000 IDR) y un pequeño *spa*.

Giri Carik

PENSIÓN \$\$

(☎0819 3666 5821, 0813 3955 4604; www.facebook.com/GiriCarik; Ji Raya Tebola; h 450 000-550 000 IDR; 🍽️🛏️) El encanto de Sidemen radica en su sencillez, ejemplificada magníficamente en esta pensión con cinco habitaciones (algunas con maravillosas vistas desde sus terrazas), restaurante (principales 40 000-55 000 IDR) y una pequeña piscina.

Nirarta Centre

RESORT \$\$

(☎0812 465 2123; www.awareness-bali.com; junto a Ji Raya Tebola; i 55-65 €, d 55-75 €; 🍽️🛏️) Ofrece completos programas pensados para el desarrollo personal y espiritual, con sesiones diarias de meditación incluidas. Las confortables

habitaciones se distribuyen entre seis bungalós, algunos pegados al río. El restaurante ofrece una buena gama de platos vegetarianos tailandeses, indios e indonesios (principales 45 000-125 000 IDR). No tiene piscina.

Subak Tabola

RESORT \$\$

(☎0811 389 3444, 0811 386 6197; www.subaktaboavilla.com; Jl Raya Tebola; h 90-135 US\$, ste 135-150 US\$, f 200-250 US\$; 📍🚗🚶🏠) Emplazado en un anfiteatro de bancales de arroz, este resort, ya algo ajado, ofrece un espacioso recinto fantástico para familias por su oferta de actividades diarias gratuitas (yoga, senderismo), amén de otras dirigidas a los niños (previo donativo). Las instalaciones incluyen bar, restaurante tailandés/indonesio (principales 45 000-125 000 IDR) y piscina. El wifi solo llega a las zonas comunes.

Wapa di Ume

RESORT \$\$\$

(☎0366-543 7600; www.wapadiumesidemen.com; Jl Raya Tebola; h 300-350 US\$, ste 380-430 US\$, villa con piscina 530-580 US\$; 📍🚗🚶🏠) Asociado con el hotel homónimo de Ubud, es el resort de lujo por antonomasia de la zona de Sidemen. Sus villas (algunas con piscina) están diseminadas por un terreno de 1,2 Ha que goza de un emplazamiento ribereño y de fabulosas vistas de los bancales de arroz. Entre sus instalaciones se cuentan dos piscinas, gimnasio, pabellón de yoga, *spa*, bar de azotea panorámico y un elegante restaurante (principales 65 000-198 000 IDR). Sus alicientes gratuitos adicionales incluyen senderismo, rutas turísticas, yoga y meriendas.



Dónde comer

Aunque casi todos los alojamientos tienen restaurantes, también hay *warungs* por Jl Raya Tebola. El Darmada Eco Resort, el Samanvaya y el Wapa di Ume admiten clientes ocasionales para almorzar o cenar.

★ Warung Melita

INTERNACIONAL \$

(☎0853 3803 2100; www.darmadabali.com/warung.html; Jl Raya Luah, Darmada Eco Resort; principales 30 000-100 000 IDR; ☎7.30-21.00; 📍🚶🏠) Al *bale* (pabellón abierto) del Darmada Eco Resort se va a paladear platos balineses y occidentales, incluidas *pizzas* y helados caseros. Los chefs cultivan sus propias hortalizas en el huerto y la selección de bebidas incluye cerveza, vino, *chai* casero y zumos recién hechos. Es, además, un buen sitio para merendar (tartas 400 000 IDR).

★ Dapur Kapulaga

BALINESA \$

(☎0852 3861 5775; Jl Raya Tebola; principales 32 000-50 000 IDR; ☎13.00-22.00; 📍🚶🏠) Un agradable y limpio *warung*, enfrente del Alamdhari Resort & Spa, con un inconfundible suelo de baldosa en damero y una carta dominada por ingredientes ecológicos occidentales y balineses. No se sirve alcohol.

Joglo D'Uma

BALINESA \$

(☎0819 1566 6456; Jl Raya Tebola; principales 38 000-50 000 IDR; ☎11.00-21.00; 📍🚶🏠) Aunque la comida en este restaurante-pabellón no es para tirar cohetes, las panorámicas de los arrozales y las colinas son realmente hechizantes. Tiene licencia para servir alcohol y, además, acepta tarjetas de crédito.



De compras

Pelangi Traditional Weaving

ARTE Y ARTESANÍA

(☎0812 392 3483; Jl Soka 67; ☎8.00-18.00) Sidemen es un destacado centro cultural y artístico, en particular de tejidos *endek* (*ikat*) y *songket* (urdido con hebras de oro y plata). Los empleados utilizan telares artesanales escaleras abajo y los clientes pueden admirar su trabajo y contemplar las vistas de Sidemen desde la sala de muestras del piso alto.

📍 Cómo llegar y salir

La carretera de Sidemen puede acabar convirtiéndose en uno de los hitos de cualquier viaje desde el sur de Bali o Ubud. En el norte conecta con la carretera Rendang-Amlapura, al oeste de Duda. Por desgracia, suele estar bastante transitada debido a los enormes camiones que transportan rocas para la incesante construcción en la isla.

Una ruta con menos tráfico para ir al Pura Besakih es la que va al noreste desde Klungkung (Semarapura), vía Sidemen e Iseh, de camino a otra maravilla paisajística: la carretera Rendang-Amlapura.

Cerca del centro de Sidemen parte una pequeña carretera en dirección oeste; recorridos 500 m, se llega a una bifurcación con letreros a varias pensiones.

Gunung Agung

La montaña más alta y venerada de Bali, el Gunung Agung (3142 m), es un imponente volcán que puede verse desde casi cualquier punto del sur y el este de la isla cuando las nubes y la niebla no lo impiden. Su cima la ocupa un cráter ovalado de unos 700 m de diámetro, y su punto más elevado se encuen-