DAISA ALMEIDA

BELEZA VERDADEIRA

E-book



INTRODUÇÃO

A ADOLESCÊNCIA É UMA FASE DE DESCOBERTAS INTENSAS, MAS TAMBÉM DE DESAFIOS PROFUNDOS. PARA MUITOS, A PRESSÃO POR SE ENCAIXAR EM PADRÕES DE BELEZA PODE SER ESMAGADORA, E QUANDO AS IMPERFEIÇÕES COMEÇAM A APARECER NO ESPELHO, A AUTOESTIMA PODE DESMORONAR. ESTE E-BOOK É UM CONVITE PARA REFLETIR SOBRE ESSES MOMENTOS DE INSEGURANÇA E, AO MESMO TEMPO, ABRAÇAR UMA NOVA PERSPECTIVA SOBRE O QUE É A VERDADEIRA BELEZA.

"BELEZA VERDADEIRA" CONTA A HISTÓRIA DE ALICE, UMA JOVEM DE 15 ANOS QUE, COMO MUITAS ADOLESCENTES, LUTA CONTRA A ACNE E AS CRÍTICAS QUE A ACOMPANHAM. AO LONGO DE SUA JORNADA, ELA DESCOBRE ALGO QUE VAI MUITO ALÉM DO ESPELHO: A IMPORTÂNCIA DE SE ACEITAR E DE ENCONTRAR CONFIANÇA EM SI MESMA.

A MAQUIAGEM, MUITAS VEZES VISTA APENAS COMO UMA FERRAMENTA DE VAIDADE, TRANSFORMA-SE EM ALGO MUITO MAIS SIGNIFICATIVO NA VIDA DE ALICE. NÃO APENAS COMO UM CAMINHO PARA CAMUFLAR AS INSEGURANÇAS, MAS COMO UMA FORMA DE EXPRESSÃO, ARTE E EMPODERAMENTO. PORÉM, SUA VERDADEIRA TRANSFORMAÇÃO VAI ALÉM DO USO DE PRODUTOS. ELA COMEÇA A ENTENDER QUE SUA FORÇA NÃO ESTÁ APENAS NA SUA APARÊNCIA EXTERNA, MAS NO PROCESSO DE DESCOBRIR QUEM REALMENTE É, APRENDENDO A SE VALORIZAR EM SUA TOTALIDADE.

ESTE E-BOOK É PARA QUEM JÁ OLHOU NO ESPELHO E NÃO GOSTOU DO QUE VIU. PARA QUEM JÁ OUVIU CRÍTICAS SOBRE SUA APARÊNCIA E SE SENTIU DIMINUÍDO. PARA AQUELES QUE BUSCAM MAIS DO QUE UM PADRÃO ESTÉTICO, MAS UMA ACEITAÇÃO PROFUNDA, QUE COMEÇA DE DENTRO PARA FORA. ACOMPANHE ALICE EM SUA JORNADA, E TALVEZ, AO FINAL, VOCÊ TAMBÉM DESCUBRA ALGO NOVO SOBRE SUA PRÓPRIA BELEZA.

SEJA BEM-VINDO(A) A "BELEZA VERDADEIRA" – UMA HISTÓRIA SOBRE RESILIÊNCIA, AUTOACEITAÇÃO E O PODER TRANSFORMADOR DE SE AMAR, EXATAMENTE COMO VOCÊ É.

SINOPSE

ESTE ROMANCE SEGUE A JORNADA DE ALICE, UMA JOVEM DE 15 ANOS QUE ENFRENTA A DURA REALIDADE DE CONVIVER COM ACNE E BAIXA AUTOESTIMA.

AO DESCOBRIR O MUNDO DA MAQUIAGEM, ELA ENCONTRA UM CAMINHO PARA RESGATAR SUA CONFIANÇA E DESENVOLVER UMA VISÃO MAIS SAUDÁVEL DE SI MESMA.

CADA CAPÍTULO REVELA UM NOVO ASPECTO DE SUA TRANSFORMAÇÃO FÍSICA E EMOCIONAL, ENQUANTO ELA APRENDE A EQUILIBRAR AS PRESSÕES SOCIAIS COM O AMOR-PRÓPRIO.



SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO 02
2. SINOPSE 03
3. SUMÁRIO 04
4. CAPÍTULO 1: O PRIMEIRO ESPELHO 05
5. CAPÍTULO 2: O MUNDO DA MAQUIAGEM 06
6. CAPÍTULO 3: A PRIMEIRA CAMADA 07
7. CAPÍTULO 4: AS CRÍTICAS 08
8. CAPÍTULO 5: O CONSELHO DE ANA 09
9. CAPÍTULO 6: A PRIMEIRA TRANSFORMAÇÃO 10
10. CAPÍTULO 7: O DESPERTAR DA CONFIANÇA 11
11. CAPÍTULO 8: A PRIMEIRA AULA DE MAQUIAGEM 12
12. CAPÍTULO 9: ENFRENTANDO A REALIDADE 13
13. CAPÍTULO 10: A AMIZADE COM CLARA 14
14. CAPÍTULO 11: O BAILE DA ESCOLA 15
15. CAPÍTULO 12: O CONFRONTO COM SOFIA 16
16. CAPÍTULO 13: O RECONHECIMENTO 17
17. CAPÍTULO 14: A RECAÍDA 18
18. CAPÍTULO 15: A CONVERSA COM A MÃE 19
19. CAPÍTULO 16: A TRANSFORMAÇÃO INTERIOR ..... 20.
20. CAPÍTULO 17: MAQUIAGEM COMO EXPRESSÃO 21
21. CAPÍTULO 18: O CANAL DE MAQUIAGEM 22
22. CAPÍTULO 19: A BELEZA VERDADEIRA 23
23. CAPÍTULO 20: O ESPELHO FINAL 24
24. DICAS DE MAQUIAGEM 25



CAPÍTULO 1:
O PRIMEIRO ESPELHO

ALICE SEMPRE TEVE UMA VIDA RELATIVAMENTE NORMAL, MAS TUDO COMEÇOU A MUDAR QUANDO SUA ACNE SE TORNOU MAIS EVIDENTE. AO SE OLHAR NO ESPELHO, ELA SE SENTIA PRESA EM UM CORPO QUE NÃO A REPRESENTAVA.

SUAS ESPINHAS, QUE PARECIAM MULTIPLICAR A CADA DIA, FAZIAM COM QUE ELA EVITASSE O CONTATO VISUAL COM QUALQUER PESSOA.

NA ESCOLA, COMENTÁRIOS E RISADINHAS MALDOSAS ERAM FREQUENTES, E ALICE COMEÇAVA A SE ISOLAR, CONVENCIDA DE QUE SUA APARÊNCIA ERA TUDO O QUE AS PESSOAS ENXERGAVAM.



VOCÊ É SUFICIENTE DO JEITO QUE É, SEM PRECISAR DE APROVAÇÃO EXTERNA.

CAPÍTULO 2:
O MUNDO DA MAQUIAGEM

CERTA TARDE, ENQUANTO ARRUMAVA O QUARTO, ALICE ENCONTROU UMA ANTIGA CAIXA DE MAQUIAGEM DA MÃE. CURIOSA, COMEÇOU A BRINCAR COM OS PRODUTOS, PASSANDO BATOM, SOMBRAS E BLUSH SEM QUALQUER TÉCNICA.

EMBORA SEU PRIMEIRO EXPERIMENTO NÃO TENHA DADO CERTO, ALGO MUDOU DENTRO DELA. PELA PRIMEIRA VEZ, ELA PERCEBEU QUE HAVIA FERRAMENTAS QUE PODERIAM AJUDÁ-LA A SE SENTIR MELHOR CONSIGO MESMA.

A MAQUIAGEM, ATÉ ENTÃO DESCONHECIDA, DESPERTAVA UMA NOVA ESPERANÇA EM ALICE.

A BELEZA DE UMA MULHER ESTÁ EM SUA CONFIANÇA E AUTENTICIDADE

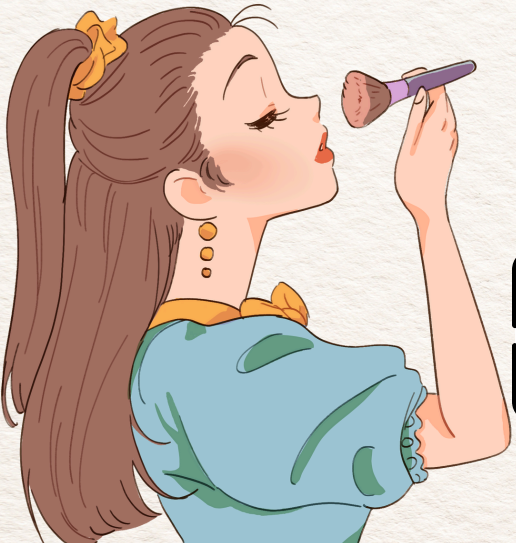


CAPÍTULO 3:
A PRIMEIRA CAMADA

ALICE DECIDE USAR MAQUIAGEM PARA TENTAR ESCONDER A ACNE NO ROSTO. USANDO A BASE DA MÃE, ELA COBRE AS MANCHAS E, AO SE OLHAR NO ESPELHO, SENTE-SE UM POUCO MAIS CONFIANTE.

NO ENTANTO, A INSEGURANÇA AINDA A PERSEGUE, JÁ QUE ELA SABE QUE POR BAIXO DA MAQUIAGEM SUA PELE CONTINUA A MESMA.

ELA PERCEBE QUE MAQUIAR-SE É COMO COLOCAR UMA MÁSCARA, MAS POR ENQUANTO ISSO LHE DÁ FORÇAS PARA ENFRENTAR MAIS UM DIA NA ESCOLA.



SE VALORIZE: VOCÊ É A SUA MELHOR COMPANHIA.

CAPÍTULO 4:
AS CRÍTICAS

APESAR DE SE SENTIR UM POUCO MELHOR COM A MAQUIAGEM, ALICE NÃO ESCAPA DAS CRÍTICAS. ALGUNS COLEGAS DE CLASSE COMENTAM QUE ELA ESTÁ "SE ESCONDENDO" ATRÁS DOS COSMÉTICOS E FAZEM PIADAS SOBRE SUA PELE.

A JOVEM SENTE-SE DIVIDIDA: POR UM LADO, A MAQUIAGEM A AJUDAVA A SE SENTIR MAIS CONFIANTE, MAS POR OUTRO, O MEDO DE SER JULGADA CONTINUAVA A PESAR.

NESSE MOMENTO, ALICE COMEÇA A QUESTIONAR SE SUA CONFIANÇA DEVE DEPENDER DA OPINIÃO DOS OUTROS OU SE ELA DEVE BUSCAR SUA PRÓPRIA ACEITAÇÃO.

AUTOESTIMA NÃO É SOBRE SER PERFEITA, É SOBRE SE ACEITAR COMPLETAMENTE.



CAPÍTULO 5:
O CONSELHO DE ANA

ANA, UMA GAROTA DO ÚLTIMO ANO DA ESCOLA, PERCEBE A LUTA DE ALICE E DECIDE SE APROXIMAR. ANA É CONHECIDA POR SUAS HABILIDADES COM MAQUIAGEM E, AO PERCEBER O ESFORÇO DE ALICE, OFERECE AJUDA.

DURANTE UMA CONVERSA SINCERA, ANA LHE EXPLICA QUE A MAQUIAGEM NÃO DEVE SER USADA PARA SE ESCONDER, MAS SIM COMO UMA FORMA DE REALÇAR A BELEZA NATURAL E EXPRESSAR QUEM SOMOS.

ELA ENSINA A ALICE ALGUMAS TÉCNICAS SIMPLES PARA VALORIZAR SEUS PONTOS FORTES E EQUILIBRAR A PELE SEM EXAGEROS.



VOCÊ MERECE AMOR, RESPEITO E O MELHOR QUE O MUNDO PODE OFERECER

CAPÍTULO 6:
A PRIMEIRA TRANSFORMAÇÃO

SEGUINDO OS CONSELHOS DE ANA, ALICE APLICA UMA MAQUIAGEM MAIS SUTIL E BEM-FEITA. PELA PRIMEIRA VEZ, ELA NÃO SENTE QUE ESTÁ APENAS SE ESCONDENDO, MAS SIM SE APRESENTANDO AO MUNDO DE UMA FORMA NOVA E MAIS CONFIANTE.

AO SE OLHAR NO ESPELHO, ELA SE SENTE BONITA DE VERDADE, NÃO APENAS POR ESTAR COBRINDO A ACNE, MAS POR TER ENCONTRADO UM JEITO DE VALORIZAR SUAS QUALIDADES.

ELA COMEÇA A PERCEBER QUE A MAQUIAGEM É MAIS QUE UMA "MÁSCARA", MAS UMA FORMA DE ARTE E EMPODERAMENTO.



A VERDADEIRA FORÇA DE UMA MULHER VEM DE DENTRO.