AÇÃO NO ECRAN

Filmografia Seleccionada

George Batista da Silva

AÇÃO NO ECRAN

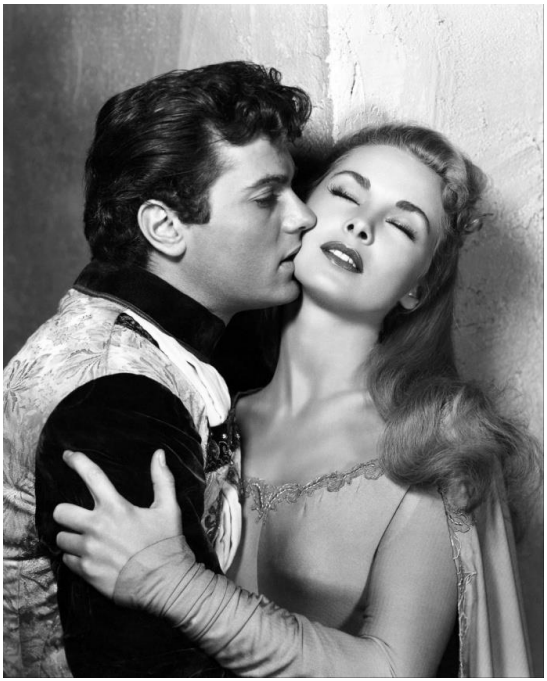
Filmografia Selecionada

~ Clube de Autores ~

Joinville - Santa Catarina



Jane Russell em The Outlaw (1927).



Tony Curtis e Janet Leigh em The Black Shield of Falworth (1954).

* A ausência de algumas informações básicas nesta obra não acontece por descuido do autor. Muitos filmes se perderam com o tempo e outros apresentam informações contraditórias até mesmo em fontes oficiais. Com o objetivo de prestar esclarecimentos seguros para aqueles que consultam esta obra, algumas informações como duração de um filme, nomes do elenco técnico e datas de lançamento foram propositalmente omitidos pelo autor em alguns verbetes.



A



Abilene Town - Western de médio orçamento. Herbert J. Biberman e Jules Levey produziram este filme pelos estúdios da United Artists no ano de 1946. Ernest Haycox escreveu, Harold Shumate roteirizou e Edwin L. Marin dirigiu. Com Randolph Scott, Ann Dvorak, Edgar Buchanan, Rhonda Fleming, Lloyd Bridges, Helen Boyce, Howard Freeman, Richard Hale, Jack Lambert, Hank Patterson, Dick Curtis, Earl Schenck, Eddy Waller, Walter Baldwin, Polly Bond, Paul Brinegar, Victor Cox, Tex Driscoll, Dick Elliott, Guy Wilkerson, Harry Tenbrook, Buddy Roosevelt, Bob Reeves, Bob Perry, Chick Hannan e Morgan Flowers. A cópia original foi produzida em preto e branco com 89 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 11 de janeiro de 1946. Exibido no Brasil com os títulos de O Xerife de Abilene e Rua dos Conflitos.

Adventure's End - Aventura marítima. Trem Carr e Paul Malvern produziram este filme pelos estúdios da Universal Pictures no ano de 1937. A história construída pelas letras de Ben Ames Williams foi adaptada para as telas por Ben Grauman Kohn, Scott Darling e Sidney Sutherland. A

direção leva a assinatura do californiano Arthur Lubin. Com John Wayne, Diana Gibson, Montagu Love, Moroni Olsen, Paul White, Maurice Black, George Cleveland, P. J. Kelly (creditado como Patrick J. Kelly), Cameron Hall, James T. Mack, Britt Wood, William Sundholm (creditado como Oscar W. Sundholm), Ben Carter, Wally Howe, Jimmie Lucas, Glenn Strange, Lynton Brent e Victor Potel. A cópia original foi produzida em preto e branco com 60 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 5 de dezembro de 1937. Exibido no Brasil com o título de Aventuras Marítimas.

Adventures of Captain Africa, The - Filme capitulado. Sam Katzman produziu este filme pelos estúdios da Columbia no ano de 1955. A história de George H. Plympton foi roteirizada pelo próprio autor. Spencer Gordon Bennet ocupou-se da direção. Com John Hart, Rick Vallin, Ben Welden, June Howard, Bud Osborne, Paul Marion, Lee Roberts, Terry Frost, Edward Coch, Michael Fox e Kermit Maynard. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Mystery Man of the Jungle, Captain Africa to the Rescue, Midnight Attack, Into the Crocodile Pit, Jungle War Drums, Slave Traders, Saved by Captain Africa, The Bridge in the Sky, Blasted by Captain Africa, The Vanishing Princess, The Tunnel of Terror, Fangs of the Beast, Renegades at Bay, Captain Africa and the Wolf Dog e Captain Africa's Final Move. A cópia original foi produzida

em preto e branco com 225 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 9 de junho de 1955. Exibido no Brasil com o título de Capitão África, o Aventureiro.

Adventures of Captain Marvel - Filme capitulado. Hiram S. Brown Jr. produziu este filme pelos estúdios da Republic Pictures no ano de 1941. O roteiro original construído por Ronald Davidson, Norman S. Hall, Arch Heath, Joseph F. Poland e Sol Shor leva as direções de John English e William Witney. Com Tom Tyler, Frank Coghlan Jr., William 'Billy' Benedict, Louise Currie, Robert Strange, Harry Worth, Bryant Washburn, John Davidson, George Pembroke, George Lynn, Reed Hadley, Jack Mulhall, Kenne Duncan, Nigel De Brulier, John Bagni, Carleton Young, Leyland Hodgson, Stanley Price, Ernest SarracinoTetsu Komai, Wilson Benge, Lynton Brent, Earle D. Bunn, Ed Cassidy, Steve Clemente, Armand Cortes, Victor Cox, Dick Crockett, Joe De La Cruz, Eddie Dew, Curley Dresden, James Fawcett, Bud Geary, Augie Gomez, Ray Hanson, Sam Harris, Jerry Jerome, Al Kikume, Marten Lamont, Paul Lopez, Stanley Mack, Ted Mapes, Frank Marlowe, Gerald Mohr, Chuck Morrison, Loren Riebe, Francis Sayles, George Suzanne, Al Taylor, Duke Taylor, Ken Terrell, Frank Wayne, Henry Wills e Carl Zwolsman. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Curse of the Scorpion, The Guillotine, Time Bomb, Death Takes the Wheel, The Scorpion Strikes, Lens of Death, Human Targets,

Boomerang, Dead Man's Trap, Doom Ship, Valley of Death e Captain Marvel's Secret. A cópia original foi produzida em preto e branco com 216 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 28 de março de 1941. Exibido no Brasil com o título de As Aventuras do Capitão Marvel.

Adventures of Frank and Jesse James - Filme capitulado. Franklin Adreon produziu este filme pelos estúdios da Republic Pictures no ano de 1948. O roteiro original construído por Franklin Adreon, Basil Dickey e Sol Shor leva a direção de Fred C. Brannon (creditado como Fred Brannon) e Yakima Canutt. Com Clayton Moore, Steve Darrell, Noel Neill, George J. Lewis, Stanley Andrews, John Crawford, Sam Flint, House Peters Jr., Dale Van Sickel, Tom Steele, James Dale, Lane Bradford, I. Stanford Jolley, Gene Roth, George Chesebro, Jack Kirk, Ralph Bucko, Roy Bucko, Steve Clark, Victor Cox, Art Dillard, Frank Ellis, Augie Gomez, Fred Graham, Duke Green, Carey Loftin, Jack Montgomery, Frank O'Connor, Bud Osborne, Eddie Parker, Joe Phillips, Bob Reeves, David Sharpe, Duke Taylor, Guy Teague, Ken Terrell, Rosa Turich, Bud Wolfe e Joe Yrigoyen. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Agent of Treachery, The Hidden Witness, The Lost Tunnel, Blades of Death, Roaring Wheels, Passage to Danger, The Secret Code, Doomed Cargo, The Eyes of the Law, The Stolen Body, The Death Trap, Talk or Die! e Unmasked. A cópia original foi produzida em preto e branco com 180

minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 30 de outubro de 1948. Exibido no Brasil com o título de Aventuras de Frank e Jesse James.

Adventures of Kathlyn, The - Filme capitulado. William Nicholas Selig produziu este filme pelos estúdios da Selig Polyscope Company (com distribuição aos cuidados da General Film Company) no ano de 1913. A história construída por Harold McGrath e Gilson Willets leva a direção do prolífico Francis J. Grandon. Com Kathlyn Williams, Charles Clary, Horace B. Carpenter, Lafe McKee, Tom Santschi, Goldie Colwell, Franklin Hall, Effie Sackville, Roy Watson, Charles Courtwright, Harry Huckins, Charles Murphy, Edwin Wallock, Hurri Tsingh, Raymond Cannon, Guy Oliver, David Butler, Emma Bell Clifton e Louella Maxan. Títulos dos episódios que compõe este seriado: The Adventures of Kathlyn, The Two Orphans, The Temple of the Lion, A Royal Slave, A Colonel in Chains, Three Bags of Silver, The Garden of Brides, The Cruel Crown, The Spellbound Multitude, A Warrior Maid, The Forged Parchment, The King's Will e The Court of Death. A cópia original foi produzida em preto e branco. Lançado nos Estados Unidos no dia 29 de dezembro de 1913. Exibido no Brasil com o título de As Aventuras de Catarina.

Adventures of Red Ryder - Filme que celebrizou o ator Donald Barry. Hiram S. Brown Jr. produziu este filme pelos estúdios da Republic Pictures no ano de 1940. O roteiro

construído por Franklin Adreon, Ronald Davidson, Norman S. Hall, Barney A. Sarecky e Sol Shor leva as direções de John English e William Witney. Com Donald Barry, Noah Beery, Tommy Cook, Maude Allen, Vivian Austin, Harry Worth, Hal Taliaferro, William Farnum, Bob Kortman, Carleton Young, Ray Teal, Gene Alsace, Gayne Whitman, Hooper Atchley, John Dilson, Lloyd Ingraham, Charles Hutchison, Gardner James, Wheaton Chambers, Lynton Brent, Doc Adams, Silver Tip Baker, Chuck Baldra, William 'Billy' Benedict, Ed Brady, Roy Brent, Roy Bucko, Bob Burns, Bob Card, James Carlisle, Ed Cassidy, Victor Cox, Rube Dalroy, Joe De La Cruz, Art Dillard, Curley Dresden, James Fawcett, Bud Geary, Augie Gomez, Duke Green, Chick Hannan, Barry Hays, Edward Hearn, Reed Howes, Bob Jamison, Ray Jones, Eddie Juaregui, Jack Kirk, Ted Mapes, Frankie Marvin, Bruce Mitchell, Art Mix, George Morrell, Charles Murphy, Bill Nestell, Frank O'Connor, Jack O'Shea, Post Park, Rose Plumer, Jack Rockwell, Matty Roubert, Ernest Serracino, James Sheridan, Gus Shindle,Walter Stiritz, Al Taylor, Ken Terrell, Charles Thomas, Jack Tornek, Robert J. Wilke e Dan White. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Murder on the Santa Fe Trail, Horsemen of Death, Trail's End, Water Rustlers, Avalanche, Hangman's Noose, Framed, Blazing Walls, Records of Doom, One Second to Live, The Devil's Marksman e Frontier Justice. A cópia original foi produzida

em preto e branco com 205 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 28 de junho 1940. Exibido no Brasil com o título de As Aventuras de Red Ryder.

Adventures of Sir Galahad, The - Seriado produzido por Sam Katzman pelos estúdios da Columbia Pictures no ano de 1949. O roteiro original construído por George H. Plympton, Lewis Clay e David Mathews leva a direção de Spencer Gordon Bennet (creditado como Spencer Bennet). Com George Reeves, Nelson Leigh, William Fawcett, Hugh Prosser, Lois Hall, Charles King, Pat Barton, Don C. Harvey, Jim Diehl, Marjorie Stapp, John Merton, Pierce Lyden, Rick Vallin, Leonard Penn, Ray Corrigan, Rusty Wescoatt, Frank Ellis e Al Ferguson. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Stolen Sword, Galahad's Daring, Prisoners of Ulric, Attack on Camelot, Galahad to the Rescue, Passage of Peril, Unknow Betrayer, Perilous Adventure, Treacherous Magic, The Sorcerer's Spell, Valley of No Return, Castle Prilous, The Wizard's Vengeance, Quest for the Queen e Galahad's Triumph. A cópia original foi produzida em preto e branco com 252 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 22 de dezembro de 1949. Exibido no Brasil com o título de Os Cavaleiros do Rei Arthur.

Adventures of Smilin' Jack, The - Filme capitulado. Ford Beebe e Donald H. Brown produziram este filme pelos estúdios da Universal Pictures no ano de 1943. O roteiro original construído por Morgan Cox (creditado como

Morgan B. Cox) leva as direções de Lewis D. Collins e Ray Taylor. Com Tom Brown, Rose Hobard, Edgar Barrier, Marjorie Lord, Keye Luke, Sidney Toler, Cyril Delevanti, Philip Ahn, Nigel De Brulier, Turhan Bey, David Hoffman, Rico de Montez, Jay Novello, Emilio Alegeta, Eddie Blumfield, George Eldredge, Jerry Frank, Bert Freeman, Tom Ung, Jack O'Shea, J. Scott Smart, Louis Vincenot, Phil Warren, Eleanor Soohoo, Harry Strang, Wheeler Oakman, Terrance Ray, Dave Wengren, Charles Regan, Charles Sherlock, Jack Santos, Edward Peil, Hans Fuerberg, Frederick Giermann, Alex Havier, Herbert Heyes, Tony Javier, Pat McKee, Frank Mitchell, Lee Murray, Tommy Lee, Frank Marlowe, Bruce Wong, James Khan, Edward Keane, Don Grusso, Michael Gaddis, Jack Gardner, Victor Zimmerman, Arno Frey, William Forrest, Stanley Blystone, Paul Bryar, Eddie Coke, Victor Wong, Angelo Cruz, Paul Dubov, Norma Drury Boleslavsky, Grace Cunard, Kernan Cripps, Edward Colebrook, James Craven, Luke Chan e Spencer Chan. Títulos dos episódios que compõe este seriado: The High Road to Doom, The Rising Sun Strikes, Attacked by Bombers, Knives of Vengeance, A Watery Grave, Escape by Clipper, Fifteen Fathoms Below, Treachery at Sea, The Bridge of Peril, Blackout in the Islands, Held for Treason, The Torture Fire Test e Sinking the Rising Sun. A cópia original foi produzida em preto e branco com 265 minutos de duração. Lançado nos Estados

Unidos no dia 5 de janeiro de 1943. Sem título em português.

Adventures of Tarzan, The - Fime capitulado. Louis Weiss produziu este filme pelas empresas Great Western Producing Company, Numa Pictures Corporation e Weiss Brothers Artclass Pictures (com distribuição aos cuidados da Numa Pictures Corporation) no ano de 1921. A história construída por Edgar Rice Burroughs foi adaptada para as telas por Robert F. Hill, Lillian Valentine e Bert Ennis. Robert F. Hill e Scott Sidney respondem pela direção. Com Elmo Lincoln, Louise Lorraine, Scott Pembroke, Frank Whitson, Zip Monberg, Lillian Worth, Charles Gay, Charles Inslee, Maceo Bruce Sheffield, Fifi R. Lachoy, Frank Merrill, Joe Martin, George B. French, Gordon Griffith, Bert Wheeler, Kathleen Kirkham e Thomas Jefferson. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Jungle Romance, City of Gold, Sun Death, The Stalking Death, Flames of Hate, Fangs of the Lion, The Jungle Trap, The Tornado, The Ivory Trap, The Simoon, The Hidden Arrows, The Dynamite Trail, The Jungle's Prey, Flaming Arrows e The Last Adventure. A cópia original foi produzida em preto e branco sem o benefício do som. Lançado nos Estados Unidos no dia 1 de dezembro de 1921. Exibido no Brasil com o título de As Aventuras de Tarzan.

Africa Express - Salvatore Alabiso produziu este filme pelas empresas Deutsche Fox AG e Tritone Cinematografica

(com distribuição aos cuidados da Consorzio Italiano Distributori Indipendenti Film) no ano de 1975. A história construída por Mario Amendola e Bruno Corbucci foi roteirizada pelos próprios autores. Gabrielle Martin colaborou na construção do roteiro e Michele Lupo ocupou-se da direção. Com Giuliano Gemma, Ursula Andress, Jack Palance, Giuseppe Maffioli, Luciana Turina, Rossana Di Lorenzo, Nello Pazzafini, Gianni Vernucio, Romano Puppo, Werner John, Sergio Smacchi, Werner Doll, Roberto Dell'Acqua e Jannie Wienand. A cópia original foi produzida a cores pelo processo Technicolor com 98 minutos de duração. Lançado na Itália no dia 2 de outubro de 1975. Sem título em português.

Alamo, The - Épico histórico. John Wayne, Michael Wayne (não creditado) e James Edward Grant produziram este filme pelas empresas Batjac Productions e The Alamo Company (com distribuição aos cuidados da United Artists) no ano de 1960. O roteiro original construído por James Edward Grant leva a direção de John Wayne. Com John Wayne, Richard Widmark, Laurence Harvey, Frankie Avalon, Patrick Wayne, Linda Cristal, Joan O'Brien, Chill Wills, Joseph Calleia, Ken Curtis, Carlos Arruza, Jester Hairston, Veda Ann Borg, John Dierkes, Denver Pyle, Aissa Wayne, Hank Worden, William Henry, Bill Daniel, Wesley Lau, Chuck Roberson, Guinn 'Big Boy' Williams, Olive Carey, Ruben Padilla, Richard Boone, Ray Ackland, D. E.

Barentine, Carol Baxter, Charles Akins, Abe Blankenship, Buff Brady, Dale Parsons, Paul Breen, Jim Brewer, Danny Borzage, Tam Canutt, Harold Allgood, A. R. Carpenter, Jack Pennick, Lee Allison, Joe Canutt, Gil Perkins, Jerry Phillips, Teresa Champion, Willie 'El Curro' Champion, Ed Carter, Georges Cartes, Raul De Luna, LeJean Eldridge, Estill Ezell, Rojelio Estrada, Gerry Fisher, Carl Flenn, Manuel Farias, Mickey Finn, Vincente Castro, Miguel Garza, Pete Schneider, Mike Goulla, Homer Pierce, Lee Roy Powell, Bill Shannon, Fred Graham, Yndalecio Gonzales, Jesse Valdez, Jim Walker, Lupe Reyes, Warren Rhea, Tom Hennesy, Rudy Robbins, Doug Hodges, Jack Williams, Ed Riley, Joe Jackson, Ben Shirley, Elmo Jones, Eddie Juaregui, Wayne Kendrick, Alfred Taylor, Frank Higgins, Jim Kennedy, Big John Hamilton, Chuck Hayward, Joe Graham, Ronald Lee, Pilar Wayne, Ricardo Rosales, Eleno Rodriguez, George Sofge, Dan Smith, Bryan McAfee, Martin Torres, Doug McNealy, Bob Morgan, Charles Sanders, Alberto Sandoval, Bob Rose, Boyd 'Red' Morgan, Ted Sumerall, Ray Oshoa, Julian Trevino, Clay Wilson, Don Middlebrook, Ted White, Jack Miller, Jack Spain, Winner Stevens, Bill Williams, Cliff Lyons, Cy Malis, George Ross, Guadalupe Santoya, Jim Wright e Tony Wayne. A trilha sonora musical é composta pelas canções Green Leaves of Summer, Tennessee Babe, Here's to the Ladies, Eyes of Texas e Ballad of the Alamo. A cópia original foi produzida a cores pelo processo

Technicolor com 167 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 24 de outubro de 1960. Exibido no Brasil com o título de O Álamo.

Alvarez Kelly - Western dramático. Sol C. Siegel e Ray David (não creditado) produziram este filme pelos estúdios da Columbia Pictures no ano de 1966. A história construída por Franklin Coen, Elliott Arnold (não creditado) e Daniel Taradash (não creditado) leva a direção de Edward Dmytryk. Com William Holden, Richard Widmark, Janice Rule, Patrick O'Neal, Victoria Shaw, Roger C. Carmel, Richard Rust, Arthur Franz, Don 'Red' Barry, Duke Hobbie, Harry Carey Jr., Howard Caine, Mauritz Hugo, Barry Atwater, Robert Morgan, Paul Lukather, Stephanie Hill, Indus Arthur, Clint Ritchie, Frank Baker, Ivan Browning, Pepe Callahan, Jacqueline Fontaine, Peter Goff, Patrick Hawley, Scatman Crothers, Hal Taggart, Frank Sully, Bill Holiday, Jan Watson, Sherry Staiger, Grant Woods, Barbara Eaton, Guy Wilkerson, Roberto Contreras, James Wood, Sonya Harrison, Joyce Perry, Pedro Regas, John McKee, Mantan Moreland, Sally Nichols, Arlene Charles, Jerry Leggio e Walter Maslow. A cópia original foi produzida a cores pelo processo Eastmancolor com 116 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos em dia ignorado do mês de outubro de 1966. Exibido no Brasil com o título original.

Apache Uprising - Western de médio orçamento. A. C. Lyles produziu este filme pela A. C. Lyles Productions (com distribuição aos cuidados da Paramount Pictures) no ano de 1965. A história construída pela dupla Max Lamb e Harry Sanford foi adaptada para as telas pelos próprios autores. R. G. Springsteen responde pela direção. Com Rory Calhoun, Corinne Calvet, John Russell, Lon Chaney Jr. (creditado como Lon Chaney), Gene Evans, Richard Arlen, Robert H. Harris, Arthur Hunnicutt, DeForest Kelley, George Chandler, Jean Parker, Johnny Mack Brown, Don 'Red' Barry (creditado como Donald Barry), Abel Fernandez, Robert Carricart, Paul Daniel, Regis Parton, Roy Jenson, Rodd Redwing, Dan White, Ben Stanton, Michelle Breeze, Duke Fishman, Chick Hannan, Jimmie Horan, Sailor Vincent e Rudy Sooter. A cópia original foi produzida a cores pelo processo Technicolor com 90 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 29 de dezembro de 1965. Foi exibido em território brasileiro com os títulos de A Rebelião dos Apaches e Fúria Apache.

Arizona Raiders, The - A. M. Botsford e Daniel Keefe produziram este filme pelos estúdios da Paramount Pictures no ano de 1936. A história do novelista Zane Grey foi roteirizada por Robert Yost e John W. Krafft. James P. Hogan responde pela direção. Com Buster Crabbe, Raymond Hatton, Marsha Hunt, Betty Jane Rhodes, Johnny Downs, Grant Withers, Don Rowan, Arthur Aylesworth,

Richard Carle, Petra Silva, Ken Cooper, Augie Gomez, Spike Spackman, James B. Burtis, Bob Card, Billy Lee e Herbert Heywood. A cópia original foi produzida em preto e branco com 57 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 28 de junho de 1936. Exibido no Brasil com o título de Paladinos do Arizona.

Arrival - Filme produzido por Paul Barbeau, Glen Basner, Dan Cohen, Eric Heisserer, Tory Metzger, Milan Popelka, Martin Henri, Michael Jackman, Stan Wlodkowski, Karen Lunder, David Linde, Aaron Ryder, Dan Levine e Shawn Levy pelas empresas 21 Laps Entertainment, Xenolinguistics, FilmNation Entertainment e Lava Bear Films (com distribuição aos cuidados da FilmNation Entertainment) no ano de 2016. A história construída por Ted Chiang foi adaptada para as telas por Eric Heisserer. A direção leva a assinatura do realizador de origem canadense Denis Villeneuve. Com Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker, Michael Stuhlbarg, Mark O'Brien, Tzi Ma, Abigail Pniowsky, Julia Scarlett Dan, Jadyn Malone, Frank Schorpion, Lucas Chartier-Dessert, Christian Jadah, Lucy Van Oldenbarneveld, Andrew Shaver, Pat Kiely, Sonia Vigneault, Mark Camacho, Sabrina Reeves, Julian Casey, Tony Robinow, Larry Day, Matther Willson, Ruth Chiang, Russell Yuen, Sergiy Marchenko, Anana Rydvald, Bineyam Girma, Abdelghafour Elaaziz, Abdul Ayoola, Alex M. Yeuh, Daniel Esteban, Albert Kwan, Brittany Teo, Joe Cobden,

Lorne Brass, Genevieve Sirois, Victor Andres Turgeon-Trelles, Michael Nangreaves, Reda Guerinik, Adrien Benn, Sasha Samar, Kathleen Stavert, Kattia Thony, Leisa Reid, Brent Skagford, Gurdeep Ahluwalia, Shawn Campbell, Brian Dunstan, Dan Duran, Lori Graham, Orla Johannes, John Sanford Moore, Sangita Patel, Hal Roberts, Camille Ross, Ola Saturik, Tammie Sutherland, Max Walker, Leslie Baker, Karen Belfo, Chloë Bellande, Mustafa Haidari, Philippe Hartmann, Carmela Nossa Guizzo, Nathaly Thibault, Laurean Adrian Parau, Robert D. Morais, Alexander Da Mota e Frank Fiola. A trilha sonora musical é composta pelas obras On the Nature of Daylight, Arrival, Heptapod B, Sapir-Whorf, Hydraulic Lift, First Encounter, Transmutation at a Distance, Around the Clock News, Xenolinguistics, Ultimatum, Principle of Least Time, Hazmat, Hammers and Nails, Xenoanthropology, Non-Zero-Sum Game, Properties of Explosive Materials, Escalation, Decyphering, One of Twelve, Rise, Kangaru e Serenade in E Major, Op. 22, B. 52: IV Larghetto. A cópia original foi produzida a cores com 116 minutos de duração. Após várias apresentações em festivais espalhados pelos Estados Unidos e outras partes do mundo, foi lançado nos Estados Unidos em circuito aberto no dia 11 de novembro de 2016. Exibido no Brasil com o título de A Chegada.

Atom Man vs. Superman - Filme capitulado. Sam Katzman produziu este filme pelos estúdios da Columbia

Pictures no ano de 1950. O roteiro original construído pelas letras de George H. Plympton, Joseph F. Poland e David Mathews leva a direção de Spencer Gordon Bennet (creditado como Spencer Bennet). Com Kirk Alyn, Noel Neill, Lyle Talbot, Tommy Bond, Pierre Watkin, Jack Ingram, Don C. Harvey, Rusty Westcoatt, Terry Frost, Wally West, Paul Stader, George Robotham, Stanley Blystone, Marshall Bradford, Jack Chefe, Frank Ellis, Tommy Farrell, William Fawcett, Eddie Fetherston, Eddie Foster, Kit Guard, Frank Hagney, Creighton Hale, John Hart, Edward Hearn, Fred Kelsey, Charles King, Pierce Lyden, George Morrell, Frank O'Connor, Eddie Parker, Hugh Prosser, Chuck Roberson, Guy Teague e Rick Vallin. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Superman Flies Again, Atom Man Appears, Ablaze in the Sky, Superman Meets Atom Man, Atom Man Tricks Superman, Atom Man's Challenge, At the Mercy of Atom Man, Into the Empty Doom, Superman Crashes Through, Atom Man's Heat Ray, Luthor's Strategy, Atom Man Strikes, Atom Man's Flying Saucers, Rocket of Vengeance e Superman Saves the Universe. A cópia original foi produzida em preto e branco com 252 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 20 de julho de 1950. Exibido no Brasil com o título de Superman Contra o Homem Atômico.



B



Back to Bataan - Drama de guerra. Robert Fellows e Theron Warth produziram este filme pelos estúdios da RKO Radio Pictures no ano de 1945. A história construída por Aeneas Mac Kenzie e William Gordon foi adaptada para as telas por Ben Barzman e Richard H. Landau. A direção leva a assinatura do realizador de origem canadense Edward Dmytryk. Com John Wayne, Anthony Quinn, Beulah Bondi, Fely Franquelli, Richard Loo, Philip Ahn, Alex Havier, 'Ducky' Louie, Lawrence Tierney, Leonard Strong, Paul Fix, Abner Biberman, Vladimir Sokoloff, Erville Alderson, Spencer Chan, W. T. Chang, Robert Clarke, Roger Cole, Angelo Cruz, Pat Davis, Kenneth MacDonald, Jimmy Lono, H. W. Gim, Michael Mark, Jung Lim, Bill Williams, Edmund Glover, Tony Dell, John Miljan, Harold Fong, Erick Hanson, Joseph Kim, Carmen Padilla, Benson Fong, Leon Lontoc, Ray Teal, Abe Dinovitch, Marcello Estorres e Tommy Estrela. A cópia original foi produzida em preto e branco com 95 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 31 de maio de 1945. Exibido no Brasil com o título de A Batalha de Bataan.

Bandido - A Guerra Civil Mexicana é o pano de fundo para este filme produzido por Robert L. Jacks pela D. R. M. Productions (com distribuição aos cuidados da United Artists) no ano de 1956. A história construída por Earl Felton foi adaptada para as telas pelo próprio autor. Richard Fleischer ocupou-se da direção. Com Robert Mitchum, Ursula Thiess, Gilbert Roland, Zachary Scott, Rodolfo Acosta, José Torvay, Henry Brandon, Douglas Fowley, José Ángel Espinosa 'Ferrusquilla', Miguel Inclán, Victor Junco, Margarito Luna, Antonio Sandoval, Manuel Sánchez Navarro, José Muñoz, Alfonso Sánchez Tello, Alberto Pedret e Arturo Manrique. A cópia original foi produzida a cores pelo processo De Luxe com 92 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos em dia ignorado do mês de setembro de 1956. Exibido no Brasil com o título de O Bandido.

Bandit King of Texas - Western da franquia Rocky Lane. Gordon Kay produziu este filme pelos estúdios da Republic Pictures no ano de 1949. A história construída por Olive Cooper leva a direção do pragmático Fred C. Brannon. Com Allan Lane (creditado como Allan 'Rocky' Lane), Eddy Waller, Helene Stanley, James Nolan, Harry Lauter, Robert Bice, John Hamilton, Lane Bradford, George Lloyd, Steve Clark, I. Stanford Jolley, Danni Sue Nolan, Richard Emory, Frank O'Connor e Tom Steele. A cópia original foi produzida em preto e branco com 60 minutos de duração.

Lançado nos Estados Unidos no dia 29 de agosto de 1949. Exibido no Brasil com o título de Piratas de Estrada.

Bandits of Dark Canyon - Segundo filme da franquia Rocky Lane. Gordon Kay produziu este filme pelos estúdios da Republic Pictures no ano de 1947. Robert Creighton Williams (creditado como Bob Williams) trabalhou na construção da história e Philip Ford ocupou-se da direção. Com Allan Lane (creditado como Allan 'Rocky' Lane), Bob Steele, Eddy Waller, Roy Barcroft, John Hamilton, Linda Leighton, Gregory Marshall, Francis Ford, Eddie Acuff, LeRoy Mason, Norman Willis, Art Dillard, Dale Van Sickel e Bud Wolfe. A cópia original foi produzida em preto e branco com 59 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 15 de dezembro de 1947. Exibido no Brasil com o título de O Fantasma do Desfiladeiro.

Batman - Este seriado é o primeiro filme a apresentar uma aventura deste icônico herói criado pelo quadrinista Bob Kane. Rudolph C. Flothow produziu este filme pelos estúdios da Columbia Pictures no ano de 1943. Victor McLeod, Leslie Swabacker e Harry L. Fraser trabalharam na construção do roteiro original e Lambert Hillyer ocupou-se da direção. Com Lewis Wilson, Douglas Croft, J. Carrol Naish, Shirley Patterson, Frank Austin, William Austin, Lynton Brent, Roy Bucko, George Chesebro, Dick Curtis, Lester Dorr, Kenne Duncan, Robert Fiske, Sam Flint, Jerry Frank, Terry Frost, Jack Gardner, Gus Glassmire, Karl

Hackett, Al Hill, Earle Hodgins, Mauritz Hugo, Jack Ingram, Warren Jackson, I. Stanford Jolley, Eddie Kane, George J. Lewis, Tom London, Sam Lufkin, George Magrill, John Maxwell, Charles Middleton, Harold Miller, Pat O'Malley, Ted Oliver, Bud Osborne, Stanley Price, Cyril Ring, George Robotham, Frank Shannon, Harry Tenbrook, Michael Vallon, Anthony Warde, Blackie Whiteford, Billy Wilkerson, Charles C. Wilson e Harry Wilson. Títulos dos episódios que compõe este seriado: The Electrical Brain, The Bat's Cave, The Mark of the Zombies, Slaves of the Rising Sun, The Living Corpse, Poison Peril, The Phony Doctor, Lured by Radium, The Sign of the Sphinx, Flying Spies, Nipponese Trap, Embers of Evil, Eight Steps Down, The Executioner Strikes e The Doom of the Rising Sun. A cópia original foi produzida em preto e branco com 260 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 16 de julho de 1943. Exibido no Brasil com o título original.

Batman and Robin - Segundo seriado a apresentar uma aventura do Homem-Morcego. Sam Katzman produziu este filme pelos estúdios da Columbia Pictures no ano de 1949. George H. Plympton, Joseph F. Poland e Royal K. Cole trabalharam na construção do roteiro original e Spencer Gordon Bennet ocupou-se da direção. Com Robert Lowery, Johnny Duncan, Jane Adams, Lyle Talbot, Ralph Graves, Don C. Harvey, William Fawcett, Leonard Penn, Rick Vallin, Michael Whalen, Greg McClure, House Peters Jr.,

Jim Diehl, Rusty Westcoatt, Phil Arnold, Marshall Bradford, Jack Chefe, George Cisar, Richard Cramer, James Craven, John Doucette, Frank Ellis, Frank Hagney, John Hart, Myron Healey, Frank O'Connor, George Offerman Jr., Eddie Parker, Allan Ray, Lee Roberts, George Robotham, Guy Teague, Emmett Vogan, Wally West e Eric Wilton. Títulos dos episódios que compõe este seriado: Batman Takes Over, Tunnel of Terror, Robin's Wild Ride, Batman Trapped, Robin Rescues Batman, Target - Robin, The Fatal Blast, Robin Meets the Wizard, The Wizard Strikes Back, Batman's Last Chance, Robin's Ruse, Robin Rides the Wind, The Wizard's Challenge, Batman vs. Wizard e Batman Victorious. A cópia original foi produzida em preto e branco com 263 minutos de duração. Lançado nos Estados Unidos no dia 26 de maio de 1949. Exibido no Brasil com o título Batman e Robin - A Volta do Homem Morcego.

Battle Hymn - Ross Hunter produziu este filme pelos estúdios da Universal International Pictures no ano de 1957. A história construída por Charles Grayson e Vincent B. Evans leva a direção de Douglas Sirk. Com Rock Hudson, Anna Kashfi, Dan Duryea, Don DeFore, Martha Hyer, Jock Mahoney, Alan Hale Jr., James Edwards, Carl Benton Reid, Richard Loo, Philip Ahn, Bartlett Robinson, Simon Scott, Teru Shimada, Carleton Young, Jung Kyoo Pyo, Art Millan, William Hudson, Paul Sorensen, Ralph Ahn, Margaret Bert, George Blagoi, Glen Denning, Alan DeWitt, H. W. Gim,