

MULHERES QUE ESCREVEM

Emoções em Poesia

MULHERES QUE ESCREVEM

Emoções em Poesia

JOELMA FERNANDES DE OLIVEIRA
NATALIA DA SILVA CONCEIÇÃO
TAMIRIS MACHADO GONÇALVES
(organizadoras)



BOA VISTA/RR
2022

Editora IOLE

Todos os direitos reservados.

A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei n. 9.610/98) é crime estabelecido pelo artigo 184 do Código Penal.



EXPEDIENTE

Revisão

Elói Martins Senhoras
Rita de Cássia de Oliveira Ferreira

Capa

Abinadabe Pascoal dos Santos
Elói Martins Senhoras

Projeto Gráfico e

Diagramação

Elói Martins Senhoras
Rita de Cássia de Oliveira Ferreira

Conselho Editorial

Abigail Pascoal dos Santos
Charles Pennaforte
Claudete de Castro Silva Vitte
Elói Martins Senhoras
Fabiano de Araújo Moreira
Julio Burdman
Marcos Antônio Fávaro Martins
Rozane Pereira Ignácio
Patrícia Nasser de Carvalho
Simone Rodrigues Batista Mendes
Vitor Stuart Gabriel de Pieri

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO-NA-PUBLICAÇÃO (CIP)

016 OLIVEIRA, Joelma Fernandes de; CONCEIÇÃO, Natalia da Silva; GONÇALVES, Tamiris Machado (organizadoras).

Mulheres que Escrevem: Emoções em Poesia. Boa Vista: Editora IOLE, 2022, 99 p.

Série: Literatura. Organizador: Elói Martins Senhoras.

ISBN: 978-65-998357-9-7
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7246735>

1 - Brasil. 2 - Gênero. 3 - Literatura. 4 - Mulheres.
I - Título. II - Senhoras, Elói Martins. III - Literatura. IV - Série

CDD – 869.1

A exatidão das informações, conceitos e opiniões é de exclusiva responsabilidade dos autores.



EDITORIAL

A editora IOLE tem o objetivo de divulgar a produção de trabalhos intelectuais que tenham qualidade e relevância social, científica ou didática em distintas áreas do conhecimento e direcionadas para um amplo público de leitores com diferentes interesses.

As publicações da editora IOLE têm o intuito de trazerem contribuições para o avanço da reflexão e da *práxis* em diferentes áreas do pensamento e para a consolidação de uma comunidade de autores comprometida com a pluralidade do pensamento e com uma crescente institucionalização dos debates.

O conteúdo produzido e divulgado neste livro é de inteira responsabilidade dos autores em termos de forma, correção e confiabilidade, não representando discurso oficial da editora IOLE, a qual é responsável exclusivamente pela editoração, publicação e divulgação da obra.

Concebido para ser um material com alta capilarização para seu potencial público leitor, o presente livro da editora IOLE é publicado nos formatos impresso e eletrônico a fim de propiciar a democratização do conhecimento por meio do livre acesso e divulgação das obras.

Prof. Dr. Elói Martins Senhoras

(Editor Chefe)



*Escrever não é usar palavras
difíceis para impressionar. É usar
palavras simples de uma forma
impressionante*

Sierra Bailey

PREFÁCIO

Mulheres que Escrevem: Emoções em Poesia

“Mulheres que Escrevem” pode parecer uma expressão tão pacata, tão naturalmente doce, porém contém dentro de si uma história martirizante de séculos de vida em que as mulheres tinham suas bocas costuradas com a linha de um sistema patriarcal. As mulheres, como revelou Virgínia Woof, “serviram de espelhos que refletiam a imagem dos homens duas vezes seu tamanho natural”. Mas os espelhos atuais já conseguem mostrar imagens de nossos rostos, de nossas lutas, de nossas realizações e no tamanho real.

Convidada a escrever o prefácio desta obra, antes de apertar qualquer letra do teclado, sentei e senti liberdade. Uma liberdade de poder viver todos os direitos que nos foram negados por séculos, e um sorriso de satisfação invadiu não só meu rosto, mas minha alma de mulher que escreve, invadiu meu cérebro de pessoa pensante, de gente que existe e pode, de uma vez por todas, fazer o que quiser.

Ler as poesias aqui publicadas – com seus temas, suas formas diferentes de escrever e dispor as palavras – trouxe uma sensação de libertação das correntes de um calabouço profundo. Quase vi esses poemas correndo para a luz e saindo da caverna de Platão, atordoados com o brilho, porém mais satisfeitos com a vitória de gritar para o mundo histórias, sentimentos, conquistas, indignação e sonhos das mulheres que os escreveram. Cada uma traz sua história e deixa seu rastro indelével de resistência a toda forma de desigualdade e de sofrimento feminino. Cada qual traz uma palavra de esperança para que as dores nossas se dissipem em nossa sobrevivência, pois nossa boca agora pode falar e nossa caneta pode escrever. A vitória já é certa.

Parabéns ao IFRR, ao projeto “Mulheres que Escrevem”, às organizadoras, por possibilitarem ecoar as vozes das mulheres autoras nesta coletânea, todas mulheres que escreveram sua existência. Parabéns a essas autoras, que, com suas poesias, contribuem para a propagação desse gênero como forma de comunicação rica e de intensa sensibilidade.

Precisamos de alimentos para o corpo e para a alma. A poesia alimenta nossa alma, nossos sonhos e nossa inteligência. Que possamos fazer um belo banquete na leitura, com esses poemas de lambar os beijos.

Deice Silva Teixeira