VYCTOR MAYA

Rimas, versos e afins.

2ª EDIÇÃO

SALVADOR-BA
VYCTOR MAYA
2011

ÍNDICE:

D.O.S ---------- **7**

Como posso explicar com palavras
coisas que vem do coração
como posso entender sua fala
se só pulsa sem compasso
quando estas no meu campo de visão.

R.S.S ---------- **9**

Salivei com gosto quando vi suas curvas.
Medi cada centímetro em escala absoluta.

CARTA A F. (DESPEDIDA) ---------- **11**

Como posso dizer com cuidado
que de ti só quero os abraços
como posso não te machucar
se me mostro até te cansar.

SONETO DE PRUDÊNCIA ---------- **13**

Não forçarei o destino a fazer o que eu quero
terei pressa quando a pressa exigir
terei calma quando assim me permitir.

ORGULHO ESQUECIDO ---------- **15**

Onde ficam guardadas
as verdades que nos libertarão
na verdade as escondi bem fundo,
a fim de mantê-las longe das mãos.

DOR DE COTOVELO ---------- 17

Poesia,
tem que vim
e vindo veio
sem isso de dar liga
sem isso de dar jeito.

DEA ---------- 19

Você gostou de seduzir
uma pessoa até então cheia de si.
Com um corpo lindo e um jeitinho só seu
fechou meus olhos e me prendeu.

ENTRE PARÊNTESES ---------- 21

Eu penso em tantas coisas
e acabo não dizendo nada.
Eu sinto tanta fome
e acabo não comendo nada.

L.C.A.S. ---------- 23

Distante de quem se quer
sem saber se é quem ama
sem ter valor definido,
mas revela ter muito sentido

A REVANCHE ---------- 25

Você me trouxe o gosto amargo da partida
sem saber que isso era o que eu queria ouvir.

HISTÓRIA PRA BOI DORMIR II ---------- 27

Abriram a porta do inferno
arrancaram o capeta de lá
quem será o sucessor
que por lá irá comandar?

VOZ DO CORPO ---------- 33

Sua voz me acalma.
Seu olhar me guia.
Suas mãos me seguram.
Sua boca me alivia.

NÃO SOU A VERDADE ---------- 35

O meu grau de consciência
traz a verdade nos meus olhos,
não dizendo o que deve ser feito,
mas fazendo o que é certo.

TÁTICAS ---------- 37

Minha vida,
não precisa de táticas,
de concentrações,
dos pêlos raspados,
de gritos de torcida.

HISTÓRIA PRA BOI DORMIR III ---------- 39

Coloque seu coração na mão
sua vida diante de você
mostre o homem que está aí,
ou ainda que irá nascer.

PARADOXO ---------- **47**

Se o destino fosse perto
com certeza eu passaria por lá
não importa se por um dia ou cem
na hora exata eu ia chegar.

CANÇÃO DO PERDÃO ---------- **49**

Diga-me quando chegar,
quando largar as malas no chão,
descansar os braços, soltando-os,
descansar os pés, amaciando-os.

CORDAS ---------- **51**

Se soubesse tocar algum instrumento
queria tocar as notas do teu corpo
decifrar sua simples melodia
dando ritmo aos seus gostos.

D.O.S

Como posso explicar com palavras
coisas que vem do coração
como posso entender sua fala
se só pulsa sem compasso
quando estas no meu campo de visão.
Neste ritmo sem uma constante
não tenho coragem de saber
se é amor o que sinto,
ou é vergonha de você.
Então minha presença em mim debate
a minha hora de dizer
que mesmo com toda a timidez
queria estar juntinho de você.
E quem sabe longe de tudo
para assim poder fazer
tudo o que eu sempre quis
tudo o que mereço ter.
Se nem em seus olhos, olho
nem a cabeça consigo erguer
então só queria que me escutasse
não precisaria estar ali para ver.
Minhas palavras sabias
brotando da minha mente com fervor
e meu poder de persuadir, mesmo a distância
isso mostrará o meu valor.
Porque melhor do que tê-la aos meus pés
será poder tê-la nas mãos
ser o senhor da sua fé

o deus da sua religião.
Não sei que nome dá
a esta minha estranha obsessão
não sei onde vou parar
com toda esta situação.
Querer tê-la é sabido
vê-la é sempre preciso,
mas sê-la é um problema sem solução.

R.S.S

Salivei com gosto quando vi suas curvas.
Medi cada centímetro em escala absoluta.
Te filmei de várias formas
fazendo varias observações
tentei definir sua unidade,
mas é sempre diferente
até nas mesmas posições.
Então coloquei a mão em meu corpo
a desfrutar devaneios.
Pensei estar ao seu lado
e provocar seus defeitos.
Estimulei minha parte feminina
para assim atrair seus beijos
quis confundir minha parte masculina,
mas não posso ser levado pelos seus desejos.
Não mude suas formas de amar
o que é diferente em você é o que mais me atrai.
Você pode ser considerada menina,
mas tem um jeito que me satisfaz.
Com cabelos soltos ao vento
desperta os anseios de muitos
dos opostos ganha elogios
e do espelho provoca os sonhos.
Com os seios nas mãos procura enlouquecer multidões
isso é o mínimo que mostra
mostrando mais arruinaria paixões.
Por isso desafio meus instintos
em só olhar e não avançar
isso é extremamente difícil

Deus te criou para me provocar.
E assim de longe eu sigo
imaginando esta pele morena
trocando cores com este branco encardido.
Tento dizer o que está acontecendo comigo
Pra ver se está acontecendo contigo.
Se pensas de uma outra forma
este caso pode ficar muito mais bonito
se e somente se, a ponta deste triângulo
ambos tiverem escolhido.