

Pédagogie
PRATIQUE

CONSTRUIRE et ENRICHIR son VOCABULAIRE au cycle 2

Joëlle Thébault

Annick Vinot

+ 100 RESSOURCES



**À TÉLÉCHARGER
ET/OU IMPRIMER**



hachette
ÉDUCATION

Pédagogie
PRATIQUE

CONSTRUIRE
et ENRICHIR son
VOCABULAIRE
au cycle 2

Joëlle Thébault

Annick Vinot

hachette
ÉDUCATION

Plus de 100 documents sont disponibles en téléchargement :

- 6 FICHES-OUTILS
- 33 DOCUMENTS
- 55 PHOTOFICHES
- 11 LISTES D'OUVRAGES

Ils sont signalés par le pictogramme .

Pour y accéder, flashez ce QR-code ou utilisez le lien suivant :
hachette-clic.fr/1290733



Création de la maquette intérieure et de la couverture : Florence le Maux

Mise en page de la maquette intérieure et de la couverture : Médiamax

Illustration de la couverture : Claire Gandini

Fabrication : Anna Polonia

© HACHETTE LIVRE 2021, 58 rue Jean Bleuzen, CS 70007, 92178 Vanves Cedex.

www.hachette-education.com

ISBN : 978-2-01-713675-0

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

SOMMAIRE

Avant-propos.....	7
-------------------	---

1 LA DÉMARCHE PAS À PAS

1. LE DÉROULEMENT TYPE D'UNE SÉQUENCE

• AVANT LA SÉQUENCE • <i>Préparation de la mise en œuvre</i>	11
• 1^{er} TEMPS • <i>Élaborer le corpus de mots</i>	13
• Séance 1 : découverte du thème et constitution du corpus.....	13
• Séance 2 : élargissement du corpus	13
• 2^e TEMPS • <i>Catégoriser et approfondir</i>	14
• Séance 3 : catégorisation des mots et enrichissement	14
• Séance 4 : approfondissement.....	15
• 3^e TEMPS • <i>Mobiliser le corpus de mots</i>	16
• 4^e TEMPS • <i>Synthèse et évaluation</i>	18

2. LES ÉTAPES DÉTAILLÉES DE LA DÉMARCHE

• 1^{re} ÉTAPE • <i>Constituer un corpus de mots à partir d'un contexte</i>	19
• Le questionnement	19
• Les limites du corpus.....	20
• 2^e ÉTAPE • <i>Décontextualiser</i>	21
• Enrichir le corpus de mots	21
• Organiser le corpus de mots.....	22
• S'entraîner par des exercices	23
• Découvrir des relations entre les mots	24
• Consolider les connaissances par des exercices et des jeux	26

• 3^e ÉTAPE • <i>Retrouver les mots dans différents contextes</i>	27
• Au travers des lectures	27
• Au travers des différentes disciplines scolaires	28
• Au travers d'activités d'entraînement	28
• Au travers d'activités ludiques	29
• EN PARALLÈLE • <i>Apprendre à utiliser un dictionnaire</i>	30
• Un dictionnaire papier	30
• Un dictionnaire numérique	30

3. UN « ABC » DE L'ENSEIGNEMENT DU VOCABULAIRE

• Acquisitions lexicales	31
• Aspects morphologiques	32
• Aspects sémantiques	33
• Catégorisation	35
• Contexte	35
• Curiosité pour les mots	36
• Dictionnaires	36
• Différenciation	37
• Enseignement explicite	37
• Entraînement	37
• Évaluation	38
• Fréquence	39
• Hétérogénéité	40
• Listes de mots	40
• Mémorisation	42
• Mots inconnus	42
• Programmation	43
• Textes officiels	43

2 11 THÈMES POUR LA CLASSE

1. L'ÉCOLE (objets, lieux, personnes, activités).....	47
2. L'ALIMENTATION (produits, activités, lieux, personnes).....	57
3. LES ANIMAUX (domestiques, sauvages, activités, métiers).....	67
4. LA MAISON (activités, matériaux, objets).....	77
5. LE CORPS (hygiène, santé).....	87
6. LES PERSONNES (identité, portrait, famille)	97
7. LES ARTS ET LES SPECTACLES (lieux, personnes, disciplines artistiques)	107
8. LES ÉMOTIONS, LES JEUX, LE SPORT (sentiments, activités, lieux, personnes).....	117
9. LA VILLE ET LES TRANSPORTS (quartier, personnes, activités, moyens de transports).....	127
10. LE PAYSAGE (espace, végétation, eau).....	137
11. LE TEMPS (atmosphérique, chronologique).....	149

AVANT-PROPOS

Enrichir le vocabulaire des élèves est un objectif prioritaire à l'école primaire. Mais les outils mis à la disposition des enseignants ne permettent généralement pas de le poursuivre efficacement : les manuels proposent souvent des rubriques construites autour de notions de lexicologie (synonymie, polysémie, etc.) qui ne visent pas spécifiquement l'enrichissement du vocabulaire des élèves, dont on pourra tout au mieux améliorer la structuration ; quant aux autres outils qui ciblent une utilisation quotidienne, ils permettent la plupart du temps la découverte d'un mot, mais pas sa mémorisation à long terme.

En effet, pour que les élèves développent leur vocabulaire de façon durable, il est nécessaire de mettre en place régulièrement des séances de travail courtes et d'y pratiquer différents types d'activités comme :

- explorer des domaines sémantiques variés pour préciser le sens des mots en contexte ;
- partir des mots connus pour élargir le vocabulaire grâce à des interactions ;
- structurer les ensembles de mots pour favoriser leur mémorisation ;
- observer la forme de certains mots pour découvrir des régularités morphologiques ;
- multiplier les occasions de réemploi des mots étudiés, à l'oral (écouter, dire) et à l'écrit (lire, écrire), dans diverses disciplines.

L'ouvrage présenté ici a été conçu pour permettre à n'importe quel(le) enseignant(e) de cycle 2 (parfois même de cycle 3) de mener ce travail en classe sans consacrer un temps démesuré à la recherche de documents, à l'élaboration de listes de mots ou à la réalisation d'exercices d'entraînement. Afin de prendre en compte l'hétérogénéité des classes, les exercices proposés présentent trois niveaux de difficulté (N1-N2-N3) qui ne correspondent pas forcément à la subdivision CP-CE1-CE2. Chacun(e) pourra ainsi aisément adapter ces propositions aux besoins réels des élèves.

La première partie présente la démarche, d'abord de façon synthétique, puis de façon plus détaillée étape par étape, afin d'en permettre une appropriation progressive. On y trouve ensuite un « "ABC" de l'enseignement du vocabulaire » qui propose l'explication de quelques aspects linguistiques, didactiques et méthodologiques. Il est présenté par ordre alphabétique pour en permettre une lecture sélective et/ou une consultation rapide.

La seconde partie décrit les séquences de travail pour 11 thèmes. Toutes suivent la même démarche afin de rendre leur préparation et leur mise en œuvre simples et rapides.