Pulsion lumière

PATRICK BOUVET

Pulsion lumière

ÉDITIONS DE L'OLIVIER

ISBN 978.2.82360.018.6

© Éditions de l'Olivier, 2012.

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

à Sandy et Marc

c’est parée
de strass et de diamants
que la star
très appréciée
du public
s’est présentée à la cérémonie
sous une pluie
de flashes
elle a tenu
à rendre hommage
aux morts
et aux survivants
avant de brandir
sa statuette
en larmes
un prix amplement mérité
pour un rôle difficile
où elle ne cesse
de croiser et décroiser

ses jambes
devant des corps
mutilés et carbonisés
impossible d'oublier
cette scène où
nue
figée dans l'horreur
elle scrute
le champ de bataille
telle une poupée californienne
égarée
dans une tragédie grecque
bourrée
d'effets spéciaux

c'est parée
d'effets spéciaux
que l'horreur
s'est présentée à la cérémonie
une projection
difficile
pour le public
qui n'a cessé de

scruter
des scènes
apocalyptiques
sous une pluie
d'effets
des flashes
insoutenables
dans une tragédie
impossible
où les survivants
en larmes
se retrouvent nus
perdus
dans le désert
carbonisé
titubant
au milieu des débris
incandescents
telles des poupées
bourrées
dans un champ
de diamants

c’est avec ses jambes
très appréciées
du public
qu’elle traverse
cet enfer
d’une beauté à couper
le souffle
impossible d’oublier
les corps alignés
le long des pistes défoncées
les carcasses rouillées
dans les tourbillons de poussière
les regards des survivants
sous les nuages de fumée
tout s’ordonne
dans une harmonie irréelle
les larmes coulent
sur son visage
défait
impossible d’oublier
cette grâce
ravagée