

EL PUENTE MUDÉJAR DE VILLARTA DE LOS MONTES

THEÓFILO ACEDO DÍAZ



**El puente Mudéjar
de Villarta de los Montes
(Badajoz)**

(Aproximación histórico artística)

THEÓFILO ACEDO DÍAZ

Ldo. en Historia del Arte. Escritor. Poeta
Cronista Oficial de Villarta de los Montes

EL PUENTE MUDÉJAR DE
VILLARTA DE LOS MONTES
(BADAJOZ).
(APROXIMACIÓN HISTÓRICO ARTÍSTICA)



El puente Mudéjar de Villarta de los Montes (Badajoz)
(Aproximación histórico artística)

© Theófilo Acedo Díaz

© Editorial: Vision Libros

© 2ª edición 2018

Calle San Ildefonso 17. 28012 Madrid

Tel: 0034 91 3117696 url: www.visionlibros.com

Foto de portada Arsenio Blasco

ISBN: 978-84-9983-951-6

Descargado de: www.visionlibros.com

Diseño base cubierta: Marian González,
reflejandoelazul@visionnet.es

Maquetación: Daniel Hernando
daniel@visionnet.es

Pedidos a: pedidos@visionnet.es
www.distribuciondepublicacion.com

Reservados todos los derechos. Esta publicación no puede ser reproducida,
ni registrada, sin el permiso previo por escrito de los titulares del copyright.

A todas y todos los villarteños y en especial
a José Luis Ramos Molina
por su ánimo y generosidad desde Tenerife.
A Antonio Acedo que siempre me escucha .
A Juliana Díaz, mi madre,
a Germán Acedo, mi padre
que ya duermen su sueño eterno en
Villarta en la misma tumba.

A Kety Rodríguez Pacha,
a Arsenio Blasco
y a los beturios.

A Violeta Martínez.

A Rosa y Sara mis mellizas preferidas.

Que hermoso se ve
el puente de piedra sobre el río
abajo la corriente
arriba el caserío

Amado Nervo

Por la puente, Juana
que no por el agua

Lope de Vega

Pero no me conformo con tu suerte...
y aunque sean palabras que lleve el viento
te canto y te exalto para tenerte.

TAD

ÍNDICE

PALABRAS DEL ALCALDE, ANTONIO MIGUEL SÁNCHEZ, PARA ESTA 2ª EDICIÓN	13
PRÓLOGO	17

I

INTRODUCCIÓN	21
DESCRIPCIÓN	33
ANÁLISIS ESTILÍSTICO	39
CONCLUSIÓN	45
NOTAS	51
BIBLIOGRAFÍA SOBRE ESTE PUENTE	55
FILMOGRAFÍA	56

II

EPÍLOGO LITERARIO	59
ADENDA: LA GRAN SORPRESA	81

III

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA Y FOTOGRAFÍAS	91
--	----

PALABRAS DEL ALCALDE, ANTONIO
MIGUEL SÁNCHEZ PARA ESTA
SEGUNDA EDICIÓN

Vemos, de nuevo, la reedición de un libro sobre Villarta lo cual nos llena de orgullo porque no es frecuente tratándose de un tema tan específico, tan concreto. Es un síntoma más de los actuales tiempos en que todo cambia, y cambia muy rápido hacia el progreso.

Cuando su autor, Theófilo Acedo, escritor, cronista oficial de nuestro pueblo, amigo; me pidió unas humildes letras para su libro, me puse a pensar qué podía decir sobre el Puente del río Guadiana. He llegado a la conclusión de que lo que hay que decir