

5 acteurs
15 minutes
9/10 ans



Meurtre à la jumelle

de Sylvaine Hinglais

L'histoire

Voilà un drôle de quiproquo : Bob et Amandine croient que leurs voisins d'en face sont en train d'égorger leurs trois enfants, alors qu'ils sont simplement en train de... découper un poulet.

Les personnages

- ◆ Amandine.
- ◆ Bob.
- ◆ Rosalie, la gardienne.
- ◆ Lili et Gaston, les voisins de l'immeuble d'en face.

Les costumes

Les costumes devront correspondre à l'identité et au caractère de chaque personnage.

Les accessoires

- ◆ Une paire de jumelles.
- ◆ Un téléphone.
- ◆ Un balai.
- ◆ Une poêle.
- ◆ Une fourchette.
- ◆ Un éplucheur à légumes.
- ◆ Deux chaises.
- ◆ Un bandage.
- ◆ Un verre d'eau.

Le décor

La pièce se passe chez Bob et Amandine. Sur scène, on disposera deux chaises et une table sur laquelle on trouvera des ustensiles de cuisine, dont une fourchette, une poêle et un éplucheur à légumes. Le téléphone peut être posé sur un petit meuble.

Bob regarde au loin avec des jumelles. Entre Amandine.

AMANDINE

Qu'est-ce que tu fais, Bob ?

BOB

Je regarde chez les voisins.

AMANDINE

Avec des jumelles ? Tu es fou ?

BOB

Je trouve que le voisin est très bizarre aujourd'hui.

AMANDINE, *se rapprochant pour essayer de voir par la fenêtre.*

Qu'est-ce qu'il a de bizarre ?

BOB, *regardant Amandine.*

Il aigüise un grand couteau.

AMANDINE

Ah bon ?

BOB, *regardant dans ses jumelles.*

Avec un air terrible !

AMANDINE, *inquiète.*

Un air comment ?

BOB

Terrible, je te dis ! Il est dans sa cuisine. Maintenant il change de pièce, le couteau à la main, il se dirige vers le salon où se trouve sa femme...

AMANDINE, *de plus en plus inquiète.*

Fais voir !

BOB, *sursautant.*

Non ! C'est trop horrible ! La femme est penchée en avant, il fonce sur elle...

AMANDINE, se précipitant vers le téléphone.

Vite! Il faut appeler la police! (Elle fait le numéro en pleine panique, écoute.)
Allô ! Allô ! C'est occupé! Bob! Appelle la gardienne de l'immeuble, elle
saura peut-être quoi faire!

BOB

J'y cours!

Bob court ouvrir une porte (en coulisses). On l'entend appeler.

BOB

Rosalie! Rosalie!

AMANDINE, regardant en tremblant dans les jumelles.

C'est drôle, je ne vois personne chez les voisins... Ah si, voilà
l'homme... Oh! Il regarde ses mains... Il a les mains toutes sanglantes!
Bob!

BOB, revenant.

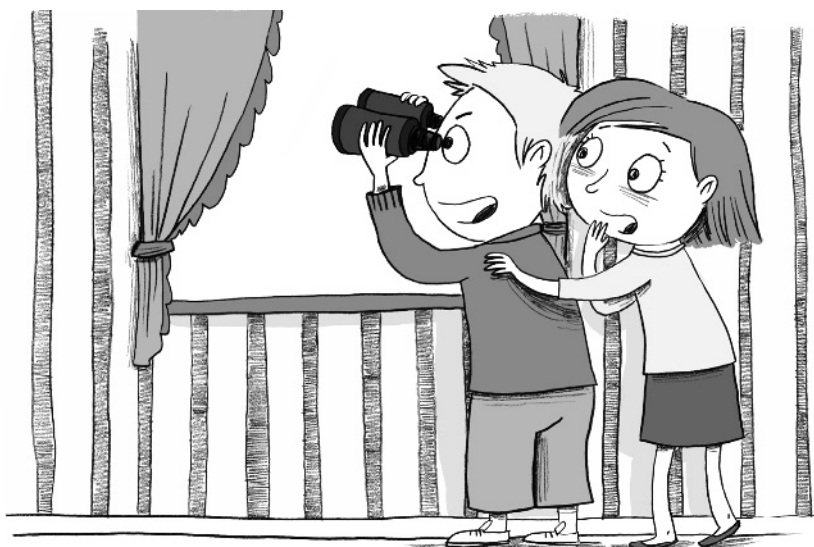
Oui j'arrive!

AMANDINE, lui tendant les jumelles.

Regarde! L'homme a les mains pleines de sang...

BOB, regardant dans les jumelles.

Mais sa femme est là! Ce n'est pas elle qu'il a tuée... Elle lui tient le bras
en l'air comme pour l'empêcher de...



AMANDINE, *affolée*.

La pauvre! Elle doit essayer de se défendre!

BOB

Oui! Il l'attaque! Elle a du sang sur sa robe!

Arrive Rosalie, un balai à la main.

ROSALIE

Eh bien, pourquoi vous me dérangez? C'est mon heure de repos!

AMANDINE, *très agitée*.

Mais Rosalie, il y a un crime chez les voisins!

ROSALIE, *voyant Bob qui regarde dans ses jumelles*.

Dites! C'est dégoûtant de regarder chez les voisins à la jumelle.

BOB

C'est encore plus dégoûtant d'égorger quelqu'un, non?

ROSALIE

Égorger? Vraiment? Faites voir!

BOB, *lui passant ses jumelles*.

Ils sont en train de se laver les mains dans la cuisine. Il y a du sang partout. Je crois qu'ils ont égorgé un de leurs enfants...

AMANDINE

Ils ont combien d'enfants?

ROSALIE, *regardant dans les jumelles*.

Trois... Ils ont peut-être liquidé les trois... Dites donc, c'est épouvantable ce que vous me racontez là. Je vais leur dire deux mots à ces cochons. *(Elle crie par la fenêtre.)* Vous, là-bas! Oui vous! Qu'est-ce que vous fabriquez?

BOB, *embarrassé*.

Taisez-vous, Madame Rosalie. C'est pas nos affaires. Il faut appeler la police.

AMANDINE, *au téléphone*.

C'est toujours occupé. S'il vous plaît, Rosalie, ne vous énervez pas!

ROSALIE, *continuant de crier*.

Vous n'avez pas honte de couper le cou de vos enfants? Vous croyez qu'on ne vous a pas vus? Quoi? *(Elle écoute.)* Vous ne comprenez pas?