Walter F. Figueroa

Mates de medianoche

Series 2025



Mates de medianoche

Mates de medianoche

Series 2025

-Mates de medianoche
-La lógica de las botas
-En el Barrio Libertador
-Al filo de la calle

Walter F. Figueroa

Figueroa, Walter F.

Mates de medianoche : series 2025 / Walter F. Figueroa. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Tercero en Discordia, 2026.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga

ISBN 978-631-312-066-6

1. Fotografía. 2. Fotografía Documental. I. Título.

CDD 779

© Tercero en discordia

Directora editorial: Ana Laura Gallardo

Coordinadora editorial: Ana Verónica Salas

Corrección: Julián Maiotti

Maquetación: Ana Verónica Salas

Diseño de tapa: Rocío Deluca

www.editorialted.com

@editorialted

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor.

ISBN 978-631-312-066-6

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.

A todo aquel que me ayudó a llegar hasta aquí.

Vivo la noche como un acto de fe.

Fantasía Petricor, Wos

Prólogo

Desde que era niño, allá por los 8 o 9 años, solía detenerme a observar fotografías viejas, un tanto arrugadas y descuidadas, y perderme durante horas imaginando las mil y una historias que habían ocurrido al ser tomadas. Mucho tiempo después, ya adulto, tuve la oportunidad de adentrarme en la fotografía analógica.

La transición a lo digital no fue sencilla. No estaba al alcance de todos entonces, el cambio ocurrió de manera gradual. Poco a poco, los primeros teléfonos con cámara abrieron un abanico de posibilidades, anticipando lo que vendría más adelante con las cámaras profesionales.

El trabajo que presento aquí es fruto de esas experiencias acumuladas, esa necesidad constante de capturar momentos llenos de significados.

Mates de medianoche representa un universo muy personal: la nocturnidad, el blanco y negro, la soledad, la fugacidad de nuestra existencia en este mundo lleno de laberintos, de encuentros irrepetibles, de soledades que resaltan, de instantes pequeños y grandes, un mundo donde conviven gritos y silencios profundos, que nos invitan a adentrarnos, a mirar más de cerca aunque solo sea por unos instantes.

Esta entrega incluye tres series más que complementan y dan continuidad al proyecto. Todo el material es fruto del trabajo realizado durante el periodo 2024-2025.

Walter Figueroa, 2026