
CATI BAUR
VENT MAUVAIS
RUE DE SÈVRES

Merci à Nicolas, Siméon, Olympe, Honoré, Jean-Francois et maman,
qui me supportent dans tous les sens du terme quand le travail prend le pas sur tout le reste.
Merci au Centre national du livre pour son soutien.
Merci à toute l'équipe de Rue de Sèvres, et à Charlotte en particulier.

Je dédie cet album à toutes les filles un peu bizarres, les pas aimables,
les moches, les timides, les fatiguées, les grosses, les cageots, les gentilles, les entêtées,
les intellectuelles, les décoiffées, les énervées, les gonflées, les bouffies, les mal fagotées,
les résignées, les trop ou les pas assez, les vieilles filles, les petites connes, celles qui ne se sentent
jamais à leur place nulle part et celles qui ne veulent pas y rester, à leur place.

Cati Baur

Cet album a été réalisé grâce
au soutien du
CNL CENTRE NATIONAL DU LIVRE

ISBN : 978-2-36981-103-9

© Rue de Sèvres, Paris, 2020.
www.facebook.com/ruedesevresBD
www.editions-ruedesevres.fr

Tous droits de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.
Dépôt légal : avril 2020
Imprimé en Belgique par Graphius

VENT MAUVAIS

Scénario, dessin et couleurs

CATI BAUR

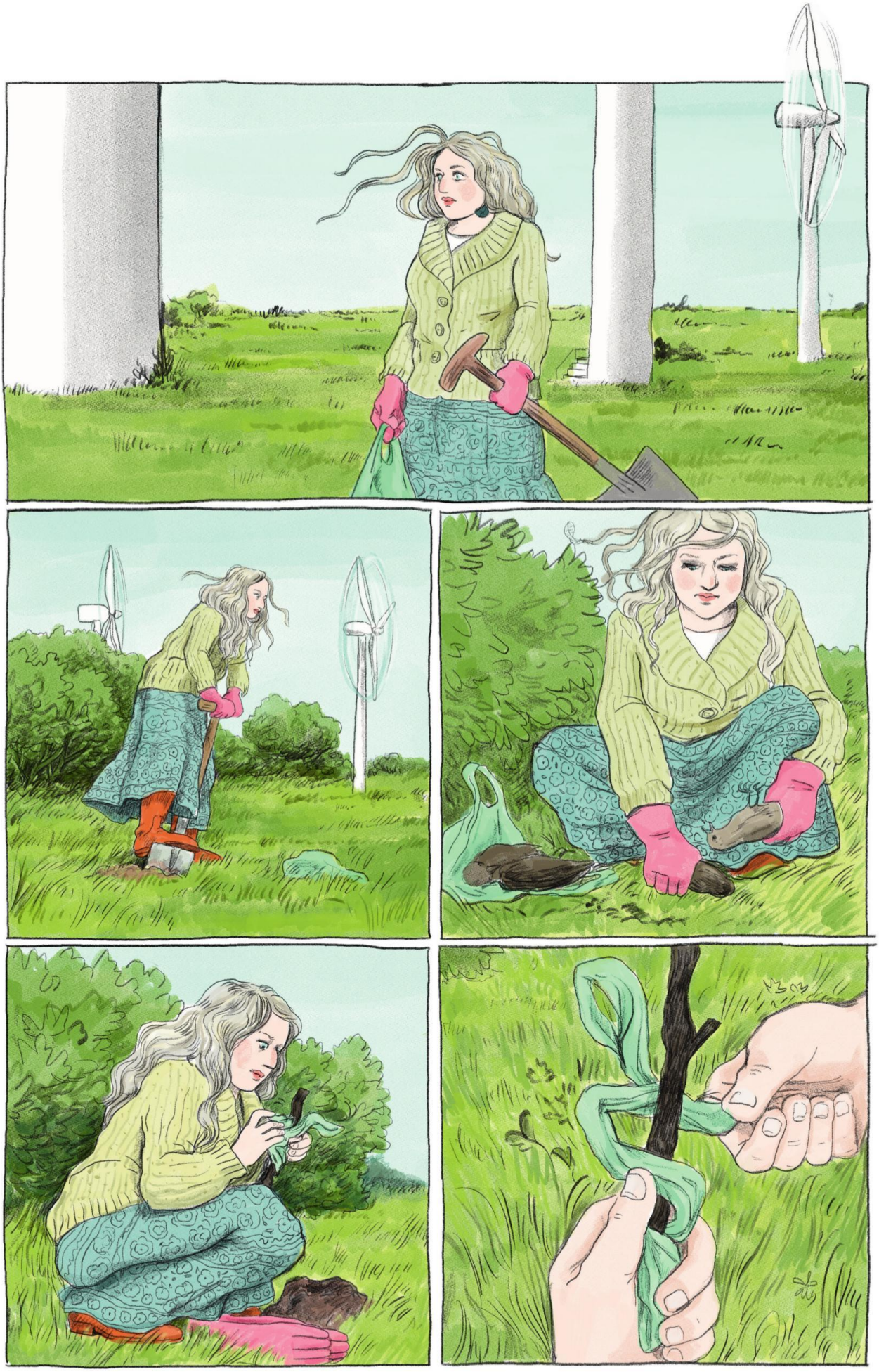
RUE DE SÈVRES

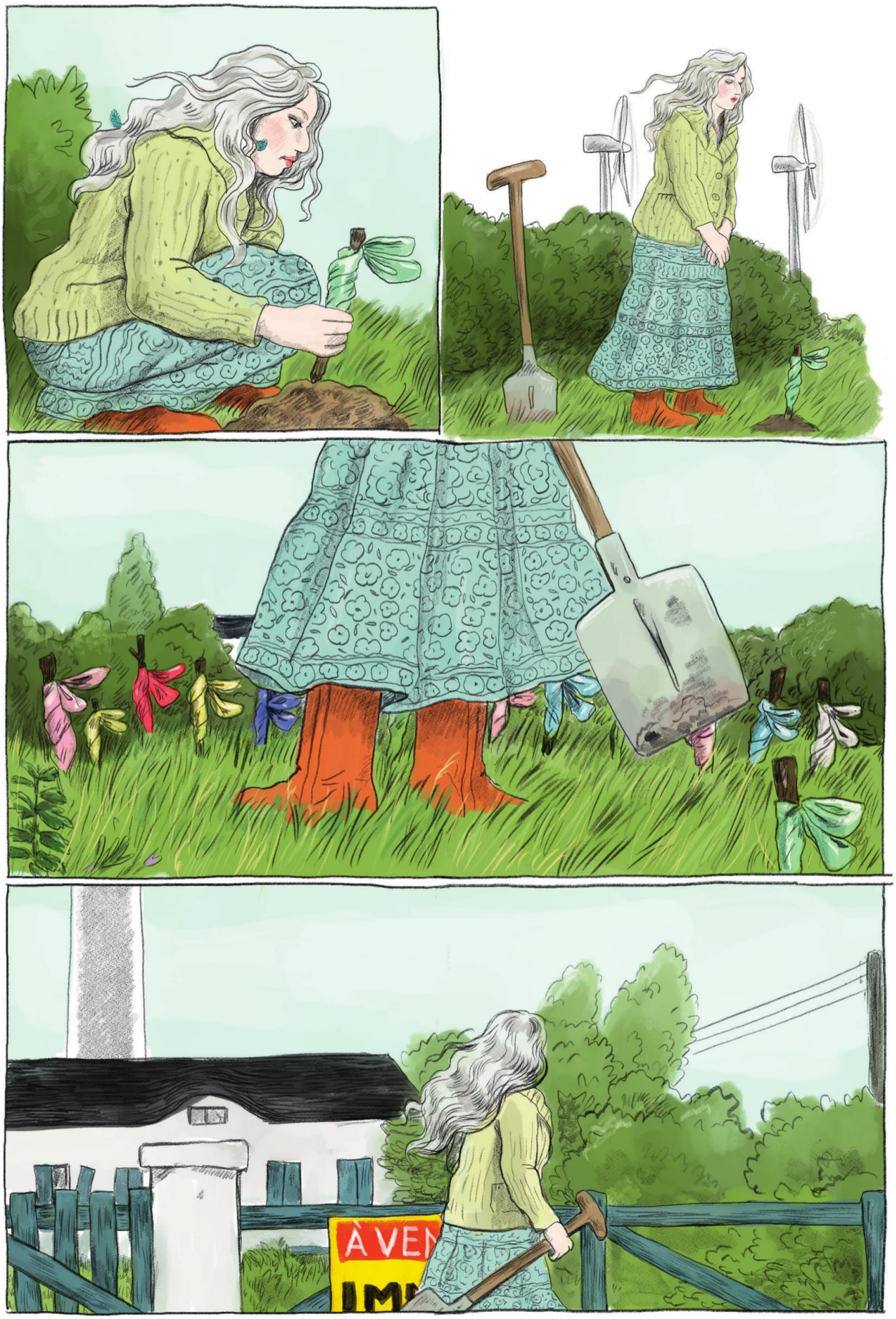

septembre




putain...
puuuutain !
y a pas à dire, ça a de la gueule quand même, hein, Laurence ?
putain, ça te replace direct dans ta bête humanité minuscule, hein ?! On n'est rien, en fait. Des fourmis.
mmh.


j'ai froid, on décolle ?
Alors, c'est décidé...
on le signe, ce compromis ?
je vous retrouve à l'agence...
À VENDRE
IMMO89
07 29 22 88 12

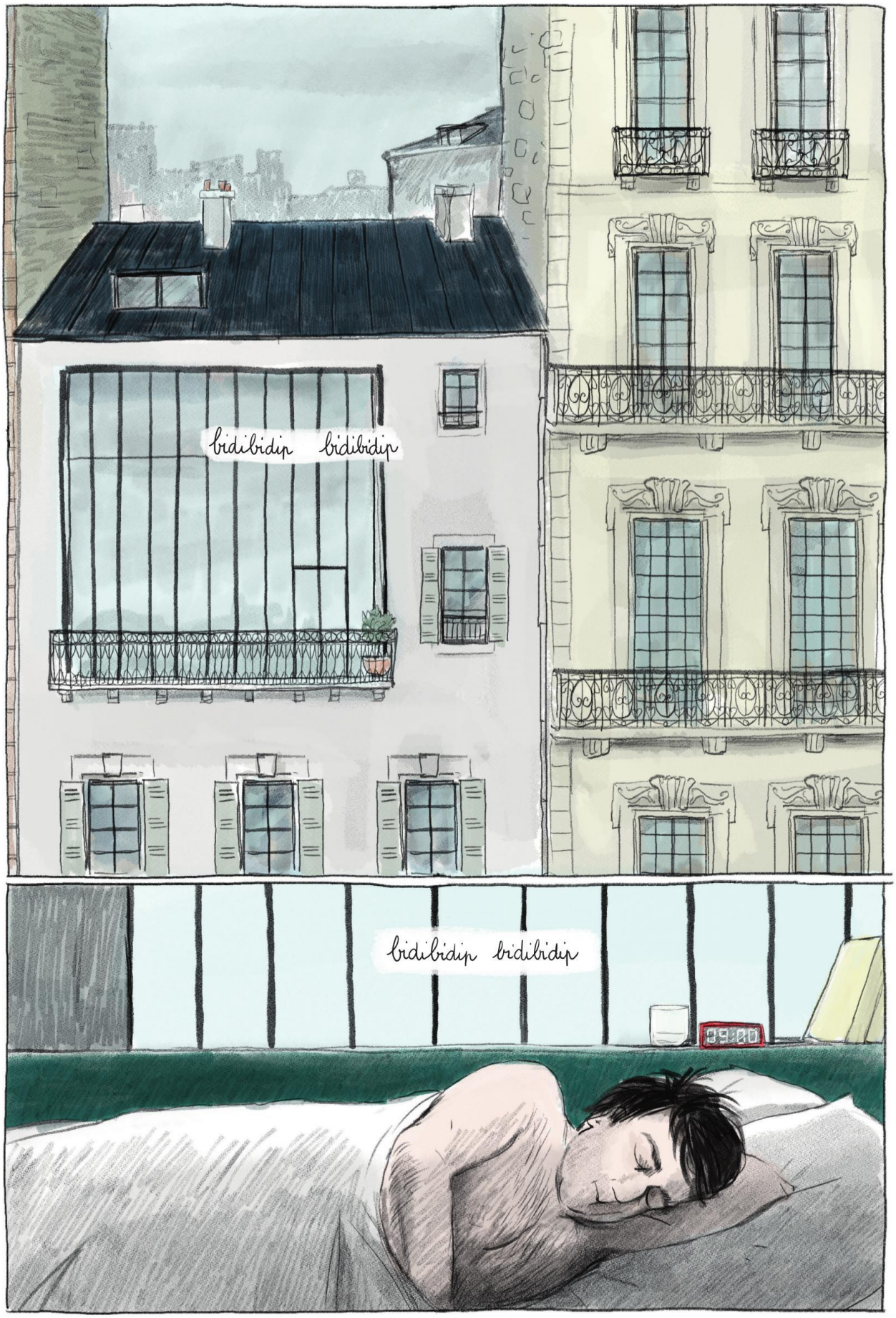


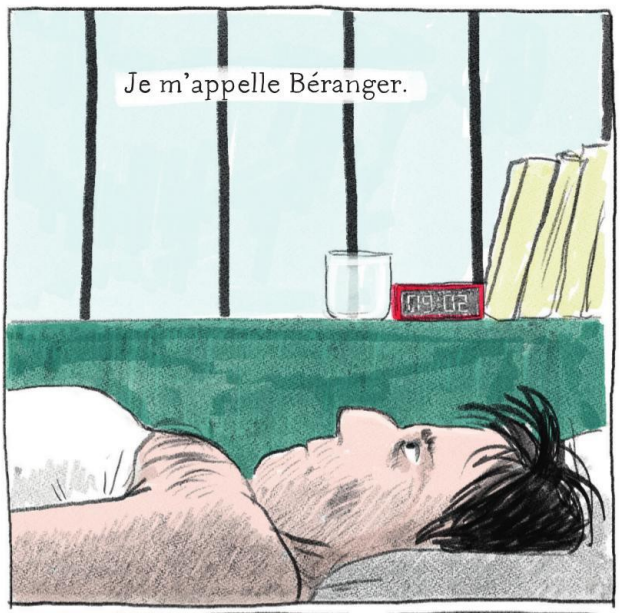

À VEN
IM


VENT
MAUVAIS

octobre




bidibidip bidibidip
bidibidip bidibidip
09:00


Je m'appelle Béranger.


Je suis scénariste.

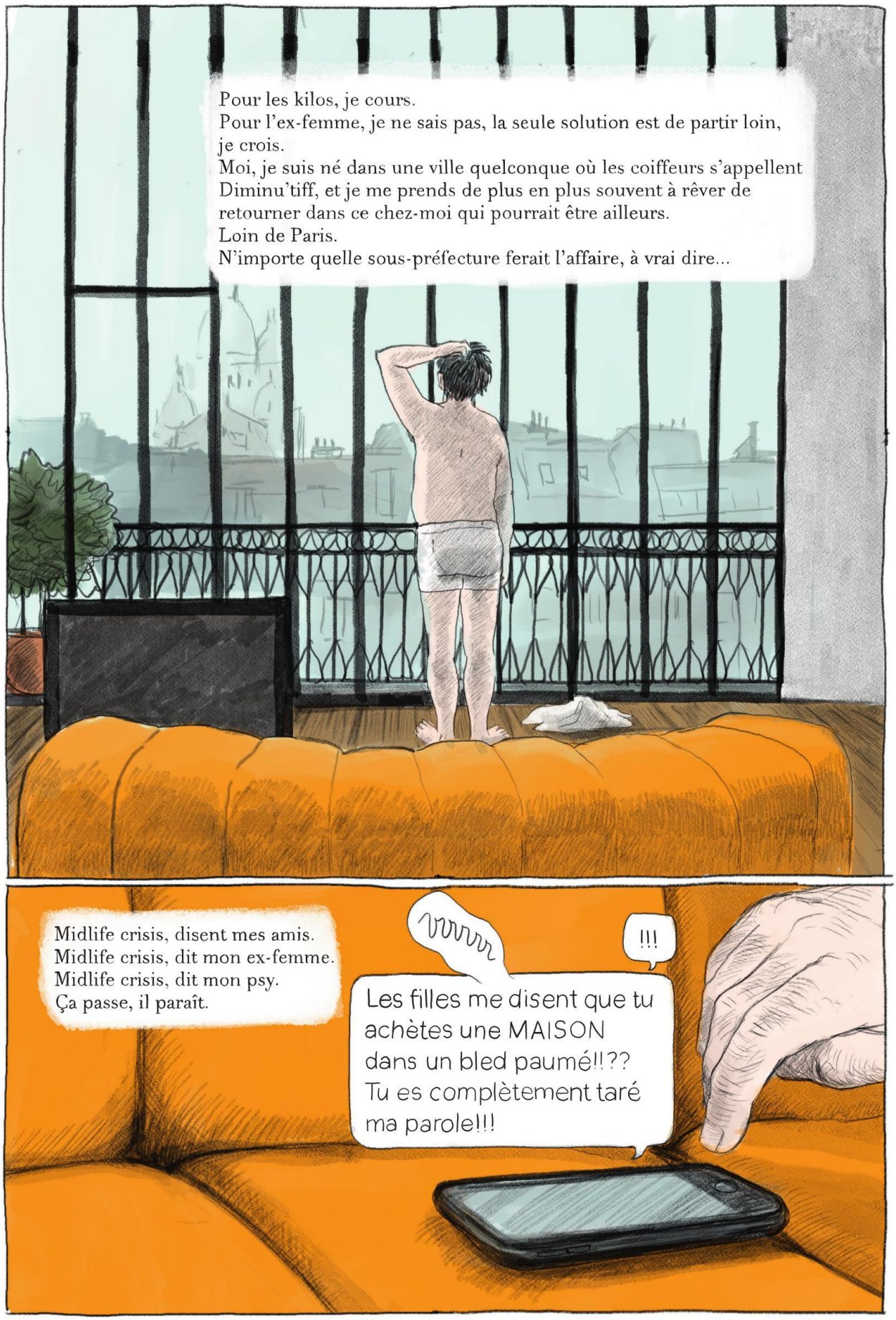

J'ai écrit une grosse comédie, il y a quinze ans, qui repasse presque chaque Noël sur l'une ou l'autre chaîne publique. L'histoire de deux copains d'enfance perdus de vue qui sont fiancés à la même femme sans le savoir.


Un énorme succès populaire.


Depuis, pas grand-chose. Des téléfilms, des adaptations... L'an prochain, je vais céder aux pressions de mon agent et écrire la suite.


Enfin, si j'y arrive.


J'ai quarante-quatre ans, huit kilos en trop, et deux filles en garde alternée.
J'ai aussi une maîtresse, Laurence, qui édite des romans érotiques. Ça fait déjà plusieurs années qu'elle a trente-six ans et qu'elle me trouve trop plouc pour me présenter à ses amis.
Et j'ai surtout une ex-femme, Valérie. Une ex-femme qui me fait chier.
On est le premier octobre, tu me dois maintenant 3 mois de loyer. Plus la pension. Tu comptes faire quoi????
J'ai été sympa mais tu sais combien je pourrais louer un loft à SoPi?
Un indice : PAS 1000 euros.
Retourne vivre dans ton deux-pièces des Batignolles ou paye tes loyers en retard, bordel!
Reviens sur terre. Trouve un job alimentaire.
Je te laisse dix jours. Après je t'envoie mon avocat.
Ah et puis il faut qu'on parle de Noël. Je compte emmener les filles à NYC.


Pour les kilos, je cours.
Pour l'ex-femme, je ne sais pas, la seule solution est de partir loin, je crois.
Moi, je suis né dans une ville quelconque où les coiffeurs s'appellent Diminu'tiff, et je me prends de plus en plus souvent à rêver de retourner dans ce chez-moi qui pourrait être ailleurs.
Loin de Paris.
N'importe quelle sous-préfecture ferait l'affaire, à vrai dire...
Midlife crisis, disent mes amis.
Midlife crisis, dit mon ex-femme.
Midlife crisis, dit mon psy.
Ça passe, il paraît.
VVVVVV
!!!
Les filles me disent que tu achètes une MAISON dans un bled paumé!!??
Tu es complètement taré ma parole!!!


papa, tu PEUX pas partir ! C'est l'appart où on est nées... ma petite chambre !
oh ! t'inquiète, il est pas perdu pour tout le monde...
il appartient à votre mère. Elle va juste le louer à un trader ou une actrice à la mode et comme ça elle aura encore plus de fric...
... pour vous emmener en vacances au bout du monde tous les deux mois...
papaaaaa !
ben quoi ?! c'est la stricte vérité.
bon, Lison-Lisouille, tu mets la table, s'il te plaît, ma puce ?
ICI C'EST MOI
demande à Violette, pour une fois. Je finis mon chapitre.


Violette - coquillette ?
ah non, pas question !
j'en ai MARRE d'être L'ESCLAVE de la maison !
elle fait jamais rien, Lison.
elle est là, c'est une nolife, avec ses bouquins...
et sous prétexte qu'elle lit, on lui passe tout, genre.
ça va moi aussi je peux lire des livres, si je veux, hein !
je suis pas débile !
et d'ailleurs, faut que t'arrêtes de me parler comme à un bébé !
Gustave Flaubert
Madame Bovary