

Sous la direction de
Anna R. Galiano

Langage, parole et discours en psychologie

Problématiques actuelles

desclée
de
brouwer

ESPACE DU SUJET

Langage, parole et discours en psychologie

Sous la direction de
Anna R. Galiano

Langage, parole et discours en psychologie

Problématiques actuelles

Avec les contributions de

Marie DANGUY

Catherine DEMAREY

Anna R. GALIANO

Julio GUILLÉN

Frédéric LEFÈVÈRE

Georges MASCLÉ

Margherita MERUCCI

Carole PINEL

Serge PORTALIER

Dominique RENIERS

Desclée de Brouwer

Collection « Espaces du Sujet »

La collection « Espaces du Sujet » rassemble des ouvrages traitant de psychologie, dans toute l'étendue des champs de cette discipline, à la condition qu'ils prennent en considération le sujet, en tant que ce terme fait référence à la personne, mais aussi au sujet de l'inconscient, tel que la psychanalyse a pu le définir. En un temps où le registre du psychisme est fortement remis en cause, la collection vise à lutter contre une certaine forme de déshumanisation qui, sous couvert d'objectivité, de technologie, d'évaluation, de contrôle, tend à éradiquer l'incertitude et la subjectivité propres à la condition humaine. Les livres de la collection, sans rien céder à l'originalité et à la scientificité, sont écrits de telle manière qu'ils puissent aussi être lus par des non-spécialistes.

Comité scientifique: Patrick Martin-Mattera, directeur de collection, Claude Savinaud et Jean-Yves Robin.

*Un mot est mort quand il est dit,
disent certains.*

*Moi je dis qu'il commence à vivre
à partir de ce jour-là.*

Emily DICKINSON

Préface

Serge Portalier

Le langage a souvent été considéré comme la somme élaborée de deux sous-systèmes : la « langue » et la « parole ». Hjelmslev rajoute que ces deux composants forment les couches substantielles du langage. Alors, la parole serait le « sous-produit » du langage dans lequel elle s'inclut.

L'originalité de cet ouvrage est de dépasser cette stratification épistémologique. Le langage prend réellement son statut de parole effective dans le discours. La notion saussurienne d'*exécution* dans l'usage collectif et/ou individuel de l'acte de parole se réalise dans le discours, cette rencontre de deux psychés dont parle Anna R. Galiano dans son introduction.

L'approche pragmatique que s'approprient, sans parfois explicitement le dire, les auteurs dans le champ de la psychologie, va s'intéresser à l'intrication des processus psychoaffectifs et cognitifs en jeu dans les interactions langagières.

Cette intrication du personnel et du social nous permet alors de révéler des heuristiques originales dans la diversité de nos pratiques cliniques.

L'intérêt de l'ouvrage est surtout de promouvoir la transversalité et l'universalité de ces processus dans des champs d'investigation langagière variés : la parole du parlant (Dominique Reniers, Carole Pinel), la parole en corps (Julio Guillén), la parole en travail (Catherine Demarey, Marie Danguy), la parole handicapée (Margherita Merucci), la parole pour dire (Frédéric Lefèvre), la