

Alain Lieury



Psychologie cognitive

DUNOD

© Dunod, Malakoff, 2025
© Dunod, Paris, 2017,
pour la précédente présentation
11 rue Paul Bert, 92240 Malakoff
www.dunod.com
ISBN 978-2-10-088564-0

Table des matières

AVANT-PROPOS	1
CHAPITRE 1 HISTOIRE ET PANORAMA DE LA PSYCHOLOGIE	3
1. Origine et principaux courants de la psychologie scientifique	5
1.1 Définitions	5
1.2 Les origines de la psychologie scientifique	6
1.3 Les grands courants théoriques	6
2. Panorama de la psychologie contemporaine	11
2.1 Variété de la psychologie contemporaine	11
2.2 Panorama des grands secteurs de la psychologie et des sciences connexes	13
CHAPITRE 2 LA PERCEPTION	15
1. L'audition	17
1.1 Définitions et généralités	17
1.2 Comment l'oreille capte-t-elle les sons ?	18
1.3 Du son à la musique	19
1.4 Les paramètres des sons	21
2. Le système visuel	23
2.1 Définitions	23
2.2 La lumière	24
2.3 Le globe oculaire	25
3. La rétine	26
3.1 La rétine	26
3.2 Fovéa et périphérie	27

4. La vision des couleurs	31
5. L'exploration visuelle	33
5.1 Les saccades et les fixations	33
5.2 La lecture	33
6. La perception des formes	36
6.1 La forme : « atome » de la perception	36
6.2 Stratégies d'exploration oculaire et genèse des formes	37
6.3 L'exploration oculaire chez les enfants	38
6.4 Les illusions perceptives	39
7. Traitement de l'information et perception	39
7.1 Seuils perceptifs et perception subliminale	40
7.2 Seuil du successif et seuil d'intégration	41
8. La perception de l'espace	44
8.1 La perspective	44
8.2 La constance perceptive	46
CHAPITRE 3 L'APPRENTISSAGE	49
1. Le conditionnement classique ou pavlovien	51
1.1 Définitions	51
1.2 Le conditionnement classique ou pavlovien	51
1.3 Généralisation et phobies	54
2. L'apprentissage chez l'homme	55
2.1 La courbe d'apprentissage	56
2.2 Le transfert d'apprentissage	57
CHAPITRE 4 LA MÉMOIRE	59
1. Mémoire à court terme et mémoire de travail	61
1.1 Histoire et définition	61

1.2	Mémoire à court terme et mémoire à long terme	61
1.3	Modèle des deux mémoires et « trajet » de l'information	65
1.4	L'amnésie de Korsakoff	66
2.	L'architecture modulaire de la mémoire à long terme	68
2.1	Les niveaux de traitement en mémoire à long terme	68
2.2	Les mémoires sensorielles : l'exemple de la mémoire iconique	69
2.3	La mémoire lexicale : une bibliothèque de la « carrosserie » des mots	70
2.4	La mémoire sémantique	72
2.5	Les mémoires visuelles : la mémoire imagée	75
3.	Organisation et apprentissage	78
3.1	Capacité et organisation	78
3.2	Les modes d'organisation	79
4.	Les processus de récupération et l'oubli	82
4.1	Les indices de récupération	82
4.2	L'oubli	84
4.3	Souvenirs et émotions	87
CHAPITRE 5	LE LANGAGE	89
1.	Des sons aux mots	91
1.1	Définitions	91
1.2	Les sons du langage	91
1.3	Des lettres aux mots : la lecture	92
1.4	Les mots	93
2.	Les mots et leur organisation	94
2.1	La syntaxe	94
2.2	Du mot au texte	96

CHAPITRE 6	L'ATTENTION	99
1. L'attention soutenue		101
1.1 Définitions		101
1.2 La mesure de l'attention soutenue		101
1.3 Les processus automatiques et contrôlés		102
2. L'attention sélective		104
2.1 Le problème de la « cocktail party » et le filtre sélectif		104
2.2 L'effet Stroop et l'inhibition		105
2.3 Le superviseur attentionnel		106
3. Attention divisée et concurrence cognitive		109
3.1 Mémoire de travail et concurrence cognitive		109
3.2 L'attention divisée en situation « multitâches » avec les nouvelles technologies		110
CHAPITRE 7	L'INTELLIGENCE	113
1. La mesure de l'intelligence : les tests mentaux		115
1.1 Définitions		115
1.2 Alfred Binet et l'invention du premier test		115
1.3 Le Stanford-Binet et la notion de QI		117
1.4 Le test de Wechsler : l'apogée des tests composites		118
1.5 Le WISC-IV : une modernisation en termes de « domaines » cognitifs		119
2. Les facteurs de l'intelligence		122
2.1 Notions sur l'analyse factorielle		122
2.2 Le facteur G de l'intelligence		125
2.3 Les aptitudes primaires		126
3. Intelligence et traitement de l'information		129
3.1 Logique et intelligence		129

3.2 Le raisonnement par analogie	132
4. Hérité et intelligence	136
4.1 Cerveau et intelligence	136
4.2 Les gènes de l'intelligence	137
4.3 Degré de parenté et intelligence : le cas des jumeaux	139
5. Milieu et intelligence	140
5.1 Milieu et stimulations précoces	141
5.2 Environnement appauvri et enrichi	141
5.3 L'environnement culturel et l'école	142
5.4 Les jeux vidéo peuvent-ils remplacer l'école ?	143
CHAPITRE 8 LA MOTIVATION	149
1. Besoins et motivations	151
1.1 Définitions	151
1.2 Neurobiologie des besoins	152
1.3 Motivation et apprentissage	155
2. Les besoins cognitifs	159
2.1 La théorie hiérarchique de Maslow	159
2.2 La théorie du sentiment d'efficacité personnelle	161
3. Motivations intrinsèque et extrinsèque	164
3.1 Motivation intrinsèque et motivation extrinsèque	164
3.2 La théorie de l'autodétermination (SDT)	166
3.3 Ego et compétition	169
3.4 Rébellion et motivation	170
CHAPITRE 9 LES ÉMOTIONS	173
1. Les émotions et leur expression	175
1.1 Les principales émotions	175

1.2 Les expressions du visage	177
2. Psychobiologie des émotions et stress	180
2.1 Qui déclenche l'autre : réaction végétative ou sentiment ?	180
2.2 Les circuits des émotions	181
2.3 Le stress	183
3. Émotions et cognition	185
3.1 Émotions et mémoire	185
3.2 Émotion et raison	187
3.3 L'amour	187
 CHAPITRE 10 LA PERSONNALITÉ	195
1. Les traits élémentaires de la personnalité	197
1.1 Définitions	197
1.2 Les approches non scientifiques	197
1.3 À la recherche des traits élémentaires de la personnalité	198
1.4 Le rôle de l'apprentissage et de l'influence sociale	201
2. Les astres et le caractère	202
2.1 Les signes du zodiaque et le caractère	203
2.2 La Lune a-t-elle un effet sur le caractère ?	206
2.3 Le Soleil : un astre qui agit vraiment sur le caractère	207
3. La graphologie et le caractère	209
3.1 Graphologie et recrutement	209
3.2 Graphologie et personnalité	211
 INDEX DES NOTIONS	215

Avant-propos

Cet ouvrage présente les phénomènes et processus fondamentaux étudiés en psychologie sociale et faisant l'objet des enseignements de première – parfois deuxième – année du cursus universitaire en psychologie, mais qui sont aussi souvent au programme d'autres formations (Infocom, médiation culturelle/communication, travail social, administration économique et sociale, professeurs des écoles, etc.).

1

Chapitre

HISTOIRE ET PANORAMA DE LA PSYCHOLOGIE