Rômulo B. Rodrigues

OS CHAKRAS
Centros energéticos do corpo etérico

1ª EDIÇÃO
São Paulo – 2024

amazonkindle

RODRIGUES, Rômulo B. OS CHAKRAS – CENTROS ENERGÉTICOS DO CORPO ETÉRICO / Rômulo B. Rodrigues. Amazon. 2024.

Organização e revisão: Rômulo B. Rodrigues

Impresso pela Amazon – 2024.

Copyright "©" 2024. Todos os direitos reservados. Proibida a reprodução parcial ou total, por qualquer meio. Lei Nº 9.610 de 19/02/1998 (Lei dos direitos autorais).

2024. Escrito e produzido no Brasil.

1. Saúde. 2. Bem-estar. 3. Qualidade de vida. I. Título

ISBN

Amazon Serviços de Varejo do Brasil Ltda. CNPJ 15.436.940/0001-03
Av. Juscelino Kubitschek, 2041 – Torre E – 18° andar
São Paulo – SP

Agradecimentos

Agradeço à minha mãe adotiva (In Memoriam), que me orientou e me ensinou a ser o que sou e sei hoje.

Dedico este trabalho aos filhos Júlio César e João Víctor.

P R E F Á C I O

Os chakras são um conceito pertencente à tradição hindu, como Yoga e Ayurveda, que, no entanto, deriva da tradição tântrica. *Chakra* é uma palavra em sânscrito que significa roda, círculo ou vórtice, e são considerados centros de energia que servem para absorver a energia vital (*prana*), distribuí-la no indivíduo (no corpo, na mente e no espírito) e liberá-la para o exterior.

Cada chakra é representado por uma flor de lótus com pétalas diferentes. Esses centros de energia agem como um elo entre a mente, o corpo e o espírito, influenciando significativamente as emoções, o comportamento, o aprendizado, a comunicação e muitos outros aspectos.

Esses centros podem ser abertos ou fechados. Se um chakra estiver equilibrado, a energia é capaz de fluir livremente nessa área, mas se estiver fechado ou bloqueado, a energia é incapaz de circular. Quando um chakra é bloqueado, podem surgir desequilíbrios nos corpos físico, etérico, menta e emocional.

Por esse motivo, é importante que os chakras funcionem bem e que estejam equilibrados para que o indivíduo tenha uma saúde plena em todos os aspectos.

SUMÁRIO

Introdução – História do sistema dos chakras.....9

Sistema de outras culturas.....11

Como os chakras funcionam.....12

Chakras e kundalini.....16

Capítulo I – Primeiro chakra.....20

Capítulo II — Segundo chakra.....27

Capítulo III — Terceiro chakra.....33

Capítulo IV — Quarto chakra.....40

Capítulo V – Quinto chakra.....45

Capítulo VI – Sexto chakra.....50

Capítulo VII – Sétimo chakra.....54

Glossário.....59

Bibliografia.....70

Sobre o autor.....80

Contatos com o autor.....83

INTRODUÇÃO
História do sistema dos chakras

Os chakras estão intrinsecamente ligados à Medicina Holística e à prática do yoga. A palavra "yoga" significa "jugo", e é um sistema de filosofia e prática cujo objetivo é jungir o eu mortal à sua natureza divina da pura consciência. A origem do yoga e as primeiras menções dos chakras remontam aos *Vedas*, palavra que significa "conhecimentos", uma série de hinos que são a tradição escrita mais antiga da Índia. Esses escritos foram criados a partir de uma tradição oral ainda mais antiga da cultura ariana, uma tribo indo-europeia que invadiu a Índia durante o segundo século a.C.

Foi na tradição tântrica não dual que os chakras e a Kundalini passaram a ser uma parte fundamental da filosofia do yoga. Os ensinamentos tântricos são uma união sincrética das muitas tradições espirituais indianas que se popularizaram durante os séculos VI e VII, em reação à filosofia dual que as precedeu. Essas tradiçõesaconselhavam permanecer no mundo, e não se separar dele. O tantra costuma ser visto no Ocidente como uma tradição mais voltada para o sexo, pois o tantrismo insere a sexualidade num contexto sagrado e considera o corpo um templo sagrado para a consciência que nele se encontra.

Porém, isso é apenas uma pequena parte de uma ampla filosofia que une as práticas do hatha yoga e do kundalini yoga à adoração a divindades e que enfatiza a integração das forças universais.

O principal texto sobre os chakras a chegar ao Ocidente foi uma tradução de textos tântricos realizada pelo inglês Arthur Avalon em seu livro *The Serpent Power*, publicado em 1919. Esses textos — o *Sat-Cakra- Nirupana*, escrito por um pândita indiano em 1577, e o *Padaka-Pancaka*, escrito no século X — contêm descrições dos chakras e das práticas relacionadas a eles. Também há outro texto do século X chamado *Gorakshashatakam*, com instruções para meditar sobre os chakras. Esses textos formam a base da nossa compreensão atual da teoria dos chakras.

Nessas tradições, há sete chakras principais que existem no corpo sutil e interpenetram o corpo físico. O corpo sutil é um corpo psíquico imaterial sobreposto ao corpo físico. Pode ser medido como um campo de força eletromagnética dentro e ao redor de todas as criaturas vivas. A fotografia Kirlian, por exemplo, captou emanações